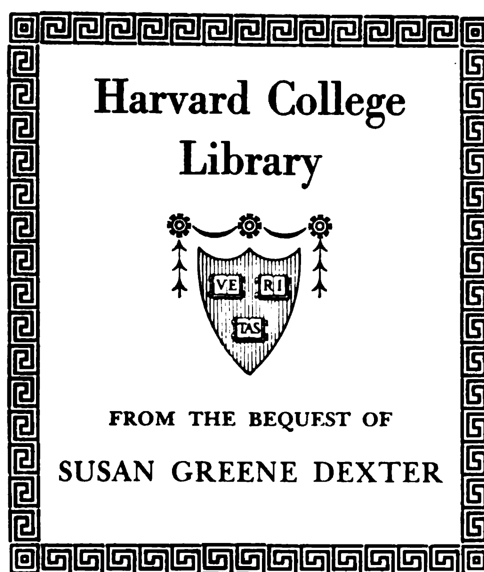

Harvard College
Library
VE
RI
TAS
FROM THE BEQUEST OF
SUSAN GREENE DEXTER

ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΤΩΝ ΒΙΒΛΙΩΝ

ΤΗΣ

ΕΘΝΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ

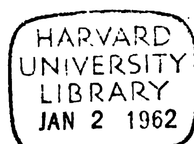
ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΤΜΗΜΑ Ε'.

ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ



ἘΝ ἈΘΗΝΑΙΣ
ἘΚ ΤΟΥ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΥ Π. Δ. ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΟΥ
1891


HARVARD
UNIVERSITY
LIBRARY
JAN 2 1962

ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΤΩΝ ΒΙΒΛΙΩΝ

ΤΗΣ

ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ

ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΤΩΝ ΒΙΒΛΙΩΝ

ΤΗΣ

ΕΘΝΙΚΗ͂Σ ΒΙΒΛΙΟΘΉΚΗΣ

ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΤΜΗΜΑ Ε'.

ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ



ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ
ΕΚ ΤΟΥ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΥ Π. Δ. ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΟΥ
1891

ΣΥΝΟΨΙΣ

ΜΕΡΟΣ Α'.

ΜΕΡΟΣ Β'.

ΕΞΗΓΗΣΙΣ ΤΩΝ ΣΗΜΕΙΩΣΕΩΝ

Ὁ κατάλογος οὗτος περιλαμβάνει τὰ εἰς τὴν ἀρχαιολογίαν εἰδικώτερον ἀνήκοντα συγγράμματα.

Οἱ πρὸς ἀριστερὰν παχεῖς ἀραβικοὶ χαρακτῆρες δηλοῦσι τὸν αὔξοντα ἀριθμόν, ὑφ' ὃν εὑρίσκεται κατατεταγμένον ἕκαστον σύγγραμμα, οἱ δὲ εὐθὺς ἔπειτα λεπτότεροι 2 ἢ 4 τὸ σχῆμα εἰς φύλλον ἢ τέταρτον καὶ ἡ ἔλλειψις τούτων τὸ μικρότερον τοῦ τετάρτου σχῆμα.

Τὰ δεξιόθεν τοῦ τίτλου κεφαλαῖα Π ἢ Δ δηλοῦσι ὅτι τὸ βιβλίον εἶνε κτῆμα τοῦ Πανεπιστημίου ἢ τοῦ Δημοσίου, ὁ δ' ἔπειτα ἀριθμὸς εἶνε ὁ τῶν τόμων τοῦ συγγράμματος.

Ὁ προτασσόμενος ἐνίοτε τῶν πρὸς ἀριστερὰν ἀριθμῶν ἀστερίσκος ἐμφαίνει ὅτι τὸ σύγγραμμα εἶνε φυλλάδιον κατατεθειμένον μετ' ἄλλων ἐντὸς πυξίδος, ὁ δ' ἐπιτασσόμενος ἐντὸς μηνίσκων ἀριθμὸς τὴν τάξιν, καθ' ἣν εἶνε συμπεπηγμένον μετ' ἄλλων ἐν ἑνὶ τόμῳ.

Τὰ μεταξὺ δύο συνεχῶν ἀριθμῶν παρατεθειμένα συγγράμματα διακρίνονται διὰ κεφαλαίου δεξιόθεν τοῦ ἀριθμοῦ στοιχείου.

ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ

1 4 **(Abbildungen),** Abbildungen aegyptischer, griechischer und römischer Gottheiten. Tab. 1—24. G. J. Schrazenstaller et J. P. Dietrich sc.) *ἄ. τ. κ. ἔ.* Δ 1

— Abbildungen zu Fried. Creuzers Symbolik und Mythologie der alten Völker. Auf 60 Tafeln. Leipzig und Darmstadt 1819. *Ὅρα* Creuzer, Symbolik etc.

2 **Adam**. Alex., Roman antiquities: or an account of the manners and customs of the Romans. 9th edition corrected. London 1822 Δ 1

3 — — — — with numerous notes, and improved indices, by James Boyd. Glasgow 1834 Π 1

4 — — Handbuch der römischen Alterthümer. Aus dem Englischen nach der 2. Ausgabe übersetzt von Joh. Leonh. Meyer. Bd I—II. 2te Auflage. Erlangen 1806 Π 2

5 — — — — — — — — Bd I(—II). Erlangen 1818 Π 1

6 — — Antiquités Romaines. Ouvrage traduit de l' Anglais sur la VIIme édition, avec des notes du traducteur français et quelques unes du traducteur allemand. Tome I—II. Paris 1818 Δ 2

*7 4 **Adami,** Theophilus, De statua Socratis Atheniensium poenitentiae monimento publico. Lipsiae 1745 Δ 1

8 2 **Adler**, Friedrich, die Stoa des Königs Attalos II zu Athen. Mit 7 Tafeln und 3 Holzschnitten. Berlin 1875 Π 1

9 **Aicard**, Jean, la Vénus de Milo. Recherches sur l' histoire de la découverte d' après des documents inédits. Paris 1874 Δ 1

*10 **Akerblad,** J. D., Lettre sur l'inscription Egyptienne de Rosette adressée au C^en^ Silvestre de Sacy. Paris an X—1802 Δ 1

*11 — — Inscriptionis Phoeniciae Oxoniensis nova interpretatio. Parisiis (1802) Δ 1

*11a *Τὸ αὐτό.* Π 1

*12 **Akerman,** John Yonge, Directions for the preservation of English antiquities, especially those of the first three periods. (London) 1851 Π 1

13 **Allatius,** Leo, In antiquitatum Etruscarum fragmenta ab Inghiramio edita animadversiones. Additur ejusdem animadversio in libros Alphonsi Ciccarelli. Romae 1642 Π 1

14 **Almeloveen,** Theod. Jans. ab, Fastorum Romanorum consularium libri duo. Acced. praefecti urbis Romae et Constantinopolis. Editio altera. Amstelaedami 1740 Π 1

15 2 **(Alterthümer),** Alterthümer von Attika [the unedited antiquities of Attica.] 1) Die architectonischen Ueberreste von Eleusis, Ramnus, Sunion, Thoricos enthaltend, herausgegeben von der Gesellschaft der Dilettanti zu London. 2) Alterthümer von Jonien, herausgegeben von der Gesellschaft der Dilettanti zu London. Leipzig und Darmstadt *ἄ.ἔ.* Δ 2

15a(1) 2 *Τὸ αὐτό.* Bd 1(—2). Π 1

16 — von Jonien, herausgegeben von der Gesellschaft der Dilettanti zu London, aus dem Englischen übersetzt und mit Anmerkungen begleitet von Karl Wagner. Darmstadt 1829 Π 1

16a *Τὸ αὐτό.* Δ 1

*17 — Griechische, in gedrängtem Auszuge. München 1839 Δ 1

(Amalthea), Amalthea oder Museum der

Kunstmythologie und bildlichen Alterthumskunde. Herausgeg. von C. A. Böttiger. Leipzig 1820—25. *Ὅρα κατάλογον Περιοδικῶν.*

18 **Ambrosch**. Jul. Athan., Studien und Andeutungen im Gebiet des altrömischen Bodens und Cultus. Heft 1. Breslau 1839 Π 1

*19 4 — — Observationum de sacris Romanorum libris particula 1. Vratislaviae 1840 Δ 1

*20 4 — — De locis nonnullis qui ad curias romanas pertinent. Vratislaviae 1846 Δ 1

*21 4 — — Prooemium quaestionum pontificalium. Vratislaviae 1847 Δ 1

*22 4 — — Quaestionum pontificalium Caput 1—3. Vratislaviae 1848—51 Δ 3

*22a 4 *Τοῦ αὐτοῦ* caput alterum. Vratisl. 1850 Π 1

23 **Ancora,** C[ajetan] d', Guide du voyageur pour les antiquités et curiosités naturelles de Pouzol. Traduit de l' Italien par A. Barles de Manville. Naples 1792 Π 1

24 — — Die Ruinen von Herculanum und Pompeji nebst dem ehemaligen und gegenwärtigen Zustande des Vesuvs. Aus dem Italienischen übersetzt von C. A. Behr. Gera und Leipzig [1806] Δ 1

(Annaler), Annaler for Nordisk Oldkyndighed, udgivne af det Kongelige Nordiske Oldskrift — Selskab. 1836—46. Kjöbenhavn. *Ὅρα κατάλογον Περιοδικῶν.*

(Annales), Annales nouvelles, publiées par la section française de l' Institut archéologique. Tome 1—2. Paris 1836—38. *Ὅρα κατάλογον Περιοδικῶν.*

— de l' Académie d' archéologie de Belgique. Anvers 1848—60. *Ὅρα κατάλογον Περιοδικῶν.*

(Annali), Annali dell' Instituto di corrispondenza archeologica. Parigi, Roma 1830—80. *Ὅρα κατάλογον Περιοδικῶν.*

*25 4 **(Anniversario),** Il cinquantesimo anniversario della fondazione dell' imperiale instituto archeologico germanico in Roma celebrato nelle Palilie 21 Aprile 1879. Roma 1879 Π 1

(Annuaire), Annuaire de la société impériale des antiquaires de France, pour 1853. *Ὅρα κατάλογον Περιοδικῶν.*

*26 **Anthes,** Eduardus Georgius, De emptione venditione Graecorum quaestiones epigraphicae. Halis Saxonum 1885 Δ 1

27 2 **(Antichità),** Le antichità di Ercolano. [Tomo 1—8.] Pitture, Bronzi, Lucerne etc. — [Tomo 9.] Bayardi, Ottavio And., Catalogo degli antichi monumenti di Ercolano. Napoli 1755—92 Δ 9

27a 2 *Τὸ αὐτό.* Π 9

28 2 **(Antiquités).** Antiquités du Bosphore Cimmérien conservées au Musée Impérial de l' Ermitage. Ouvrage publié par ordre de sa Majesté l' Empereur. Tom. 1—3. St. Petersbourg 1854 Δ 3

29 2 — de l' empire de Russie, éditées par ordre de Sa Majesté l' Empereur Nicolas I. (tables avec souscription russe et française). Serie 1—6. (Moscou *ἄ. ἔ.*) Δ 6

30 **(Antiquities),** The antiquities of London: comprising views and historical descriptions of its principal buildings. Chiefly from the works of Thomas Pennant. 2. edition. London 1818 Π 2

31 2 **Antolini,** Giov., Le rovine di Veleia misurate e disegnate. Parte 1(—2). Milano 1819 - 22 Δ 1

31a 2 *Τὸ αὐτό.* Π 1

*32 4 ***Ἀντωνῖνος,** ἀρχιμανδρίτης, Περὶ τῶν ἀρχαίων Χριστιανικῶν ἐπιγραφῶν ἐν Ἀθήναις. Ἐν Πετρουπόλει* 1874 *(ῥωσσιστί.)* Δ 1

***(Ἀπολογισμός),** Ἀπολογισμὸς τῆς ἐν Ὀδησσῷ ἑταιρίας τῆς ἱστορίας καὶ ἀρχαιολογίας. Ἔτος* 1846—47. 1868—69. *Ὅρα κατάλογον Περιοδικῶν.*

*33 ***Ἀραβαντινός,** Π., Πραγματεία περὶ Δωδώνης. Ἐν Ἰωαννίνοις* 1862 Δ 1

*33a *Τὸ αὐτό.* Π 1

34 **Arnaud**. Georgius de, de diis *παρέδροις* sive adsessoribus et conjunctis, commentarius. Hagae Çomitum 1732 Π 1

35 **Arndt,** Paul, Studien zur Vasenkunde. Leipzig 1887 Π 1

*36 **Arneth,** Jos., Antwort auf ein Schreiben des Herrn Havell (betreffend einen in England aufgefundenen Adler aus Bronze, mit einer Tafel). (Wien 1850) Δ 1

37 2 — — Archaeologische Analecten. Tafeln zu den Sitzungsberichten der philosophisch-historischen Classe. Bd VI, Heft 1. 2. (Jan. Febr. März 1851). Wien 1851 Δ 1

37a 2 *Τὸ αὐτό.* Π 1

*38 — — — — mit 3 Tafeln. Aus dem Maihefte des Jahrganges 1854 der Sitzungsberichte der philos. hist. Classe der Kais. Acad. d. Wissensch. (Wien 1854) Π 1

*39 4 — — Ueber das im Jahre 1851 entdeckte Hypocaustum und die Inschrift der gens Barbia zu Enns. Mit 8 Tafeln. Wien 1856 Π 1

*40 4 — — Die Trajans-Inschrift in der Nähe des eisernen Thores. Mit einer lithographischen Tafel. Wien 1856 Π 1

Aschan, Car. Ὅρα Brunér.

*41 4 **Asquini**, Girolamo, La giardiniera suonatrice o sia illustrazione di un antico sepolcro scoperto in Osopo nel territorio della colonia Giulia Carnica, capitale del vero e antico Forogiulio. Verona 1830 Π 1

(Ἀθήναιον), Ἀθήναιον, σύγγραμμα περιοδικὸν κατὰ διμηνίαν ἐκδιδόμενον, συμπράξει πολλῶν λογίων. Ὅρα κατάλογον Περιοδικῶν.

42 2 **(Atlas)**, Atlas de l'archéologie du Nord représentant des échantillons de l'âge de bronze et de l'âge de fer, publié par la Société Royale des antiquaires du Nord. Copenhague 1857 Α 1

43 4 **Audrichius**, Everardus, Institutiones antiquariae. Florentiae 1756 Α 1

*44 4 **Avellino**, F. M., Ragguaglio de' lavori dell' Accademia Ercolanese per l'anno 1833(- 34). (Napoli 1834—35) Π 1

*45 — — — — — — — 1835—36. Napoli 1837—38 Α 2

*45a Τὸ αὐτό. Π 2

*46 4 — — — — — — 1837(-41). (Napoli 1838—42) Α 1

*47 4 — — Osservazioni su taluni dischi marmorei figurati, trovati nel peristilio di una casa Pompejana. (Napoli 1838 Α 1

*48 4 — — Conghietture sopra un' iscrizione Sannitica. Napoli 1841 Α 1

*49 4 — — Osservazioni sopra alcune iscrizioni e disegni graffiti sulle mura di Pompei. Napoli 1841 Π 1

50 **Babelon**, Ernest, Manuel d'archéologie orientale. Paris (1888) Π 1

51 **Bachofen**, J. J., Versuch über die Gräbersymbolik der Alten. Basel 1859 Α 1

51a Τὸ αὐτό. Π 1

*52 **Back**, D^r., Ueber heidnische Opferplätze und Ringwälle. Altenburg (1846) Α 1

53 **Bader**, Clarisse, La femme grecque. Étude de la vie antique. (Tome 1—2.) Paris 1872 Π 2

*54 4 **Bähr**, I. C. F., de Apolline patricio et Minerva primigenia Atheniensium. Heidelbergae 1820 Α 1

55 **Balduinus**, B., De calceo antiquo, et Jul. Nigronus, de caliga veterum. Amstelodami 1667 Π 1

55a Τὸ αὐτὸ ἄνευ τοῦ Nigronus. Α 1

56 — — Calceus antiquus et mysticus, et Jul. Nigronus, de caliga veterum. Lugd. Batav. 1711 Α 1

57 4 **Ballanti**, Vincenzo, il palazzo de' Cesari sul monte Palatino restaurato da Const. Thon. Roma 1828 Π 1

*58 **Band**, Oscarus, De Diipoliorum Sacro Atheniensium. Halae Saxonum 1878 Α 1

58M 4 **Banier**, La mythologie et les fables expliquées par l'histoire. Tom. 1—2. À Paris 1738 Α 2

59 — Anton, Erläuterung der Götterlehre und Fabeln aus der Geschichte, aus dem Französischen übersetzt, in seinen Allegaten berichtigt, und mit Anmerkungen begleitet, von Johann Adolf Schlegeln. Bd 1—5. Leipzig 1754—66 Α 5

60 — — — — — — — Bd 1—11. Letzte Ausgabe. Wien 1790—91 Α 11

60a Τὸ αὐτό. Π 11

61 2 **Barbault**, Recueil de divers monuments anciens repandus en plusieurs endroits de l'Italie, dessinés par feu Mr Barbault et gravés en 160 planches avec leur explication historique pour servir de suite aux monumens de Rome ancienne. Rome 1770 Α 1

61a 2 Τὸ αὐτό. Π 1

62 4 **Bardon**, Dandré, Costumes des anciens peuples. Tome 1—3. Paris 1772 Α 3

63 **Barth**, C. Karl, Hertha oder über die Religion der Weltmutter im alten Deutschland. Augsburg 1828 Π 1

64 **Bartholinus**, Casp. Thom. fil., De tibiis veterum et earum antiquo usu libri tres. Romae 1677 Α 1

65(2) — — de inauribus veterum syntagma. Accedit mantissa ex Thomae Bartholini miscellaneis medicis de annulis narium. Amstelodami 1676 Α

65 1) — Thomas, De armillis veterum schedion. Accessit Olai Wormii, de aureo cornu Danico ad Licetum responsio. Amstelodami 1676 Α 1

66 4 **Bartoli**, Pietro Santi, le antiche lucerne sepolcrali figurate, raccolte dalle cave sotterranee e grotte di Roma. Divise in tre parti con l'osservazioni di Gio. Pietro Bellori. In Roma 1691 Α 1

67 4 — — Lucernae veterum sepulchrales iconicae, ex cavernis Romae subterraneis collectae. Cum observationibus J. Petri Bellorii ante decennium editae: Nunc versis ex Italico in Latinum observationibus recusae. Studio et impensis L. Begeri. Coloniae Marchicae 1702 Π 1

67a 4 Τὸ αὐτό. Α 1

68 2 — — Columna Antoniniana Marci Aurelii Antonini Augusti anaglyphice insculpta. Nunc primum [a Petro Sancti Bartolo] . . . . aere incisa et in lucem edita, cum notis excerptis ex declarationibus Jo. Petri Bellorii. *(ἄ. τ. κ. ἔ.)* Α 1

69 2 — — Colonna Traiana. Scolpita con l'historie della guerra dacica, la prima e la seconda espeditione, e vittoria contro il rè Decebalo. Con l'espositione Latina d'Alfonso Ciaccone compendiata nella vulgare lingua . . . . da Gio. Pietro Bellori. Roma ἄ. ἔ. Δ 1

69a 2 *Τὸ αὐτό.* Π 1

*70 4 **Bartolo,** Seb., medico, Breve ragguaglio de' bagni di Pozzuolo. Napoli 1667 Δ 1

*71 **Basiades,** Constant. Herocles, De veterum Graecorum gymnastice. Berolini 1858 Δ 1

*71a *Τὸ αὐτό.* Π 1

72 **Bassville,** de, Élémens de Mythologie avec l' analyse des poëmes d' Homère et de Virgile. Nouvelle édition. Amsterdam 1797 Δ 1

73 — — — — — Paris 1804 Δ 1

*74 4 **Baumeister,** A., Topographische Skizze der Insel Euboia. Lübeck 1864 Π 1

75 4 — — Denkmaeler des klass. Alterthums zur Erläuterung des Lebens der Griechen und Römer in Religion, Kunst und Sitte. Lexikalisch bearbeitet [mit vielen Andern]. Band 1—3. München 1885—88 Δ 3

76 **Baumgarten,** Fritz, Ein Rundgang durch die Ruinen Athens. Mit 10 Abbildungen. Leipzig 1888 Π 1

77 **Bayardi,** Ottavio Antonio, Prodromo delle antichità d' Ercolano. Parte 1—5. Napoli 1752 Δ 5

2 — — Catalogo degli antichi monumenti di Ercolano. In Napoli 1755. Ὅρα Antichità di Ercolano.

78 4 **Baye,** J. de, Baron, Études archéologiques. Epoque des invasions barbares. Industrie longobarde. Paris 1888 Π 1

79 4 — — — — — Industrie anglo-saxonne. Paris 1889 Π 1

80 **Bayfius,** Lazarus, Opus de re vestimentaria. Ejusdem de vasculorum materiis ac varietate tractatus (Venetiis 1535) Δ 1

81 **Beck,** Christian Daniel, Grundriss der Archaeologie oder Anleitung zur Kenntniss der Geschichte der alten Kunst und der Kunst-Denkmaeler und Kunstwerke des classischen Alterthums. Leipzig 1816 Δ 1

81a *Τὸ αὐτό.* Π 1

*82 **Becker,** Paul, Ueber eine Sammlung unedierter Henkelinschriften aus dem südlichen Russland. Leipzig 1862 Π 1

*83 — — Ueber eine zweite Sammlung unedierter Henkelinschriften aus dem südlichen Russland. Leipzig 1869 Π 1

84 **Becker,** Wilh. Adolf, Gallus oder römische Scenen aus der Zeit Augusts. Zur Erlaüterung der wesentlichsten Gegenstände aus dem haüslichen Leben der Römer. Theil 1—2. Leipzig 1838 Π 2

85 — — — — — — 2. Ausgabe von Wilh. Rein. Theil 1—3. Leipzig 1849 Δ 3

85a *Τὸ αὐτό.* Theil 1(—3). Π 1

86 — — Charicles, Bilder altgriechischer Sitte. Zur genaueren Kenntniss des griechischen Privatlebens. Theil 1—2. Leipzig 1840 Δ 2

86a *Τὸ αὐτό.* Π 2

87 — — — — — — — In 2ter Auflage berichtigt und mit Zusätzen versehen von Karl Fried. Hermann. Band 1—3. Leipzig 1854 Δ 3

87a *Τοῦ αὐτοῦ* Bd 2—3. Π 2

88 — — — — — — — Neu bearbeitet von Hermann Göll. Bd 1—3. Berlin 1877 Π 3

89 — — *Χαρικλῆς, εἰκόνες ἀρχαίων ἑλληνικῶν ἠθῶν καὶ ἐθίμων. Μετάφρασις Ἀριστομένους Σταυρίδου. Ἐν Ἀθήναις* 1871 Π 1

90 — — Handbuch der römischen Alterthümer, nach den Quellen bearbeitet. Theil II, 1—3, III, 1—2, IV. Leipzig 1844—56 Π 6 *Τὴν συνέχειαν ὅρα* Marquardt.

90a *Τοῦ αὐτοῦ* Theil I—II, 1(—3). Leipzig 1843—49 Δ 2

90a(II, 2) — — Zur römischen Topographie. Antwort an Herrn Urlichs. Leipzig 1845 Δ

91 2 — Wilhelm Gottlieb, Augusteum, Dresden's antike Denkmaeler enthaltend. Band 1—3. Leipzig 1804—11 Π 3

92 2 — — Augusteum ou description des monumens antiques qui se trouvent à Dresde. Tome 1(—3): Texte. Leipzig 1804—11. Planches. Π 2

*93 4 **Beckius,** Chr. Dan., Commentatio I. de nominibus artificum aliisque in monumentis artis antiquae interpolatis. Lipsiae 1832 Π 1

94 **Becq de Fouquières,** L., Les jeux des Anciens. Paris 1869 Π 1

95 4 **Beger,** L., Spicilegium antiquitatis sive variarum ex antiquitate Elegantiarum vel novis luminibus illustratarum, vel recens etiam editarum fasciculi. Coloniae Brandenburgiae 1692 Δ 1

95a 4 *Τὸ αὐτό.* Π 1

96 4 — — Bellum et excidium Trojanum ex antiquitatum reliquiis, tabula praesertim quam Raphael Fabrettus edidit, Iliaca delineatum, et adjecto in calce Commentario illustratum. Berolini et Lipsiae 1699 Δ 1

96a 4 *Τὸ αὐτό.* Π 1

*97 **Belli**, Tommaso, Lettera a Pietro Ercole Visconti sulla scoperta dell' alabastro melleo. Roma 1833 Δ 1

*98 **Benizelus**, Theodosius, De Minerva Areia. Berolini 1855 Δ 1

*98a *Τὸ αὐτό.* Π 1

*99 4 **Benndorf**, Otto, Ueber das Cultusbild der Athena Nike. *(ἄ. τ. κ. ἔ.)* Π 1

100 — — und Richard Schöne, die antiken Bildwerke des lateranensischen Museums, beschrieben. Leipzig 1867 Π 1

101 2 — — Griechische und sicilische Vasenbilder. Lieferung I—IV *δεδεμ. εἰς* 2 *τόμους*. Berlin 1869—83 Π 2

101a 2 *Τοῦ αὐτοῦ* Lieferung 1(—2), *ἄνευ εἰκόνων*. Δ 1

102 4 — — Die Metopen von Selinunt mit Untersuchungen über die Geschichte, die Topographie und die Tempel von Selinunt. Berlin 1873 Π 1

103 — — Vorläufiger Bericht über zwei oesterreichische archaeologische Expeditionen nach Kleinasien. Wien 1883 Π 1

104 2 — — und Niemann, George, Reisen in Lykien und Karien, ausgeführt im Auftrag des K. K. Ministeriums für Cultus und Unterricht. Mit einer Karte von Heinr. Kiepert. Wien 1884 Π 1

105 **Bensen**, Heinr. Wilh., Lehrbuch der griechischen Alterthumskunde oder Staat, Volk und Geist der Hellenen. Erlangen 1842 Π 1

106 **Bergier**, l'origine des dieux du Paganisme et le sens des fables découvert par une explication suivie des poësies d' Hésiode. Tome 1—2, *ἤτοι* partie 1(—2)—3. Paris 1767 Π 2

*107 4 **Bergmann**, Friedr., Epicrisis quaestionis de Proëdris apud Athenienses. Gottingae 1843 Δ 1

*107a 4 *Τὸ αὐτό.* Π 1

*108 4 — Richardus, De inscriptione latina ad P. Sulpicium Quirinum cos. anni 742 U. C., ut videtur, referenda. Berolini 1851 Δ 1

109 **Bernoulli**, J. J., Aphrodite. Ein Baustein zur Griechischen Kunstmythologie. Leipzig 1873 Δ Δ

*110 **Berns**, Carolus, De comitiorum tributorum et conciliorum plebis discrimine. Wetzlariae 1875 Δ 1

111 4 **Bertoli**, Giandomenico, Le antichità d'Aquileja profane e sacre, per la maggior parte finora inedite. In Venezia 1739 Π 1

*112 4 **(Beschreibung)**, Beschreibung des sogenannten mantuanischen Gefässes, welches in dem herzoglichen Museum zu Braunschweig befindlich ist. *ἄ. τ. κ. ἔ.* Δ 1

*113 4 **Bettio**, Pietro, Sopra la zoopedia appresso gli antichi Greci e Romani. (Saggio tratto del 1. tomo delle esercitazioni scientifiche e letterarie dell' Ateneo di Venezia). *ἄ. τ. κ. ἔ.* Δ 1

*114 **Beulé**, E., Mémoire sur trois inscriptions d' Olympie. Paris 1852 Δ 1

*114a *Τὸ αὐτό.* Π 1

*115 — — Cours d' archéologie. Discours d' ouverture. Le goût public et la sculpture. Paris 1858 Δ 1

*116 — — — — La peinture decorative et le grand art. Paris 1860 Δ 1

117 — — L'Acropole d'Athènes. Nouv. édition. Paris 1862 Π 1

118 **Beuzelin**, E., Grille de, Notes archéologiques recueillies dans un voyage en Allemagne pendant l'année 1833. 2[me] édition. Blois 1834 Δ 1

*119 **Bezold**, Carl, Die grosse Darius-Inschrift am Felsen von Behistun. Transscription des Babylonischen Textes nebst Uebersetzung und Commentar. Leipzig 1881 Π 1

120 4 **Biagi**, Clem., Monumenta graeca ex Museo Jac. Nanii Veneti illustrata. Romae 1785 Δ 1

120a 4 *Τὸ αὐτό.* Π 1

121 4 — — Monumenta graeca et latina ex Museo Jac. Nanii Veneti illustrata. Romae 1787 Δ 1

121a 4 *Τὸ αὐτό.* Π 1

Biancanus, Jac. Tat. *Ὅρα* Schiassius, Phil.

*122 4 **Bianchi**, Pietro (di Lugano), Osservazioni sull' arena e sul podio dell' anfiteatro Flavio. Illustrate e difese da Lorenzo Re, Romano. Roma 1812. (2[ον]) Π 1

123 2 **Bianconi**, Gio. Lod., Descrizione dei Circhi particolarmente di quello di Caracalla e dei giuochi in essi celebrati; opera postuma. Roma 1789 Δ 1

123a 2 *Τὸ αὐτό.* Π 1

*124 4 — Girolamo, Di un antica tazza d'argento con sculture bacchiche, dichiarazione. Bologna 1834 Δ 1

125 **Biardot**, E. Prosper, Explication du symbolisme des terres cuites grecques de déstination funéraire. Paris 1864 Π 1

126 **Bielhuber**, C., Unterhaltungen aus der Mythologie, oder Götterlehre der Griechen und Römer. Augsburg 1816 Π 1

127 — — Les terres-cuites grecques funèbres dans leur rapport avec les mystères de Bacchus. Paris 1872 Π 1

127 2 — — — — — — — Atlas [54 planches]. Paris 1872 Π 1

128 **Biondo** da Forlì, Roma ristaurata, et Italia illustrata, tradotte in buona lingua volgare per Lucio Fauno. Venezia 1548 Α 1

*129 4 **Birch**. Samuel, Description of a silver disc from Tarentum in the possession of Henry Vint. London 1852 Α 1

*130 4 — — On a vase representing an adventure of Perseus. London 1855 Α 1

*131 2 [— —] Description of the collection of ancient marbles in the British Museum. With engravings. Part. XI. London 1861 Α 1

132 2 [— —] Inscriptions in the Himyaritic character discovered chiefly in Southern Arabia and now in the British Museum. London 1863 Π 1

133 2 — — Inscriptions in the Hieratic and Demotic Character from the collections of the British Museum. London 1868 Π 1

*134 — — Observations on an Egyptian calendar of the reign of Philip Aridaeus [From N. 26 of the archaeological Journal]. (London) ἄ. ἔ. Α 1

*135 — — Observations on the statistical tablet of Karnak (From the "Transactions of the Royal Society of Literature. Vol. II. New Series. (London) ἄ. ἔ. Π 1

*136 — — Observations on two Egyptian cartouches and some other ivory ornaments found at Nimroud. [From the Transactions of the R. Soc. of Literature. Vol. 3. New Series]. (London) ἄ. ἔ. Α 1

— — Ὅρα καὶ Catalogue.

*137 **Bischoff**, Ernestus, De fastis graecorum antiquioribus. Lipsiae 1884 Π 1

*138 **Blackie**, Giov., Intorno un sarcofago rinvenuto nella vigna Ammendola sulla via Appia. Illustrazione. Roma 1831 Α 1

139 **Blanchard**, Pierre, Mythologie de la jeunesse. Ouvrage élémentaire, par demandes et par rêponses. 11. édition. Paris 1821 Α 1

*140 **Bluemner**, Hugo, De Vulcani in veteribus artium monumentis figura. Vratislaviae 1870 Α 1

141 — — Technologie und Terminologie der Gewerbe und Künste bei Griechen und Römern. Bd 1—4. Leipzig 1874—87 Π 4

142 4 **Boccatius**, Joannes, Genealogiae (deorum): cum demonstrationibus in formis arborum designatis. Ejusdem de montibus et sylvis, de fontibus, lacubus, et fluminibus. Ac etiam de stagnis et paludibus: necnon et de maribus, seu diversis maris nominibus. Venetiis 1521 (2ον) Α 1

143 4 — — (Bocatius) περὶ γενεαλογίας deorum libri quindecim, cum annotationibus Jacobi Micylli. Ejusdem de montium, sylvarum etc liber I. Basileae 1532 (2ον) Π 1

144 4 — — (Boccaccio), Genealogia degli Dei, XV libri, tradotti et adornati per M. Giuseppe Betussi da Bassano. In Vinegia 1553 Α 1

*145 4 **Böckh**. Aug., Vom Unterschiede der attischen Lenäen, Anthesterien und ländlichen Dionysien. (Berlin 1817) Α 1

*146 4 — — de Simonidis Cei in Megarenses epigrammate lapide servato. Berolini 1818 Α 1

*147 4 — — Erklärung einer aegyptischen Urkunde auf Papyrus in griechischer Cursivschrift von Jahre 104 vor der christlichen Zeitrechnung. Berlin 1821 Α 1

— — Corpus inscriptionum Graecarum. Ὅρα **Corpus**.

*148 4 — — Ueber die von Herrn v. Prokesch in Thera entdeckten Inschriften. (Berlin 1836) Α 1

*149 4 — — Fragmentum decreti civitatis graecae in hortis prope Carystum Euboeae repertum. Berolini 1842 Α 1

*150 — — Neue Bearbeitung der attischen Tributregister. Berlin 1848 Α 1

*150a Τὸ αὐτό. Π 1

*151 — — Athenische Volksbeschlüsse über die Aussendung einer Kolonie nach Brea. (Berlin 1853) Α 1

*152 — — Inschriften von Gerasa. Berlin 1853 Α 1

*153 4 — — Hermias von Atarneus und Bündniss desselben mit den Erythräern. Berlin) 1853 Α 1

*154 — — Ueber eine vor kurzem gefundene attische Rechnungs-Urkunde. (Berlin 1853) Α 1

*155 — — über einige im Besitz des Herzogs de Luynes befindliche Griechische Inschriften. Berlin 1854 Α 1

*156 — — Über eine Inschrift von Aegosthena in Megaris. (Berlin 1857) Α 1

157 — — Epigraphisch-chronologische Studien. Zweiter Beitrag zur Geschichte der Mondcyclen der Hellenen. Leipzig 1857 Π 1

158 4 **Bodino**, Gio., Demonomania de gli Stregoni, cioè furori, et malie de' demoni, col mezo de gl' huomini: divisa in libri IIII, tradotta dal Kr Hercole Cato. In Venetia 1592 (presso Aldo). Α 1

*159 **Boehlau**, Joannes, Quaestionum de re ve-

stiaria Graecorum specimen. Wimariae 1884 Π 1

*160 **Bohn,** Oscarus, Qua condicione juris reges socii populi Romani fuerint. Berolini 1876 Π 1

161 2 —. Rich., Königl. Museen zu Berlin. Alterthümer von Pergamon. Band II. Tafeln. Das Heiligthum der Athena Polias Nikephoros. Mit einem Beitrage von Hans Droysen. Berlin 1885 Δ 1

162 4 — — — — Band II. Text. — — — Δ 1

163 4 — — Der Tempel des Dionysos zu Pergamon. Berlin 1885 Π 1

164 4 [**Boissardus**. Jan. Jac.], Deorum fatidicorum Synopsis Historica. Beschreibung aller vornembsten heydnischen Oraculorum. Mit Kupferstücken. Franckfurt 1654 Δ 1

165 **Bojesen**, E. F., Handbuch der griechischen Antiquitäten. Zum Gebrauch für Gymnasien und Schulen aus dem Dänischen übersetzt von J. Hoffa. Giessen 1843 Π 1

166 — —*(Βογεσῆνος), Ἑλληνικὴ ἀρχαιολογία πρὸς στοιχειώδη μάθησιν τῶν πολιτευμάτων καὶ τοῦ βίου τῆς ἀρχαίας Ἑλλάδος. Μεταφρασθεῖσα μετὰ τῶν βελτιώσεων τῆς β΄ ἐκδόσεως ὑπὸ Ἀθανασίου Ῥουσοπούλου. Ἐν Ἀθήναις* 1860 Δ 1

166*a* *Τὸ αὐτό.* Ε 1

167 — — Handbuch der römischen Antiquitäten nebst einer kurzen römischen Literaturgeschichte. Zum Gebrauch für Gymnasien und Schulen aus dem Dänischen übersetzt von J. Hoffa. 2te Auflage. Frankfurt a. M. 1849 Π 1

168 2 **Bonanni**. Philippus, Museum Kircherianum nuper restitutum, auctum, descriptum et iconibus illustratum. Romae 1709 Π 1

169 4 **Bonaparte,** Lucien, Prince de Canino, Museum Etrusque. Fouilles de 1828 à 1829. Vases peints avec inscriptions. Viterbe 1829 Π 1

*170 — — Lettera contenente la descrizione del suo Museo di Antichità Etrusche. Aggiuntovi un articolo inedito sovra una coppa che rappresenta l' Ercole Assirio. Milano 1833 Δ 1

*171 4 (**Bonghi**, Diego), Intorno alle majoliche di Castelli. Napoli 1856 Δ 1

*171*a* 4 *Τὸ αὐτό.* Π 1

172 **Bonomi**. Jos., Nineveh and its Palaces. The discoveries of Botta and Layard, applied to the elucidation of holy writ. London (1852) Π 1

173 — — — — — 3. edition. London 1857 Π 1

*174 **Bonucci,** Charles, Grande mosaïque de Pompéi. Naples 1833 Δ 1

175 — — Pompéi. 2de traduction de la 3me édition Italienne par C. J., revue et augmentée par l'auteur. Naples 1846 Δ 1

176 4 **Borghesi,** Bartolomeo, Oeuvres complètes. Vol. I.—VI. Paris 1862—69 Δ 6

*177 — — Sulla notizia di alcuni diplomi imperiali di congedo militare pubblicata da Costanzo Gazzera, ragguaglio. *ἄ. τ. κ. ἔ.* Δ 1

178 **Bos**. Lambertus, Antiquitatum graecarum praecipue atticarum descriptio brevis, cui testimonia e fontibus et quasdam observationes adjecit Jo. Frid. Leisnerus. Lipsiae 1749 Δ 1

179 — — — — — — Editio nova. Lipsiae 1767 Δ 1

180 — — Antiquités de la Grèce en général et d'Athènes en particulier. Avec les notes de Frid. Leisner. Ouvrage traduit du Latin par M. La Grange. Paris 1769 Δ 1

180*a* *Τὸ αὐτό.* Π 1

181 **Bossius,** Hier., De toga Romana commentarius. Amstelodami 1671 Π 1

182 2 **Botta,** P. E., Monument de Ninivé découvert et décrit; mesuré et dessiné par E. Flandin. Tome 1—5. Paris 1849—50 Δ 5

183 **Boetticher**, Adolf, Olympia, das Fest und seine Stätte. Nach den Berichten der Alten und den Ergebnissen der Deutschen Ausgrabungen. 2te Auflage. Berlin 1886 Π 1

184 — — Die Akropolis von Athen nach den Berichten der Alten und den neuesten Erforschungen. Mit 132 Textfiguren und 36 Tafeln. Berlin 1888 Π 1

185 — Carl, Der Poliastempel als Wohnhaus des Königs Erechtheus nach der Annahme von Fr. Thiersch. Berlin 1851 Δ 1

*185*a* *Τὸ αὐτό.* Π 1

186 — — Der Baumkultus der Hellenen nach den gottesdienstlichen Gebräuchen und den überlieferten Bildwerken. Berlin 1856 Δ 1

187 — — Bericht über die Untersuchungen auf der Akropolis von Athen im Frühjahre 1862. Berlin 1863 Π 1

188 — — Koenigliche Museen. Erklärendes Verzeichniss der Abgüsse antiker Werke. 2. Auflage. Berlin 1872 Π 1

189 — — Der Zophorus am Parthenon hinsichtlich der Streitfrage über seinen Inhalt und dessen Beziehung auf dieses Gebäude. Berlin 1875 Π 1

*190 — — Die Thymele der Athena-Nike

auf der Akropolis von Athen, in ihrem heutigen Zustande. Nach der tectonischen Untersuchung im Frühlinge 1878. Berlin 1880 Π 1

191 **Böttiger**, Car., Aug., Griechische Vasengemälde. Mit archaeologischen und artistischen Erläuterungen der Originalkupfer. Band I, Heft 1(—3). Weimar 1797—Magdeburg 1800 Δ 1

191*a* *Τὸ αὐτό.* Π 1

*192 — — Archaeologisches Museum zur Erläuterung der Abbildungen aus dem klass. Alterthume. Theil 1. Weimar 1801 Π 1

193(1) — — Sur les souliers à échasses des anciennes Grecques. Dissertation traduite de l'allemand par F. J. Bast. Paris an IX. (1801) Π 1

193(2) — — Un repas des Saturnales, scène de Carnaval de l'ancienne Rome. Dissertation traduite de l'Allemand par F. J. Bast. Paris an X—1801 Π

194 — — Sabina oder Morgenscenen im Putzzimmer einer reichen Römerin. Leipzig 1803 Δ 1

195 — — — — — — (Bd I—II.) Neue Auflage. Leipzig 1806 Π 2

196 — — Andeutungen zu 24 Vorträgen über die Archaeologie im Winter 1806. Abtheilung I: Allgemeine Uebersichten u. Geschichte der Plastik bei den Griechen. Dresden 1806 Δ 1

196*a* *Τὸ αὐτό.* Π 1

193(3) — — Explicatio antiquaria anaglyphi in Museo Napoleoneo. Lipsiae 1809 Π

197 — — Ideen zur Archaeologie der Malerei. Theil I. Nach Maasgabe der Wintervorlesungen im Jahre 1811. Dresden 1811 Δ 1

197*a* *Τὸ αὐτό.* Π 1

*198 4 — — Ueber die Dresdener Antiken-Galerie. Ein Vortrag gehalten im Vorsaale derselben den 31. August 1814. ἄ. τ. κ. ἔ. Π 1

*199 — — Abbildung einer alten Rechentafel. (Dresden 1816) Δ 1

200 — — Ideen zur Kunst = Mythologie. (Bd 1) Cursus 1. Dresden und Leipzig 1826.—Bd 2. Cursus 2(—4). Aus B's hinterlassenen Papieren herausgeg. von Julius Sillig. Dresden u. Leipzig 1836 Δ 2

200*a* *Τὸ αὐτό.* Π 2

201 — — Archaeologie und Kunst. Im Verein mit mehreren Freunden des Alterthums im Inlande und Auslande in freien Heften herausgegeben. Bd I, Stück 1. Breslau 1828 Δ 1

201*a* *Τὸ αὐτό.* Π 1

*202 — — Hercules in bivio e Prodici fabula et monumentis priscae artis illustratus. Lipsiae 1829 Π 1

203 **Bouché-Leclercq**, A., Histoire de la divination dans l'antiquité. Tome 3—4. Paris 1880—82. Π 2

204 **Bouillet**, N., Dictionnaire classique de l'antiquité sacrée et profane etc. Tome II, M—Z. 4. édition. Paris 1841 Π 1

205 2 **Bouillon**, P., Musée des antiques, dessiné et gravé. Avec des notices explicatives par J. B. de Saint-Victor. Tome 1—3. Paris ἄ. ἔ. Δ 3

205*a* 2 *Τὸ αὐτό.* Π 3

206 **Boulanger**. L'antiquité dévoilée par ses usages. Tome III. Amsterdam 1777 Π 1

*207 **Braun**, Emilio, La morte d'Archemoro. Dipintura d'un vaso fittile. (Articolo estratto dal bulletino dell' Instituto archeologico 1835). Roma 1835 Δ 1

*208 — — Vaso Apulo del real Museo Borbonico in Napoli con dipinture di subbietti nuziali. Roma 1836 Δ 1

*209 4 — — Il giudizio di Paride, rappresentato sopra tre inediti monumenti. Edizione 2a. Parigi 1838 Δ 1

210 2 — — Kunstvorstellungen des geflügelten Dionysos. Herrn Prof. Welcker zur Beurtheilung vorgelegt. München 1839 Π 1

211 2 — — Tages und des Hercules und der Minerva heilige Hochzeit. München 1839 Π 1

*212 4 — — Oreste stretto al parricidio dal fato. Specchio etrusco di Giuseppe Basseggio. Roma 1841 Δ 1

213 2 — — Antike Marmorwerke zum ersten Male bekannt gemacht. Decade 1(—2). Leipzig 1843 Π 1

214 4 — — Le dipinture di Clizia sopra vaso Chiusino d'Ergotimo, scoperto e pubblicato da Alessandro François, dichiarate da Em. Braun. Roma 1849 Π 1

*215 4 — — Erklärung eines antiken Sarkophags zu Trier. Bonn 1850 Π 1

216 — — Griechische Götterlehre. In zwei Büchern. (Ὁ α' τόμος φέρει τὸν τίτλον: Griechische Mythologie. In 3 Büchern. Buch I.) Hamburg und Gotha 1850—54 Π 2

216*a* *Τὸ αὐτό.* Buch 1(—2). Δ 1

217 — G. Chr., Wanderung durch das alte Athen und seine Umgebungen. Mainz 1827 Δ 1

217*a* *Τὸ αὐτό.* Π 1

218 — Julius, Studien und Skizzen aus den

Ländern der alten Kultur. Mannheim 1854 Π 1

219 — — Naturgeschichte der Sage. Rückführung aller religiösen Ideen, Sagen, Systeme auf ihren gemeinsamen Stammbaum und ihre letzte Wurzel. Bd 1(–2). München 1864—65 Π 1

220 **Bréal**, Michel, Mélanges de Mythologie et de Linguistique. Paris 1877 Π 1

221 4 **Breton**, Ern., Monumenti più ragguardevoli di tutti i popoli descritti ed effigiati secondo i più autentici documenti. Tradotti e corredati di annotazioni ed aggiunte da Pietro Giuria. Vol. 1–2. Torino 1844—46 Δ 2

222 4 — — Athènes, décrite et dessinée, suivie d'un voyage dans le Peloponnèse. Paris 1862 Δ 1

*223 4 **Briegleb**, Jo. Aug., Commentatio de momentis moralibus religionum Graecarum et Romanarum. Gottingae 1799 Δ 1

*224 4 **Brigerus**, Thorlacius, Explicatio duarum gemmarum et imaginis. (*Λείπει ἡ προμετωπίς*). Hauniae 1814 Δ 1

225 4 **Brissonius**, Barnabas, De formulis et solennibus populi romani verbis libri VIII. Ex recensione Franc. Car. Conradi. Halae et Lipsiae 1731 Δ 1

225*a* 4 *Τὸ αὐτό.* Π 1

226 **Brohm**, Karl Fried. Aug., Abriss der Mythologie des klassischen Alterthums. Berlin 1820 Δ 1

*227 4 **Bröndsted**, D., Sopra un' iscrizione greca scolpita in un' antico elmo di bronzo rinvenuto nelle ruine di Olimpia del Peloponneso. Con alcune notizie sopra l'isola d'Itaca. Napoli 1820 Δ 1

*227*a* 4 *Τὸ αὐτό.* Π 1

228 — Peter Oluf, A brief description of 32 ancient greek painted vases, lately found in excavations made at Vulci in the Roman territory, by Mr Campanari. London 1832 Δ 1

228*a* *Τὸ αὐτό.* Π 1

*229 4 — — Mémoire sur les vases panathenaïques. Traduit de l'anglais par J. W. Burgon. Paris 1833 Δ 1

*229*a* 4 *Τὸ αὐτό.* Π 1

230 2 — — The bronzes of Siris now in the British Museum. An archaeological essay. London 1836 Δ 1

231 4 — — Die Bronzen von Siris. Eine archaeologische Untersuchung. Kopenhagen 1837 Δ 1

232 **Brosset**, Rapports sur un voyage archéologique dans la Géorgie et dans l'Arménie exécuté en 1847—1848. St. Petersbourg 1851 Δ 1

233 2 — Atlas du voyage archéologique dans la Transcaucasie, exécuté en 1847—48. St. Petersbourg 1851 Δ 1

234 2 **Bruce**, J. Collingwood, Incised markings on Stone, found in the County of Northumberland, Argyleshire and other Places. From drawings made in the years 1863 and 1864. London 1869 Π 1

235 **Brugsch**, Heinr., Uebersichtliche Erklärung aegyptischer Denkmäler des königl. neuen Museums zu Berlin. Berlin 1850 Π 1

236 4 — — A. Henry Rhind's zwei bilingue Papyri hieratisch und demotisch. Übersetzt und herausgeg. von Dr Heinr. Brugsch. Mit 44 lithogr. Tafeln. Leipzig 1865 Δ 1

*237 4 **Brunér**, Edv. Jon. Guil. a, et Carolus Aschan, de Penatibus Laviniensibus ac Jove indigete. Helsingforsiae 1848 Δ 1

*238 **Brunn**, Heinr., über das Alter der aeginetischen Bildwerke. München 1867 Π 1

239 4 — — I rilievi delle urne etrusche. Vol. I: Ciclo Troico. Roma 1870 Π 1

*240 **Bruyn de Neve Moll**, Henr. Mar. de, De peregrinorum apud Athenienses conditione. Dordraci 1839 Δ 1

*241 4 **Bücheler**, Franc., Iguvinae de lustrando populo legis interpretatio. Bonnae 1876 Π 1

*242 4 — — interpretatio tabularum Iguvinarum III et IIII. Bonnae 1880 Π 1

*243 **Buchholtz**, Felix, de aulaeorum velorumque usu et in vita veterum cotidiana et in anaglyptis eorum atque picturis. Pars 1. Gottingae 1876 Π 1

(Bullettino), Bulletino dell' instituto di corrispondenza archeologica. Bulletin de l' Institut. *Ὅρα κατάλογον Περιοδικῶν.*

244 *Βουλόδημος, Χαράλ., Δοκίμιον περὶ τοῦ ἰδιωτικοῦ βίου τῶν ἀρχαίων Ἑλλήνων. Τόμ. Α'. Ἐν Ὀδησσῷ* 1875 Π 1

*245 4 **Bunsen**. Christ. Car., De jure hereditario Atheniensium. Gottingae 1813 Δ 1

*246 — — Sur l'état actuel de quelques-uns des travaux entrepris par l' Institut archéologique. Paris 1834 Π 1

*247 — — Le Forum Romanum, expliqué selon l'état des fouilles le 21 avril 1835. Avec deux planches. (Paris 1835) Δ 1

248 — — Les forum de Rome restaurés et expliqués. Avec des planches. Rome 1837 Π 1

*249 [— —] Notice sur le Musée Dodwell et catalogue raisonné des objets qu' il contient. Rome 1837 Δ 1

*249a Τὸ αὐτό. Π 1

250 4 [Buonarruoti, Filippo], Osservazioni sopra alcuni frammenti di vasi antichi di vetro trovati ne' cimiteri di Roma. Firenze 1716 Π 1

*251 Buresch, Karl, Ἀπόλλων Κλάριος. Untersuchungen zum Orakelwesen des späteren Altertums. Leipzig 1889 Π 1

*252 Burg, Fritz, die älteren nordischen Runeninschriften. Berlin 1885 Π 1

*253 Bürmann, H., animadversiones de titulis Atticis quibus civitas alicui confertur sive redintegratur. Lipsiae 1878 Π 1

254 4 Burmannus, Petr., Vectigalia populi Romani et Ζεὺς καταιβάτης sive Jupiter Fulgerator in Cyrrhestarum nummis. Curis secundis illustrata. Leidae 1734 Π 1

*255 Burmeister, C. E. J., de fabula quae de Niobe ejusque liberis agit. Vismariae 1836 Δ 1

*256 Burnouf, Aemilius, de Neptuno ejusque cultu praesertim in Peloponneso. Paris 1850 Δ 1

257 — — La légende Athénienne. Étude de Mythologie comparée. Paris 1872 Δ 1

258 — — La ville et l'Acropole d'Athènes aux diverses époques. Paris 1877 Π 1

259 — — Memoires sur l'antiquité. L'âge de bronze - Troie - Santorin - Delos - Mycènes - le Parthénon - les courves - les Propylées - un faubourg d'Athènes. Paris 1879 Δ 1

*260 Bursian, Conr., Quaestionum Euboicarum capita selecta. Lipsiae 1856 Δ 1

*261 4 — — de tempore quo templum Jovis Olympiae conditum sit. Jenae 1872 Π 1

— — Jahresbericht über die Fortschritte der Alterthumswissenschaft. Ὅρα Jahresbericht ἐν καταλόγῳ Περιοδικῶν.

*262 Bursotti, Federico, Della importanza dell' archeologia per rispetto allo studio della civiltà umana. Napoli 1846 Δ 1

*263 4 Buttmann, Philipp, Ueber den Begriff des Wortes Φρατρία (ἄ. τ. 1818) Δ 1

*264 4 — — Ueber das Elektron. (ἄ. τ. 1818) Δ 1

*265 4 — — Ueber die Minyae der ältesten Zeit (ἄ. τ. 1820) Δ 1

*266 4 — — Von den Aleuaden. (Berlin 1823) Δ 1

*267 4 — — Erklärung der griechischen Beischrift auf einem aegyptischen Papyrus aus der Minutoli'schen Sammlung. Berlin 1824 Δ 1

268 — — Mythologus oder gesammelte Abhandlungen über die Sagen des Alterthums. Bd 1(—2). Berlin 1828—29 Π 1

269 4 Cabrol, Élie, Voyage en Grèce. 1889. Notes et impressions. Paris 1890 Π 1

Caffiaux, H., De l'oraison funèbre dans la Grèce paienne. Valenciennes 1861. Ὅρα κατάλογον Ἑλλ. Φιλ. 215[b].

*270 Caillemer, E., Notes sur les railways ou chemins à rainures dans l'antiquité grecque. (Paris 1869) Π 1

271 Cambry, Monumens celtiques, ou recherches sur le culte des pierres. Paris 1805 Π 1

*272 4 Campanari, Secondiano, Descrizione dei vasi rinvenuti nelle escavazioni fatte nell' isola Farnese (antica Veio), negli anni 1838 e 1839. Roma 1839 Δ 1

273 4 Cancellieri, Francesco, Il mercato, il lago dell' Acqua Vergine ed il Palazzo Panfiliano nel Circo Agonale detto volgarmente Piazza Navona. Con un appendice di 32 documenti ed un trattato sopra gli obelischi. Roma 1811 Δ 1

*274 — — Lettera intorno la maravigliosa tazza di porfido esistente sopra il gran mosaico trovato in Otricoli nella rotonda del Museo Pio - Clementino. Roma 1821 Δ 1

275 2 Canina, Luigi, L'antica città di Veii descritta e dimostrata con i monumenti. Roma 1847 Δ 1

275a 2 Τὸ αὐτό. Π 1

276 4 Canini, Giov. Ang., Iconografia cioè disegni d'imagini de famosissimi monarchi, regi, filosofi, poeti ed oratori dell' antichità. In Roma 1669 Γ 1

277 4 — — Images des héros et des grands hommes de l'antiquité. Dessinées sur des médailles, des pierres antiques et autres anciens monumens par Jean Ang. Canini, gravées par Picart le Romain. Amsterdam 1731 Δ 1

277a 4 Τὸ αὐτό. Π 1

Canino, prince de. Ὅρα Bonaparte.

278 Canova, Antonio, Lettre à Myl. Elgin.— Visconti, E. Q. Deux mémoires sur les ouvrages de sculpture dans la collection de Mylord Comte d'Elgin. London 1816 Δ 1

279 4 Carapanos. Const., Dodone et ses ruines. Texte et planches. Vol. 1—2. Paris 1878 Π 2

280 4 Cardinali, Clemente, Diplomi imperiali di privilegj accordati ai militari, raccolti e comentati. Velletre 1835 Δ 1

281 2 Caristie, Aug. (architecte), Plan et coupe d'une partie du Forum Romain et des monuments sur la voie sacrée, indiquant les fouilles qui ont été faites dans cette partie de Rome depuis l'an

1809 jusqu' en 1819. Paris 1821 Δ 1

*282 4 — — Notice sur l'état actuel de l'arc d' Orange et des théâtres antiques d'Orange et d'Arles. Paris 1839 Δ 1

283 2 — — Monuments antiques à Orange: Arc de triomphe et théâtre. Paris 1856 Δ 1

284 **Carrara**, Francesco, Topografia e Scavi di Salona. Trieste 1850 Π 1

285 2 — — De' scavi di Salona nel 1848. Memoria. Con 6 tavole. Vienna 1850 Π 1

286 4 **Cartari**, Vincenzo, Le imagini de gli Dei degli Antichi, nelle quali sono descritte la religione degli Antichi, li Idoli, riti et Ceremonie loro. Venezia 1625 Δ 1

287 4 — — — — — — 1647 Δ 1

287*a* 4 *Τὸ αὐτό.* Π 1

288 4 — — — — — — 1674 Δ 1

289 **Cartault**, A., la trière Athénienne. Etude d'archéologie navale. Paris 1881 Π 1

290 4 **Caryophilus**, Blasius, De veterum clypeis. Opusculum. In quo plura, quae ad graecam romanamque militiam pertinent, explicantur et illustrantur. Lugd. Batavorum 1751 Π 1

291 **Castren**, M. Alexander, Vorlesungen über die finnische Mythologie. Im Auftrage der Kaiserlichen Akademie der Wissenschaften aus dem Schwedischen übertragen und mit Anmerkungen begleitet von A. Schiefner. St. Petersburg 1853 Δ 1

*292 **(Catalog)**, Catalog der vereinigten Sammlungen. N° 1. Sammlung von Terracotten. Privateigenthum S. M. des Königs Ludwig I. von Bayern. 2. Auflage. München 1846 Π 1

*293 **(Catalogue)**, Catalogue of the collection of Egyptian antiquities the property of Giovanni d'Athanasi. (London 1837) Δ 1

294 4 (— —) A descriptive catalogue of antiquities, chiefly british, at Alnwick Castle. Newcastle-upon-Tyne 1880 Δ 1

295 4 (— —) Catalogue of the collection of Egyptian antiquities at Alnwick Castle, by S. Birch. London 1880 Δ 1

296 4 (— —) A Catalogue of the ancient marbles at Lansdowne House. Based upon the work of Adolf Michaelis. With an appendix containing Original Documents relating to the collection. Edited by A. H. Smith. London 1889 (8vo) Π 1

297 4 **Cattaneo**, Gaetano, Equejade, monumento antico di bronzo del Museo nazionale Ungherese, considerato ne' suoi rapporti coll' antichità figurata. Milano 1819 Π 1

298 **Cauer**, Paulus, Delectus inscriptionum graecarum propter dialectum memorabilium. Lipsiae 1877 Δ 1

298*a* *Τὸ αὐτό.* Π 1

299 — — — — — — — iterum composuit. Lipsiae 1883 Π 1

300 **Caumont**, de, Abécédaire ou rudiment d'archéologie. 2. édit. Paris 1851 Π 1

301 4 **Cavallari**, Fr. Sav., e Dr Adolfo Holm, e Cristof. Cavallari, Topografia archeologica di Siracusa. Palermo 1883 Δ 1

302 2 — — — — e Cristof. Cavallari, Atlante della topografia archeologica di Siracusa. Palermo 1883 Δ 1

303 [**Cavedoni**, Celestino], Indicazione dei principali monumenti antichi del reale Museo Estense del Catajo. Modena 1842 Π 1

304 [— —] Annotazioni al corpus inscriptionum Graecarum che si pubblica dalla r. Accademia di Berlino. Modena 1848 Π 1

305 4 [**Caylus**, de], Recueil d'antiquités égyptiennes, étrusques, grecques, romaines et gauloises. Tome I. IV. V. Paris 1752—62 Δ 3

306 4 [— —] — — — — Tome I—VII. Nouvelle édition. Paris 1761—67 Π 7

307 [— —] L' histoire d' Hercule le Thebain, tirée de differens auteurs. Paris 1758 Π 1

308 **Cerquand**, J.-F., Études de mythologie Grecque. Ulysse et Circé. Les Sirènes. Paris 1873 Π 1

309 **Cesnola**, Luigi Palma di, Cypern, seine alten Städte, Gräber und Tempel. Bericht über zehnjährige Forschungen und Ausgrabungen auf der Insel. Autorisirte deutsche Bearbeitung von Ludw. Stern. Mit einleitendem Vorwort von Ge. Ebers. Jena 1879 Π 1

310 **Champollion-Figeac**, [Jacques Jos.] Égypte ancienne. Paris 1839 Π 1

311 — — — — — — — 1840 Δ 1

312 — le jeune [Jean Franç.], Lettres à M. le Duc de Blacas d' Aulps relatives au Musée Royal Égyptien de Turin. Paris 1824 Π 1

313 — — Lettres écrites d' Egypte et de Nubie en 1828 et 1829. Paris 1833 Δ 1

313*a* *Τὸ αὐτό.* Π 1

*314 4 — — Obélisque égyptien de Paris d'après les dessins faits à Louqsor, en 1829. Paris 1829 (2vo) Δ 1

315 4 **Chimentellius**, Valentinus, Marmor Pisanum de honore Bisellii etc. Bononiae 1666 Δ 1

316 **Chishull**, Edmundus, Inscriptio Sigea antiquissima βουστροφηδὸν exarata. Lugd. Batavorum 1727 Π 1

317 2 — — Antiquitates Asiaticae christianam aeram antecedentes. Ex primariis

monumentis graecis descriptae, Latine versae, notisque et commentariis illustratae. Accedit monumentum Latinum Ancyranum. Londini 1728 Δ 1

317a *Tò αὐτό.* Π 1

318 **Chompré,** Dictionnaire abrégé de la fable. 13me édition. Paris 1777 Π 1

319 — — — — 12. (!) édition. Paris 1778 Δ 1

320 — Dictionnaire portatif de la fable. Nouvelle édition, revue, corrigée et considérablement augmenté par A. L. Millin. Tome 1–2. Paris an IX—1801 Δ 2

321 **Christ,** Joh. Fried., Abhandlungen über die Litteratur u. Kunstwerke, vornemlich des Alterthums, durchgesehen u. mit Anmerkungen begleitet von Joh. Karl Zeune. Leipzig 1776 Π 1

*322 — Johannes, de publicis populi Atheniensis rationibus saeculo A. Ch. V. et IV. (Pars prior: Saeculum V.) Gryphiswaldiae 1879 Π 1

323(1) ***Χρυσοβέργης,*** *Γ., Διατριβὴ περὶ τῆς ἐν Ζακύνθῳ ἑλληνικῆς ἐπιγραφῆς. Ἐν Ναυπλίῳ* 1834 (4^ον^) Δ 1

Ὁμοῦ δεδεμένον ὑπάρχει τοῦ αὐτοῦ Συνοπτικὴ ἱστορία τῆς Ἑπτανήσου. Ἐν Ναυπλίῳ 1834

323a(1) *Τὸ αὐτό.* Π 1

324 *[— —] Δοκίμιον περὶ τῆς ἐν Ἄργει Νικοκρεοντείου ἐπιγραφῆς, ἐν ᾧ καὶ περὶ τῆς ἐν Κερκύρᾳ ἀνακαλυφθείσης Μενεκρατείου. Ἐν Ναυπλίῳ* 1844 Π 1

325 **Ciacconius,** Petrus, de Triclinio Romano sive de modo convivandi apud priscos Romanos, et de conviviorum apparatu. Accedit Fulvi Ursini Appendix et Hier. Mercurialis de accubitus in cena antiquorum origine dissertatio. Amstelodami 1664 Π 1

326 **Ciampi,** Sebast., Dell' antica toreutica. Firenze 1815 Δ 1

327 — — Lettera intorno all' antico uso d'ornare di statue e di bassirilievi i frontespizi dei tempii. *ἄ. τ. κ. ἔ.* Δ 1

328 4 **Ciampini,** Joannes, Vetera monimenta, in quibus praecipue musiva opera sacrarum profanarumque aedium structura ac nonnulli antiqui ritus dissertationibus iconibusque illustrantur. Pars prior. Romae 1690 Π 1

329 4 **Clarac,** comte de, Sur la statue antique de Venus Victrix, découverte dans l'île de Milo en 1820, transportée à Paris et donnée au Roi par M^r^ le Marquis de Rivière, et sur la statue antique connue sous le nom de l'Orateur, du Germanicus et d'un personnage Romain en Mercure. Paris 1821 Π 1

330 — — Description du Musée Royal des antiques du Louvre. Paris 1830 Δ 1

330a(1) *Τὸ αὐτό.* Π 1

331 — — Description des antiques du Musée National du Louvre. Paris 1848 Π 1

332 — — Melanges d'antiquités grecques et romaines, ou observations sur plusieurs basreliefs antiques du Musée Royal du Louvre et replique à la reponse de Mr Felix Lajard. Paris 1830 Δ 1

330a(2) *Τὸ αὐτό.* Π 1

*333 **Claus,** Adolf., de Dianae antiquissima apud Graecos natura. Vratislaviae 1881 Π 1

334 **Clermont-Ganneau,** Ch., Le Dieu Satrape et les Phéniciens dans le Peloponèse, notes d archéologie orientale. Paris 1878 Π 1

335 **Cochet,** abbé, La Normandie souterraine ou notices sur des cimetières romains et des cimetières francs. 2. édition. Paris 1855 Δ 1

336 **Cochin,** le fils et Bellicard, Observations sur les antiquités de la ville d' Herculanum avec quelques reflexions sur la peinture et la sculpture des Anciens; et une courte description de quelques antiquités des environs de Naples. Paris 1754 Δ 1

336a *Τὸ αὐτό.* Π 1

337 — — — — — — — 2. édition. Paris 1755 Π 1

338 2 **Cockerell,** C. R., Alterthümer von Athen und andern Orten Griechenlands, Siciliens und Kleinasiens. Gemessen und erläutert von C. R. Cockerell, W. Kinnard, T.L. Donaldson, W. Jenkins, W. Railton. Leipzig und Darmstadt *ἄ. ἔ.* Π 1

339 2 **(Collezione),** Collezione di tutte le antichità che si conservano nel Museo Naniano di Venezia. Venezia 1815 Π 1

340 4 — de' migliori ornamenti antichi sparsi nella città di Venezia. 2. edizione. Venezia 1843 Δ 1

341 **Collignon,** Maxime, Catalogue des vases peints du musée de la société archéologique d'Athènes. Paris 1878 Δ 1

342 **Collitz,** Hermann, Sammlung der griechischen Dialect-Inschriften von F. Bechtel, A. Bezzenberger, F. Blass, H. Collitz, W. Deecke, A. Fick, G. Hinrichs, R. Meister. Herausgegeben von D^r^. Hermann Collitz. Bd I, II, 1(—2). III, 1(—4,1). IV, 1(—2,1). Goettingen 1884 Π 4

343 **Coltellini**, Lodov., Due ragionamenti sopra quattro superbi bronzi antichi etc. In Venezia (1750) Α 1

343a *Τὸ αὐτό.* Π 1

344 **Colucci**, Gius., Sulle antiche città Picene: Falera, e Tignio. Dissertaz. epistolare ai Signori di Falerone. Fermo 1777 Π 1

345 4 [**Combe**, Taylor], A description of the collection of ancient marbles in the British Museum with engravings. Part 1(–4), 5(–7), 8–10. London 1812–45 Π 8

346 **Comes**, Natalis, Mythologiae sive explicationis fabularum libri decem. Nuper ab ipso autore recogniti et locupletati. Ejusdem libri IIII de venatione. Addita Mythologia Musarum a Geofredo Linocerio uno libello comprehensa. Francofurti 1584 Α 1

347 4 **Conestabile**, Giancarlo, Pitture murali a fresco e suppellettili etrusche in bronzo e in terra cotta scoperte in una Necropoli presso Orvieto nel 1863 da Domenico Golini, illustrazione congiunta a XVIII tavole in rame. Firenze 1865 Α 1

348 2 — — — — — Tavole. Α 1

(Congress), Congress International of Prehistoric Archeology. Transactions. The 3. session 1868. London 1869
Ὅρα κατάλογον Περιοδικῶν.

349 **Constant**, Benjamin, du polythéisme Romain, considéré dans ses rapports avec la philosophie Grecque et la religion chretienne. Précédé d'une introduction de Mr J. Matter. Tome 1–2. Paris 1833 Α 2

349a *Τὸ αὐτό.* Π 2

*350 **Conze**, Alex., De Psyches imaginibus quibusdam. Berolini 1855 Α 1

*350a *Τὸ αὐτό.* Π 1

*351 — — Philoctet in Troja. Ueber das Gemälde einer griechischen Vase der Sammlung Jatta in Ruvo. Göttingen 1856 Α 1

352 4 — — Reise auf den Inseln des thrakischen Meeres. Mit 21 Tafeln. Hannover 1860 Α 1

353 4 — — Reise auf der Insel Lesbos. Mit 22 Tafeln. Hannover 1865 Π 1

354 4 — — Die Athenastatue des Phidias im Parthenon und die neuesten auf sie bezüglichen Entdeckungen. Mit einer lithographischen Tafel. Berlin 1865 Α 1

*355 4 — — Die Familie des Augustus. Ein Relief in S. Vitale zu Ravenna. Halle 1867 Α 1

*356 — — Erster-zweiter Bericht über die vorbereitenden Schritte zur Gesammtausgabe der griechischen Grabreliefs. Wien 1874–75 Π 2

357 2 — — Alois Hauser, George Niemann, Otto Benndorf, Archaeologische Untersuchungen auf Samothrake. Bd. I–II. Wien 1875–80 Π 2

358 2 — — Die attischen Grabreliefs. Lieferung I. Berlin 1890 Α 1

*359 **Cook**, Clarence, Transformations and migrations of certain Statues in the Cesnola Collection. New-York ἄ. ἔ. Α 1

*359a *Τὸ αὐτό.* Π 1

360 2 **(Corpus)**, Corpus inscriptionum Graecarum. Auctoritate et impensis Academiae litterarum regiae Borussicae edidit Augustus Boeckhius. Vol. I–IV. Berolini 1828–1877. (Vol. IV. fasc. 3. indices continens. Composuit Herm. Roehl.) Π 4

360a 2 *Τὸ αὐτὸ δεδεμένον εἰς 9 τόμους.* Α 9

361 2 — inscriptionum Latinarum, consilio et auctoritate Academiae Literarum Regiae Borussicae editum. Vol. I, II. III, 1–2. Suppl. 1. IV. V, 1. 2. VI, 1, 2. 3. 5. VII. VIII, 1. 2. IX. X. XI, 1. XII. XIV. Berolini 1863–89 Π 20

362 2 — inscriptionum Atticarum, consilio et auctoritate Academiae Borussicae editum. I. Suppl. II. 1–3. III. 1. 2. IV. 1. Berol. 1873–87 Π 7

362a 2 *Τοῦ αὐτοῦ* II. 2. 3. III. 2. IV. 1. b Α 4

363 **Correvon**, de, Lettres sur la decouverte de l'ancienne ville d'Herculane et de ses principales antiquités. Tome I–II. Yverdon 1770 Π 2

364 4 **Corsinus**, Eduardus, Dissertationes 4 Agonisticae, quibus Olympiorum, Pythiorum, Nemeorum atque Isthmiorum tempus inquiritur ac demonstratur. Accedit Hieronicarum catalogus. Florentiae 1747 Π 1

365 2 — — Notae Graecorum sive vocum et numerorum compendia quae in aereis atque marmoreis Graecorum tabulis observantur. Accedunt dissertationes sex, quibus marmora quaedam tum sacra tum profana exponuntur ac emendantur. Florentiae 1749 Π 1

366 4 **Couchaud**, André, Notes et croquis. Voyage en Grèce 1843–44. 1re livraison: Itinéraire d'Athènes à Eleusis. Paris 1847 Π 1

367 **Coulanges**, Fustel de, La cité antique. Études sur le culte, le droit, les institutions de la Grèce et de Rome. 3me édition. Paris 1870 Α 1

368 4 **Creuzer**, Fried., Dionysus sive com-

mentationes academicae de rerum Bacchicarum Orphicarumque originibus et caussis. Volumen prius. Cum figuris aeneis. Heidelbergae 1809 Δ 1

368a 4 *Τὸ αὐτό.* Π 1

*369 — — Über einige mythologische und artistische Schriften Schellings, Ouwaroffs, Millin's und Welckers. Heidelberg 1817. (Heidelbergische Jahrbücher der Litteratur N° 47—52). Π 1

*369a *Τοῦ αὐτοῦ* N° 47. Δ 1

370 — — Symbolik und Mythologie der alten Völker, besonders der Griechen. Theil 1–4. Auflage 2. Theil 5—6. Leipzig und Darmstadt 1819—23 Π 6

370a *Τοῦ αὐτοῦ* Theil 1—5. Δ 5

371 4 — — — — Abbildungen auf 60 Tafeln. Leipzig und Darmstadt 1819 Π 1

371a 4 *Τὸ αὐτό.* Abbildungen. Δ 1

372 — — — — — Theil 1—4. Tafeln. 3te Auflage. Leipzig und Darmstadt 1836-42 Π 5

373 — — Religions de l'antiquité, considérées principalement dans leurs formes symboliques et mythologiques. Ouvrage traduit de l'Allemand du D[r] Fréd. Creuzer, refondu en partie, complété et développé par J. D. **Guigniaut**. Tome 1—4 en 9 parties. Paris 1825—1841 Π 9

373a *Τοῦ αὐτοῦ* I, 1. II, 1. IV. 1. Δ 3

374 — — Symbolik und Mythologie der alten Völker, besonders der Griechen, im **Auszuge** von D[r] Ge. Heinr. Moser. Mit einer Übersicht der Geschichte des Heidenthums im nördlichen Europa von D[r] Franz Jos. **Mone**. Leipzig und Darmstadt 1822 Δ 1

374a *Τὸ αὐτό.* Π 1

375 — — Abriss der **römischen** Antiquitäten zum Gebrauch bei Vorlesungen. Leipzig und Darmstadt 1824 Δ 1

375a *Τὸ αὐτό.* Π 1

376 — — — — — — — 2. Ausgabe. Leipzig 1829 Δ 1

*377 — — Ein alt=athenisches Gefäss mit Malerei und Inschrift. Leipzig und Darmstadt 1832 Δ 1

*377a *Τὸ αὐτό.* Π 1

*378 — — Zur Geschichte alt-römischer Cultur am Ober-**Rhein** und Neckar mit einem Vorschlage zu weiteren Forschungen. Mit 5 Vignetten und 1 Kärtchen. Leipzig und Darmstadt 1833 Π 1

*379 — — Das Mithrëum von Neuenheim bei Heidelberg. Mit 2 lithographischen Tafeln. Heidelberg 1838 Δ 1

*379a *Τὸ αὐτό.* Π 1

380 — — Zur Gallerie der alten **Dramatiker**. Auswahl unedirter Griechischer Thongefässe der grossherzoglich Badischen Sammlung in Karlsruhe. Heidelberg 1839 Δ 1

380a *Τὸ αὐτό.* Π 1

*381 — — Katalog einer Privat-Antiken-Sammlung mit Nachweisungen. Leipzig und Darmstadt 1843 Π 1

*382 — — Verzeichniss der antiken Münzen, Bronzen, Bleie, Terracotten, Vasen, Marmor'n, Gemmen und andern Anticaglien nebst Abdrücken, im Besitze des D[r]. Fried. Creuzer. Heidelberg 1852 Π 1

383 **Crispi**, Giuseppe, Opuscoli di letteratura e di **archeologia**. Palermo 1863
Ὅρα κατάλογον Γλωσσολογίας, Παράρτημα.

384 2 — — Explanatio **lapidis** inscripti figurisque exornati. Panormi 1846 Π 1

385 **Croizier**, Comte de, L'art **Khmer**. Étude historique sur les monuments de l'ancien **Cambodge**, avec un aperçu général sur l'architecture Khmer et une liste complète des monuments explorés. Paris 1875 Δ 1

*386 4 [**Cron**, Bericht über] Drey Vorlesungen über Gypsabgüsse, gehalten von E. **Gerhard**. Berlin 1844 Δ 1

*387 4 [— Bericht über] Winckelmann und die Archaeologie von G. F. Schömann. Die hellenische Kunst von Otto **Jahn**, Peitho — Das Ideal der Hera. München 1847 Δ 1

388 **Cuperus**, Gisbert, **Harpocrates** seu explicatio imagunculae argenteae antiquissimae sub Harpocratis figura ex Aegyptiorum instituto Solem repraesentantis. Amstelodami 1676 Π 1

389 4 — — Harpocrates sive explicatio imagunculae argenteae perantiquae, quae in figuram Harpocratis formata representat **Solem**. Ejusdem **monumenta** antiqua inedita. Accedit Stephani Le Moine epistola de Melanophoris. Trajecti ad Rhenum 1687 Π 1

390 (**Curiosités**), Curiosités de l'archéologie et des beaux arts. Paris 1855 Π 1

*391 **Curtius**, Carl, Inschriften aus Ephesos. (Aus Hermes IV.) *ἄ. τ. κ. ἔ.* Π 1

*392 — Ernst, de portubus Athenarum commentatio. Addita est tabula geographica. Halis 1842 Δ 1

*393 — — Inscriptiones Atticae nuper repertae duodecim. Berolini 1843 Δ 1

*394 4 — — Heracles der Satyr und Dreifussräuber. Ein griechisches Vasenbild. Mit einer Nachschrift von Eduard **Gerhard**

(12tes Winckelmanns-Programm). Berlin 1852 Δ 1

*395 4 — — Abhandlung über griechische Quell- und Brunneninschriften. Götting. 1859 Δ 1

396 4 — — Attische Studien. 1. Pnyx und Stadtmauer. Mit zwei Tafeln. 2. Der Kerameikos und die Geschichte der Agora von Athen. Mit einer Tafel. (Heft 1—2). Göttingen 1862—65 Π 2

397 2 — — Sieben Karten zur Topographie von Athen. Gotha 1868 Π 1

397 4 — — Erläuternder Text der 7 Karten zur Topographie von Athen. Mit lithographischen Beilagen und Holzschnitten. Gotha 1868 Π 1

398 4 — — Beiträge zur Geschichte und Topographie Kleinasiens. (Ephesos, Pergamon, Smyrna, Sardes). Aus den Abhandlungen der K. Akademie der Wiss. zu Berlin 1872. Berlin 1872 Δ 1

399 4 — — Philadelphia. Nachtrag zu den Beiträgen zur Geschichte und Topographie Kleinasiens. Mit 1 Karte. Berlin 1873 Π 1

400 — — Alterthum und Gegenwart. Gesammelte Reden und Vorträge. 2te Auflage. Berlin 1877 Π 1

401 **Dalberg**, Fr. (v., Über Meteor=Cultus der Alten, vorzüglich in Bezug auf Steine, die vom Himmel gefallen. Heidelberg 1811 Π 1

402 4 **Dale**, Anton. van, De oraculis veterum ethnicorum dissertationes duae. Editio 2da. Amstelodami 1700 Δ 1

402*a* 4 *Τὸ αὐτό.* Π 1

403 4 — — Dissertationes IX antiquitatibus quin et marmoribus cum Romanis, tum potissimum Graecis illustrandis inservientes. Amstelodami 1702 Δ 1

404 4 — — — — — Amstelaedami 1743 Δ 1

405 4 **Danetius**, Petr., Dictionarium antiquitatum romanarum et graecarum. Collegit, digessit et sermone gallico reddidit. Amstelodami 1701 Π 1

*406 4 **Danz**, Henr. Aemil. Aug., Additamentum ad tabellam aheneam romanam, quae a C. Göttlingio edita est MDCCCLIX. Jenae 1862 Δ 1

407 4 **Daremberg**, Ch. u. Saglio, Edm., Dictionnaire des antiquités grecques et romaines d'après les textes et les monuments. Tome I, partie 1—2. (fasc. 1—10), tome II, fasc. 11(—13). Paris 1873—89 Π 3

407*a* 4 *Τοῦ αὐτοῦ* fasc. 1. 3. Δ 2

408 4 **David**, F. A., Antiquités d'Herculanum gravées. Avec leurs explications (en François) par P. S. Maréchal. Tome I(—II), III(—IV), V(—VI), VII(—VIII), IX. Paris 1780 Π 8

409 4 — — — — — Tome 1—12. Paris 1781—1803 Δ 12

410 4 — — Antiquités étrusques, grecques et romaines gravées. Avec leurs explications par d'Hancarville. Tome I—V. Paris 1785—87 Π 5

411 4 — — Le Muséum de Florence, ou collection des pierres gravées, statues & médailles du cabinet du grand duc de Toscane. Avec des explications françoises par M. M. Mulot et Maréchal. Tom. I—VIII. Paris 1787—1802 Π 8

412 **Davis**, Nathan, Carthage and her remains: being an account of the excavations and researches on the site of the Phoenician Metropolis in Africa, and other adjacent places. London 1861 Π 1

413 2 — — Inscriptions in the Phoenician character, now deposited in the British Museum, discovered on the site of Carthage. (London) 1863 Π 1

414 — — Wanderungen durch Ruinenstädte, auf numidischem und karthagischem Gebiete. Eine Fortsetzung von desselben Verfassers Werke: "Karthago und seine Überreste". Aus dem Englischen. Leipzig 1865 Π 1

415 **Decharme**, P., Mythologie de la Grèce antique. Paris 1879 Δ 1

416 **Declaustre**, Ab., dizionario mitologico ovvero della favola, storico, poëtico, simbolico, ec. Opera tradotta dal Francese. Tomo 1—6 *δεδεμ. εἰς τόμους* 3. Napoli 1834 Δ 3

*417 4 **De-Fabris**, Giuseppe, Intorno ad un bassorilievo antico rappresentante Arianna abandonata da Teseo. Roma 1845 Δ 1

*417*a* 4 *Τὸ αὐτό.* Π 1

*418 **Defendi**, Giuseppe, Memoria intorno al Museo della reale Accademia di Mantova, descritto e illustrato da Giov. Labus. (Milano) 1835 Π 1

*419 4 **Deiters**, Hermann, über die Verehrung der Musen bei den Griechen. Bonn 1868 Δ 1

420 4 **Delafield**, John, An inquiry into the origin of the antiquities of America. With an appendix containing notes and "a view of the causes of the superiority of the men of the northern over those of the southern Hemisphere by James Lakey. New-York 1839 Δ 1

421 4 **Demontiosius**, Ludovicus (Gallus Romae hospes), Ubi multa antiquorum monimenta explicantur, pars formae pri-

stinae restituuntur. Romae 1585 Π 1

422 **De Moustier,** C. A., Lettres à Émilie sur la mythologie. Ire Partie. 3me édition. Paris 1792. II—IVme partie. 2de édition. Paris 1791—92. Partie 1(—2), 3(—4). Δ 2

423 — — — — — — Partie 1(—3), 4(—6). Paris 1809 Δ 2

424 — — — — — — Partie 1(—2), 3(—4), 5(—6). Paris 1812 Δ 3

425 — — — — — — suivies des Consolations. Tome 1—2. Paris 1835 Π 2

426 2 **(Denkmäler).** Denkmäler griechischer und römischer Sculptur. In historischer Anordnung unter Leitung von Heinr. Brunn herausgegeben von Friedr. Bruckmann. Lieferung 1(—17). München 1888—1890 Π 1

2 — Antike, herausgegeben vom kaiserl. deutschen archaeologischen Institut. Ὅρα *καταλογον Περιοδικῶν.*

427 2 **Desjardins,** Ernest, Desiderata du corpus inscriptionum latinarum de l' Académie de Berlin. Fasc. 1(—5). Paris 1874—76 Π 1

*428 **Dessau,** Herm., de sodalibus et flaminibus augustalibus. Berolini 1877 Π 1

*429 **Dethier,** Anton, Dreros und kretische Studien oder Stele mit einer Inschrift dieser pelasgisch-minoischen Stadt enthaltend die Tripel-Allianz der Drerer, Gnosier und Milatier gegen die dorischen Lyttier. Mit einer vorolympischen Zwölf-Götter-Tafel der Drerer. Wien 1859 Π 1

430 4 — — und Mordtmann, A. D., Epigraphik von Byzantion und Constantinopolis von den ältesten Zeiten bis zum Jahre Christi 1453. 1. Hälfte. Mit 8 Tafeln. Wien 1864 Δ 1

430a *Τὸ αὐτό.* Π 1

*431 **Dettmer,** Herm., de Hercule Attico. Bonnae 1869 Π 1

*432 **De Witte,** La double Minerve, Explication d'un vase peint appartenant à M. le Comte du Chastel. (Bruxelles 1841) Δ 1

*433 — Extrait d'une lettre adressée à M. Roulez. (Bruxelles 1841) Δ 1

*434 — Rapport sur un voyage archéologique fait en Italie et en Grèce. (Bruxelles 1842) Δ 1

435 **Diehl,** Ch., Excursions archéologiques en Grèce, Mycènes-Délos-Athènes-Olympie-Eleusis-Epidaure-Dodone-Tirynthe-Tanagra. Paris 1890 Π 1

*436 **Dietrich,** Albr., Prolegomena ad papyrum magicam Musei Lugdunensis Batavi. Lipsiae 1888 Π 1

*437 — Conr. Gottfr., Beiträge zur Kenntniss des römischen Staatspächtersystems. Leipzig 1877 Π 1

*438 4 **Dietz,** Wanderung in den Trümmern von Pompeji. Sigmaringen 1857 Δ 1

439 **Dillenius,** Frid. Wilh. Jon., Antiquitäten-Wörterbuch für Schulen. Leipzig 1783 Π 1

440 4 [**Disney,** John], Museum Disneyanum, being a description of a collection of ancient marbles, specimens of ancient bronze, and various ancient fictile vases in the possession of John Disney. London 1849 Π 1

441 2 **(Dissertatio),** Dissertatio qua probatur veterum artificum opera veterum poetarum carminibus optime explicari. Monachii 1835 Δ 1

441a 2 *Τὸ αὐτό.* Π 1

*442 **Dittenberger,** Wilh., De ephebis Atticis. Gottingae 1863 Δ 1

*443 **Dittricus,** Henr., de cathedris feminarum Romanarum. Lipsiae 1836 Δ 1

444 **(Dizionario).** Dizionario delle favole per uso delle scuole di Italia. In Venezia 1783 Δ 1

*445 **Dognée** Eugène-M.-O., Les symboles antiques. L'oeuf. Bruxelles 1865 Δ 1

*446 4 **Donop.** L. de, de variis anathematum Delphicorum generibus. Gottingae 1868 Δ 1

447 **Dorn.** Bernh., Das asiatische Museum der Kaiserl. Akademie der Wissenschaften zu St. Petersburg. St. Petersburg 1846 Δ 1

448 4 **Dorow,** Wilh., Morgenländische Alterthümer. Heft I: Die assyrische Keilschrift erläutert durch zwei noch nicht bekannt gewordene Jaspis-Cylinder aus Niniveh und Babylon. Wiesbaden 1820 Δ 1

449 4 — — Opferstaette und Grabhügel der Germanen und Römer am Rhein. 2tes und letztes Heft. Mit 19 Steindrucktafeln. Wiesbaden 1821 Π 1

450 4 — — Die Denkmäler germanischer und römischer Zeit in den Rheinisch-Westphälischen Provinzen. Bd I. mit 36 Tafeln. Stuttgart 1823 Δ 1

*451 4 **(Draco),** De Dracone legumlatore attico. Gottingae 1849 Δ 1

452 **Dressel,** Heinr., Untersuchungen über die Chronologie der Ziegelstempel der gens Domitia. Berlin 1886 Π 1

453 **Droysen,** H., Heerwesen u. Kriegführung der Griechen. Freiburg 1889 Π 1

*454 4 **Dubois** J. J., Catalogue des vases grecs formant la collection de C. L. F. Panckoucke. (Paris *ἄ. ἔ.*) Δ 1

455 2 **Dubois**-Maisonneuve, Introduction à

l'étude des vases antiques d'argile peints, vulgairement appelés Étrusques, accompagnée d'une collection des plus belles formes ornées de leurs peintures. Paris 1817 Β 1

456 4 **Du Choul**, Guillaume, Discours de la religion des anciens Romains. Lyon 1556 Β 1

457 4 — — Discorso della religione antica de Romani. Insieme un altro discorso della castrametatione et disciplina militare, bagni et essercitij antichi di detti Romani. Tradotti in Toscano da M. Gabriel Simeoni Fiorentino. In Lione 1569 Α 1

457*a* 4 *Τὸ αὐτό.* Β 1

458 4 — — Veterum Romanorum religio, castrametatio, disciplina mititaris, ut et Balneae, ex antiquis numismatibus et lapidibus demonstrata. E Gallico in Latinum translata. Amstelaedami 1686 Α 1

459 **Dugit**, Ernest, Étude sur l' Aréopage Athénien. Paris 1867 Β 1

460 — — De insula Naxo. Lutetiae Parisiorum 1867 Β 1

461 **Dulaure**, I. A., des cultes qui ont précédé et amené l'idolatrie ou l'adoration des figures humaines. Paris 1807 Β 1

462 **Dumersan**, Notice des monumens exposés dans le cabinet des médailles, antiques et pierres gravées de la Bibliothèque du Roi. Nouvelle édition. Paris 1824 Β 1

463 2 **Duemmichen**, Johannes, Historische Inschriften altaegyptischer Denkmaeler in den Jahren 1863—1865 an Ort und Stelle gesammelt und mit erläuterndem Text herausgegeben. Leipzig 1867 Α 1

464 2 — — — — — — Zweite Folge; nebst einigen geographischen und mythologischen Inschriften. 74 einfache und 6 Doppeltafeln bildlicher Darstellungen u. hieroglyphischer Inschriften. Leipzig 1869 Β 1

*465 **Dumont**, Albert, *Δοκίμιον περὶ χρηματικῆς τινος ἀποδείξεως γεγραμμένης ἐπὶ κεράμου. Ἐν Ἀθήναις* 1867 Β 1

466 — — Essai sur la chronologie des Archontes Athéniens postérieurs à la 122e Olympiade et sur la succession des magistrats éphebiques. Paris 1870 Β 1

467 — — De plumbeis apud Graecos tesseris. Lutetiae Parisiorum 1870 Β 1

468 — — Rapport sur un voyage archéologique en Thrace. Paris 1871 Α 1

469 — — Inscriptions céramiques de Grèce. Paris 1872 Β 1

470 — — Fastes éponymiques d' Athènes Nouveau mémoire sur la chronologie des Archontes postérieurs à la 122me Olympiade. Tableau chronologique et liste alpabétique des Éponymes. Paris 1874 Β 1

471 — — Inscriptions et monuments figurés de la Thrace. Paris 1877 Α 1

471*a* *Τὸ αὐτό.* Β 1

*472 **Düntzer**, Heinr., a) Zu rheinländischen Inschriften. b) Erster Bericht des Vereins für Erforschung und Sammlung von Alterthümern in den Kreisen St. Wendel und Ottweiler (Zweibrücken 1838 nebst drei lithographischen Tafeln) *ἄ. τ. κ. ἔ.* Α 1

*473 — — Der Weinbau im römischen Gallien und Germanien. *ἄ. τ. κ. ἔ.* Β 1

Durand, Henri, *ὅρα τὸ ἑπόμενον.*

474 4 **Durand**, Simon, Durand, Henri et Laval, Eng., Album archéologique et description des monuments historiques du Gard. Nimes 1853 Β 1

475 **Dyer**, Thomas Henry, Ancient Athens: its History, Topography, and Remains. London 1873 Α 1

476 4 **Eberhard**, H. W., u. Schäfer, H., Museum Worsbyanum. Eine Sammlung von antiken Basreliefs, Büsten, Statuen und Gemmen, nebst Ansichten aus der Levante. Lieferung 1 (—6). Darmstadt 1825 Α 1

476*a* 4 *Τὸ αὐτό.* Β 1

*477 4 **Ebrard**, Augustus, Marmor Erycinum specimen linguae phoeniciae amplissimum. Erlangis 1843 Α 1

478 **Eckermann**, Karl, Melampus und sein Geschlecht, ein Cyclus mythologischer Untersuchungen. Göttingen 1840 Β 1

*479 **(Eclaircissements)**, Eclaircissements sur les antiquités de la ville de Nismes. Dernière édition. Avec figures. Nismes 1773 Β 1

*480 **Egger**, É., Rapport du recueil général des inscriptions latines. *ἄ. τ.* 1843 Α 1

481 — — Mémoires d' histoire ancienne et de philologie. Paris 1863 Β 1

*482 4 — — Notice sur un papyrus gréco—égyptien inédit appartenant à la bibliothèque de l'Université d'Athènes. Paris 1873 Β 1

*483 4 — — Note sur une inscription inédite de Dodone, sentence d' absolution portée par des juges étrangers. (Paris 1877) Β 1

4 *(Εἰδήσεις), Εἰδήσεις τῆς Ῥωσσ. Αὐτοκρατ. ἀρχαιολογικῆς ἑταιρίας. Ὅρα κατάλογον περιοδικῶν.*

484 **(Egyptian),** The Egyptian. By the author of "the Zew„. London ἄ. ἔ. Π 1

*485 **Eigenbrodt,** Aug., de magistratuum Romanorum jure intercedendi. Lipsiae 1875 Π 1

486 **Ellesmere,** Earl of, Guide to Northern Archaeology, by the Royal Society of Northern Antiquaries of Copenhagen, edited for the use of english readers. London 1848 Α 1

486á *Τὸ αὐτό.* Π 1

*487 **Elvers,** Rudolphus, Romanorum de rebus religiosis doctrina. Gottingae 1851 Α 1

*488 **Emele,** Joseph, Ueber Amulete, und das was darauf Bezug hat. Mainz 1827 Α 1

489 **Émérik-David,** T. B., Jupiter. Recherches sur ce dieu, sur son culte, et sur les monuments qui le représentent. Ouvrage précédé d'un Essai sur l'esprit de la religion grecque. Tome 1—2. Paris 1838 Α 2

489a *Τὸ αὐτό.* Π 2

*490 **Engel,** Guil., Quaestiones Naxiae. Gottingae 1835 Π 1

*491 — Otto, Isis und Osiris. Eine mythologische Abhandlung. Nordhausen 1866 Π 1

4 ***(Ἐφημερίς),*** *Ἀρχαιολογικὴ Ἐφημερὶς ἀφορῶσα τὰς ἐντὸς τῆς Ἑλλάδος ἀνευρισκομένας ἀρχαιότητας, ἐκδιδομένη δὲ ὑπὸ τῆς ἀρχαιολογικῆς ἐπιτροπῆς. Ἀθήνησι* 1837—60.

Ὅρα κατάλογον Περιοδικῶν.

4 — — — — *ὑπὸ τῆς ἐν Ἀθήναις ἀρχαιολογικῆς ἑταιρίας. Περίοδος Β' καὶ Γ'. Ἐν Ἀθήναις* 1863—90.

Ὅρα κατάλογον Περιοδικῶν.

(Ephemeris), Ephemeris epigraphica. Corporis inscriptionum latinarum supplementum, ed. jussu Instituti archaeol. romani. Romae-Berolini.

Ὅρα κατάλογον Περιοδικῶν.

*492 4 ***(Ἐπιγραφαί),*** *Ἐπιγραφαὶ ἀνέκδοτοι ἀνακαλυφθεῖσαι καὶ ἐκδοθεῖσαι ὑπὸ τοῦ ἀρχαιολογ. συλλόγου. Φυλλάδ.* 1 (—3.) *Ἐν Ἀθήναις* 1851—55 Π 1

*493 4 — *ἑλληνικαὶ κατὰ τὸ πλεῖστον ἀνέκδοτοι, ἐκδιδόμεναι δαπάνῃ τῆς ἐν Ἀθήναις ἀρχαιολ. Ἑταιρίας. Φυλλάδ. Α'. Ἐν Ἀθήναις* 1860 Π 1

494 **Ernesti,** I. Aug., Archaeologia literaria. Lipsiae 1768 Π 1

495 — — — — ed. altera, emendata atque aucta, opera et studio Georg. Henr. Martini. Lipsiae 1790 Α 1

495a *Τὸ αὐτό.* Π 1

496 4 *Εὐστρατιάδης, Π., Πρακτικὰ τῆς ἐπὶ τοῦ Ἐρεχθείου ἐπιτροπῆς ἢ ἀναγραφὴ τῆς ἀληθοῦς καταστάσεως τοῦ Ἐρεχθείου, γενομένη κατ' ἐντολὴν τοῦ ἀρχαιολογικοῦ συλλόγου. (Μετὰ πινάκων λιθογραφικῶν 8). Ἀθήνησιν* 1853 Α 1

*496a 4 *Τὸ αὐτό.* Π 1

497 **Evans,** John, Petit album de l'âge du bronze de la grande Bretagne. Londres 1876 Π 1

498 **Evelius,** Felix, de Minerva sapientiae olim praeside syntagma mythologico-historicum. Lovanii 1730 Α 1

498a *Τὸ αὐτό.* Π 1

499 **(Examen),** Examen critique de l'ouvrage intitulé: "Analyse Grammaticale raisonnée de différents textes anciens Égyptiens par François Salvolini. Paris 1836„ Paris 1838 Π 1

500 **(Explicatio).** Explicatio literarum et notarum frequentius in antiquis Romanorum monimentis occurrentium. Florentiae 1822 Π 1

501 4 **(Explication).** Explication de divers monumens singuliers qui ont rapport à la religion des plus anciens peuples par le R. P. Dom***, religieux bénédictin. Paris 1739 Π 1

502(2) **Fabbroni,** Adamo, dell' ariete gutturato ossia di una singolarissima testa di quadrupede che si conserva scolta in marmo nero nella R. Galleria d'Antichità e Belle Arti di Firenze. Firenze 1792 Π

502(1) — — Aeliosi. Considerazioni e congetture sopra una dubbia statua del Museo Capitolino. Firenze 1799 Π 1

503 4 **Faber,** Petrus, Agonisticon sive de re athletica ludisque veterum Gymnicis, Musicis atque Circensibus spicilegiorum tractatus, tribus libris comprehensi. Lugduni 1595 Π 1

*504 **Fabri,** Timotheus, de Mithrae dei solis invicti apud Romanos cultu. Elberfeldae 1883 Π 1

505 4 **Fabricius,** Io. Alb., Bibliographia antiquaria sive introductio in notitiam scriptorum, qui antiquitates Hebraicas, Graecas, Romanas et Christianas scriptis illustraverunt. Editio secunda. Hamburgi et Lipsiae 1716 Α 1

506 4 — — — — — Editio tertia. Studio et opera Paulli Schaffhausen. Hamburgi 1760 Α 1

507 2 [**Fabroni,** Angelo], La famiglia di Niobe espressa in 18 Stampe ricavate da gruppi, statue e bassirilievi esistenti nella R. Galleria di Firenze. Dissertazione

sulle statue appartenenti alla favola di Niobe. In Firenze 1779 II 1

508 — — Storia degli antichi vasi fittili Aretini, con 9 tavole incise in rame. Arezzo 1841 Δ 1

509 **Facius**, I. F., Collectaneen zur griechischen und römischen Alterthumskunde. Coburg 1811 II 1

510 2 **Φάλκε**, *Ἰάκωβος, Ἑλλάς. Βίος τῶν ἀρχαίων Ἑλλήνων. Κατὰ τὸ Γερμανικὸν ὑπὸ Ν. Γ. Πολίτου. Ἐν Ἀθήναις* 1887 Δ 1

Falkenerus, Eduardus, Inscriptiones graecae in itinere Asiatico collectae. *Ὅρα* Henzenius, Guil.

511 **Fauno**, Lucio, Delle antichità de la città di Roma. Venezia 1548 Δ 1

512 4 **Fausset**, Bryan, Inventorium sepulchrale. An account of some antiquities dug up...in the county of Kent, from a. d. 1757 to a. d. 1773. Edited by Charles Roach Smith. London 1856 II 1

513 4 **Fazio**, Giuliano de, Nuove osservazioni sopra i pregi architettonici de' porti degli antichi, specialmente intorno à mezzi d'arte. Napoli 1832 Δ 1

*514 4 **Fedde**, Fridericus, De Perseo et Andromeda. Berolini 1860 (8vo). Δ 1

*515 4 **Fellows**, Charles, the inscribed monument at Xanthus recopied in 1842. London 1842 (2o) II 1

*516 — — The Xanthian marbles; their acquisition, and transmission to England. London 1843 Δ 1

517 4 **Fenger**, L., Dorische Polychromie. Untersuchungen über die Anwendung der Farbe auf dem dorischen Tempel. Mit 1 Atlas von 8 Tafeln in Farbendruck. Berlin 1886 II 1

517 2 — — — — — 8 Tafeln in Farbendruck mit begleitendem Text. Berlin 1886 II 1

*518 4 **Ferlini**, Giuseppe, Cenno sugli scavi operati nella Nubia e catalogo degli oggetti ritrovati. Bologna 1837 Δ 1

*519 4 — — Relation historique des fouilles opérées dans la Nubie. Traduction française par B. B. Rome 1838 Δ 1

520 4 **Ferrarius**. Octavius, De re vestiaria libri septem. Quatuor postremi nunc primum prodeunt: reliqui emendatiores et auctiores. Pars 1 (—2). Patavii 1654 II 1

521(1) 4 — — — — — — — Editio 3. Patavii 1685 Δ 1

521a(1) 4 *Τὸ αὐτό.* II 1

522 4 — — Analecta de re vestiaria, sive exercitationes ad Alberti Rubenii commentarium de re vestiaria, et lato clavo. Accessit dissertatio de veterum lucernis sepulchralibus. Patavii 1670 Δ 1

521(2) 4 *Τὸ αὐτό.* Δ

521a(2) 4 — — — — — — — 1685 II

523 4 **Ferretius**, Io. Bapt., Musae lapidariae antiquorum in marmoribus carmina. Veronae 1672 Δ 1

524 2 **Feydeau**, Ernest, Histoire des usages funèbres et des sépultures des peuples anciens. Planches et plans exécutés sous la direction de Mr Alfr. Feydeau. Tome 1—2. Paris 1856—58 Δ 2

524a 2 *Τὸ αὐτό. (Ὁ β' τόμος ἀτελής.)* II 2

525 4 **Ficoroni**, Francesco de', I tali ed altri strumenti lusori degli antichi Romani. Roma 1734 Δ 1

526 4 — — Le maschere sceniche e le figure comiche d' antichi Romani. Roma 1736 II 1

527 **Finati**, Giovambatista, Il regal Museo Borbonico descritto. Tomo I, 2 e II, 1. Napoli 1817—22 II 2

528 — — — — — Tomo I, 1—2. Napoli 1819 II 2

*529 **Finlay**, George, Remarks on the Topography of Oropia and Diacria. With a map. Athens 1838 Δ 1

*529a *Τὸ αὐτό.* II 1

530 **Φίνλαϋ**, *Γεωργ.*, [Finlay], *Παρατηρήσεις ἐπὶ τῆς ἐν Ἑλβετίᾳ καὶ Ἑλλάδι προϊστορικῆς ἀρχαιολογίας. Ἐν Ἀθήναις* 1869 Δ 1

*530a *Τὸ αὐτό.* II 1

*531 4 **Fiorellius**, Ios., Monumenta epigraphica Pompeiana ad fidem archetyporum expressa. Pars prima: Inscriptionum Oscarum apographa. Neapoli 1856 Δ 1

532 2 [— —] Catalogo del museo nazionale di Napoli. Raccolta epigrafica. I. Iscrizioni greche ed italiche. Napoli 1867 Δ 1

533 4 — —, Gli scavi di Pompei dal 1861 al 1872. Napoli 1873 II 1

534 — — Descrizione di Pompei. Napoli 1875 II 1

*535 **Fischer**, Alex. Herm., Bellerophon. Particula II. Gryphiae 1848 Δ 1

*536 **Flach**, H., der Tanz bei den Griechen. Berlin 1880 II 1

537 **Flasch**, A., Zum Parthenonfries. Würzburg 1877 II 1

*538 **Flex**, Rudolf, die älteste Monatseintheilung der Römer. Jena 1880 II 1

539 2 [**Fontani**, François], Peintures des vases antiques de la collection de Mr le Chevalier Hamilton (avec des explications en italien et en français par Franç. Fontani et autres). Iere édition de Florence. Tome I—IV. Florence 1800-03 Δ 4

*540 **Forchhammer**, Pet. Wilh., De Areopago non privato per Ephialten homicidii judiciis contra Boeckhium disputatio. Kiliae 1828 Δ 1

541 — — Hellenica. Griechenland im neuen das alte. Bd. I. Berlin 1837 Δ 1

541*a* Τὸ αὐτό. Π 1

*542 4 — — De pyramidibus commentatio. Kiliae 1837 Δ 1

*542*a* 4 Τὸ αὐτό. Π 1

543 4 — — Apollons Ankunft in Delphi. Kiel 1840 Δ 1

543*a* 4 Τὸ αὐτό. Π 1

*544 4 — — Die Geburt der Athene. Kiel 1841 Δ 1

*545 4 — — de lapidibus in Areopago, quibus insistebant reus et accusator, commentatio. Kiliae 1843 Π 1

*546 4 — — Die Sphinx, eine mythologisch-archaeologische Abhandlung. (Halle 1852) Π 1

547 — — Daduchos. Einleitung in das Verständniss der hellenischen Mythen, Mythensprache und mythischen Bauten. Mit 10 Tafeln. Kiel 1875 Δ 1

*548 **Förster**, Hugo, De hellanodicis Olympicis. Lipsiae 1879 Π 1

549 — Ioh. Rein., Liber singularis de bysso antiquorum, quo, ex Aegyptia lingua, res vestiaria antiquorum, imprimis in S. Codice Hebraeorum occurrens, explicatur: Additae ad calcem mantissae Aegyptiacae V. Londini 1776 Π 1

550 **Fosbroke**, Thomas Dudley, Encyclopedia of antiquities and elements of archaeology classical and mediaeval. New edition. Vol. I—II. London 1843 Π 2

551 **Foucart**, Mémoire sur les ruines et l'histoire de Delphes. Paris 1865 Π 1

*552 **(Fouilles)** Fouilles d'Eleusis. 1882–1887. Athènes 1889 Δ 1

*552*a* Τὸ αὐτό. Π 1

*553 **Fränkel**, Maximil., de verbis potioribus quibus opera statuaria Graeci notabant. Lipsiae 1873 Π 1

*554 **Frandsen**, Petrus, Haruspices. Berolini 1823 Δ 1

555 4 **Frank**, Othmar, Ueber das Bild des Weltbaumeisters Visvakarman in einem der Felsentempel bey Illora in Indien. Abtheilung 1(—2). (München 1834) Π 1

*556 4 — — Ueber ein Denkmal der indischen Mythologie nach einer indischen Zeichnung. Abtheilung 1(—2). (Abhandl. d. Akad. d. Wissensch.) München 1837. Δ 1

556*a*(1) 4 Τὸ αὐτό. Π 1

*557 4 — — Ueber einige indische Idole des Königl. Antiquarium in München und Zwei indische Köpfe in der Glyptothek S. M. des Königs. (Abhandl. d. Akad. d. Wissensch.) München 1837 Δ 1

556*a*(2) 4 Τὸ αὐτό. Π

Σημ. Τὰ ὑπ' ἀρ. *556 *καὶ* *557 *συγγράμματα ἐξεδόθησαν καὶ ὑπὸ τὸν τίτλον*: Über einige indisch-mythologische Darstellungen.

558 — — über die indischen Verwandtschaften im Aegyptischen, besonders in Hinsicht auf Mythologie. Abtheilung 1 (—2). München 1839 Π 1

559 4 **Franzius**, Ioannes, Elementa epigraphices graecae. Berolini 1840 Π 1

560 4 [**Frati**, Luigi], Di un calendario runico della pontificia università di Bologna. (Bologna 1841) Δ 1

561 **Frick**, Otto, Das plataeische Weihgeschenk zu Konstantinopel. Ein Beitrag zur Geschichte der Perserkriege. Leipzig 1859 Π 1

*562 4 **Friederichs**, A., Ueber die sogenannte Leukothea der Münchner Glyptothek. [Gerhards' archaeologische Zeitung № 121, 122, 123]. Berlin 1859 Δ 1

563 — C., Berlin's antike Bildwerke. I. Die Gypsabgüsse im Neuen Museum. Bausteine zur Geschichte der griechisch-römischen Plastik. II. Geräthe und Broncen im Alten Museum. Kleinere Kunst und Industrie im Alterthum. Düsseldorf 1868–71 Π 2

4 — C., Über den betenden Knaben in Berlin. Erlangen 1857 Δ

4 Τὸ αὐτό. Π

Ὅρα **Heyder** C., Rede.

564 **Friedreich**, I. B., Die Symbolik und Mythologie der Natur. Würzburg 1859 Π 1

565 — — Die Weltkörper in ihrer mythisch-symbolischen Bedeutung. Nach dessen Tode herausgegeben von Dr N. Friedreich. Würzburg 1864 Π 1

566 **Friedrich VII.** *Φριδερῖκος Ζ', περὶ τῆς κατασκευῆς τῶν οὕτω καλουμένων προδόμων τῶν γιγάντων. Ἐν Ἑρμουπόλει* 1860 Δ 1

567 [**Frigerio, A. G.**], Storia delle Vestali Romane e del loro culto. 2a edizione. Milano 1821 Δ 1

*568 4 [**Fritzsche**, F. J.], Disputatio de lampadedromiis Atheniensium. (Rostochii) 1845 Δ 1

*569 4 — — Commentatio de Eccyclemate. (Rostochii) 1846 Δ 1

570 **Froehner**, W., Musée Impérial du Louvre. Les inscriptions grecques interprétées. Paris 1865 Δ 1

571 2 — — Choix de vases grecs inédits de la collection de S. A. Imp. le Prince Napoléon. Paris 1867 Δ 1

572 2 — — La colonne Trajane d'après le surmoulage exécuté à Rome en 1861—1862 reproduite en phototypographie par Gust. Arosa. Texte. Planches. Tome 1—4. Paris 1872—74 Δ 8

*573 — — Anatomie des vases antiques. Paris 1876 Δ 1

574 — — Nomenclature des verriers grecs et romains. Le Pecq 1879 Δ 1

575 **Fulvio**, Andrea, L'antichità di Roma. In Venetia 1588 Δ 1

(Funde), Die Funde von Olympia. "Ορα Olympia.

576 **Funke**, C. Ph., Mythologie für Schulen und Liebhaber dieser Wissenschaft. Hannover 1808 Π 1

577 2 **Furtwängler**, Adolf & Loeschcke, Georg, Mykenische Thongefässe. Berlin 1879 Δ 1

578 4 — — — — Mykenische Vasen. Vorhellenische Thongefässe aus dem Gebiete des Mittelmeeres. Text. Berlin 1886 Δ 1

579 2 — — — — — — Atlas. Berlin 1886 Δ 1

580 — Wilh., Die Idee des Todes in den Mythen und Kunstdenkmälern der Griechen. 3 Theile in 1 Bd. Freiburg i. B. 1855 Π 1

581 **Fusco**, Gius. Maria, Gianpietri, Angelo Trojano, Fusco, Giovan Vincenzo, Giunta al comento critico-archeologico sul fragmento inedito di Fabio Geordano, intorno alle grotte del promontorio di Posilipo. Napoli 1842 Δ 1

582 4 [**Fusco**, Gius. Mar.], Di alcune iscrizioni di Pozzuoli e sue vicinanze. Napoli 1851 Δ 1

583 **Fuss**, I. D., Antiquitates romanae. Editio tertia. Lipsiae 1837 Π 1

*584 4 **Gaedechens**, R., Das Medusenhaupt von Blariacum. Bonn 1874 Δ 1

585 **Gail**, I.-F., Recherches sur la nature du culte de Bacchus en Grèce, et sur l'origine de la diversité de ses rites. Paris 1821 Δ 1

Gandy, John P., Pompeiana. "Ορα Gell, William.

586 4 **Gallaeus**, Theodorus, Illustrium imagines ex antiquis marmoribus, nomismatibus et gemmis expressae quae exstant Romae maior pars apud Fulvium Ursinum. Antverpiae 1598 Π 1

587 4 **Gargiulo**, Raffaele, Cenni sulla maniera di rinvenire i vasi fittili italo-greci, sulla loro costruzione, sulle loro fabriche più distinte e sulla progressione e decadimento dell'arte vasaria. 2da edizione. Napoli 1843 Δ 1

588 **Garrucci**, Raff., Antichità dei Liguri Bebiani raccolte et descritte. Napoli 1845 Δ 1

588*a* *Τὸ αὐτό.* Π 1

589 2 **Gau**, F. C., Antiquités de la Nubie ou monuments inédits des bords du Nil situés entre la première et la seconde cataracte. Dessinées et mesurées en 1819. Stuttgart, Paris 1822 Δ 1

590 **Gautruch**, Pietro, delle divinità favolose degl'antichi. Trad. dal francese da Don Fortunato Belmonte. 3a impressione. In Venezia 1706 Δ 1

591 **Gebauer**, Go. Christ., De caldae et caldi apud veteres potu, liber singularis. Leipzig 1721 Π 1

592 4 **Gell**, sir, William, The Itinerary of Greece with a commentary on Pausanias and Strabo and an account of the monuments of antiquities at present existing in that country compiled in the years 1801: 2: 3: 4: 5. London 1810 Δ 1

593 4 — — Probestücke von Städtemauern des alten Griechenlands. Aus dem Englischen übersetzt. Mit 47 Abbildungen. München Stuttg. u. Tüb. 1831 Π 1

*594(1) — — Gli avanzi di Veji, illustrati. Originale tradotto dall' inglese. (Roma 1832) Δ 1

595 4 — — and Gandy, John P., Pompeiana. The topography, edifices and ornaments of Pompeii. 2d edition. London 1821 (8°.) Π 1

*596 **Gerhard**, Odoardo, Della basilica Giulia ed alcuni siti del foro romano. Roma 1823 Δ 1

*597 — — Del Dio Fauno e de' suoi seguaci. Napoli 1825 Δ 1

*597*a* *Τὸ αὐτό.* Π 1

*598 — — Venere Prosperina, illustrata. Poligrafia Fiesolana 1826 Δ 1

*598*a* *Τὸ αὐτό.* Π 1

599 2 — — Antike Bildwerke, zum ersten Mal bekannt gemacht. Centurie I, Heft 1—5. Centurie II, Heft 1. Centurie IV, Heft 1. *Δεδεμένα εἰς* 1. *τόμον*. Stuttgart u. Tübingen 1827—39. Δ 1

599*a* 2 *Τὸ αὐτό.* Π 1

599 4 — — Text zu E. G's antiken Bildwerken. Lieferung I (—III.) München, Stuttgart u. Tübingen 1828—44 Π 1

*600 — — Lettres concernant le rapport de M. Gerhard sur les vases de Volci. I. Lettre de Gerhard à Panofka. II. Lettre de Pa-

nofka à Gerhard. III. Lettre de Gerhard à Bunsen. Rome 1831 Δ 1

*601 — — Thatsachen des archaeologischen Instituts in Rom. Berlin 1832 Δ 1

602 — — — — — — — 2. Ausgabe. Berlin 1834 Δ 1

*602*a* *Τὸ αὐτό.* Π 1

*594(2) — — Aggiunta d' osservazioni alla dissertazione di Gell "gli avanzi di Veji„. (Roma 1832) Δ

*603 [— —] Terzo rapporto sull' instituto di corrispondenza archeologica. (Bulletino di Giugno 1832). (Roma 1832) Δ 1

604 — — Hyperboreisch-römische Studien für Archaeologie. Mit Beiträgen von K. O. Müller, Th. Panofka, Otto B. von Stackelberg, F. G. Welcker. Theil I. Grundzüge der Archaeologie. Ein Fragment von Ed. Gerhard. Ausgrabungsberichte von Gerhard und Panofka. Vermischte Aufsätze. Theil II: Archaeologischer Nachlass aus Rom. Berlin 1833—52 Δ 2

604*a* *Τὸ αὐτοῦ* Theil II. Π 1

*605 4 — — Dionysos und Semele. Berlin 1833 Δ 1

*606 — — (Quinto) Rapporto intorno l' instituto di corrispondenza archeologica. Roma 1834 Π 1

*607 — — Intorno i monumenti figulini della Sicilia. Memoria. Berlino 1835 Δ 1

*608 4 — — Iason des Drachen Beute. Mit einer Kupfertafel. Berlin 1835 Δ 1

*608*a* 4 *Τὸ αὐτό.* Π 1

609 — — Berlin's antike Bildwerke. Theil I. Berlin 1836

*610 4 — — Ueber die Metallspiegel der Etrusker. (Gelesen in der Akademie der Wissenschaften am 10. März 1836. Berlin 1836 Δ 1

*611 4 — — — — — — Mit 3 Kupfertafeln. Berlin 1838 Π 1

*612 — — Nuove ricerche sulle forme de' vasi greci. Roma 1836 Π 1

*613 — — Sur les monuments figurés existant actuellement en Grèce. Lettre adressée à M. Bunsen. Rome 1837 Δ 1

*613*a* *Τὸ αὐτό.* Π 1

614 4 — — Il vaso dell' Archemoro. Roma 1837 Δ 1

615 2 — — Vases grecs relatifs aux mystères. Stuttgart u. Tuebingen 1839 Δ 1

*616 — — Notice sur l' Institut de correspondance archéologique. Rome 1840 Π 1

617 4 — — Auserlesene griechische Vasenbilder hauptsächlich etruskischen Fundorts. Theil I.—IV. Berlin 1840—58 Π 4

*618 4 — — Ueber die Lichtgottheiten auf Kunstdenkmälern. Mit 4 Bildertafeln. Berlin 1840 Δ 1

*618*a* 4 *Τὸ αὐτό.* Π 1

*619 4 — — Ueber die zwölf Götter Griechenlands. Mit 4 Kupfertafeln. Berlin 1842 Δ 1

620 2 — — Coupes grecques et étrusques du Musée Royal de Berlin. Griechische und etruskische Trinkschalen des Königl. Museums zu Berlin. Berlin 1843 Π 1

*621 4 — — De pictura urceoli fictilis ex Volcentium sepulchris eruti. (Berolini 1843) Δ 1

*622 4 — — Die Heilung des Telephos. Berlin 1843 Δ 1

*623 4 — — Die Schmückung der Helena. Berlin 1844 Δ 1

*624 4 — — De religione Hermarum. Berolini 1845 Δ 1

*625 4 — — Das Orakel der Themis. Berlin 1846 Δ 1

*625*a* 4 *Τὸ αὐτό.* Π 1

*626 — — Neuerworbene antike Denkmäler des Königl. Museums zu Berlin beschrieben. 3tes Heft. Mit 2 Kupfertafeln. Berlin 1846 Π 1

*627 — — — — — — Nachtrag *ἄ. τ. κ. ἕ.* Π 1

*628 4 [— —] Ueber Agathodämon und Bona Dea. (Berlin 1847) Δ 1

*629 4 — — Ueber die Gottheiten der Etrusker. Berlin 1847 Π 1

*630 4 — — Zwei Minerven. Berlin 1848 Π 1

*630*a* 4 *Τὸ αὐτό.* Δ 1

*631 4 — — Ueber die Kunst der Phönicier. Mit 7 Kupfertafeln. Berlin 1848 Δ 1

*632 4 — — Mykenische Alterthümer. Nebst einer Abbildung. Berlin 1850 Δ 1

*633 4 — — Ueber den Gott Eros. Mit 5 Kupfertafeln. Berlin 1850 Δ 1

*634 — — Intorno la pittura Pompejana, rappresentante i dodici dei. Roma 1850 Δ 1

*635 4 — — Ueber Ursprung, Wesen und Geltung des Poseidon. Berlin 1851 Δ 1

*636 4 — — Ueber das Metroon zu Athen und über die Göttermutter der griechischen Mythologie. Nebst 4 Kupfertafeln. Berlin 1851 Δ 1

*637 4 — — Ueber eine Cista mystica des brittischen Museums. Nebst 2 Kupfertafeln. Berlin 1851 Δ 1

*637*a* 4 *Τὸ αὐτό.* Π 1

*638 4 — — Ueber das Wesen der Verwandtschaft und Ursprung der Dämonen und Genien. Berlin 1852 Π 1

*639 — — Grundriss der Archaeologie für Vorlesungen nach Müllers Handbuch. Berlin 1853 Δ 1

*640 4 — — Ueber Griechenlands Volksstämme und Stammgottheiten. Berlin 1854 Δ 1

*641 4 — — Ueber den Volksstamm der Achaeer. Berlin 1854 Δ 1

*642 4 — — Danae. Ein griechisches Vasenbild. Nebst einer Abbildung. Berlin 1854 Δ 1

643 — — Griechische Mythologie. Theil 1—2. Berlin 1854—55 Π 2

643a *Τὸ αὐτό.* Δ 1

644 4 — — Ueber Hermenbilder auf griechischen Vasen. Nebst 5 Kupfertafeln. Berlin 1856 Π 1

*645 4 — — Winckelmann und die Gegenwart. Nebst einem etruskischen Spiegel. Berlin 1856 Δ 1

*645a 4 *Τὸ αὐτό.* Π 1

*646 — — Teofania nuziale di Dioniso e Cora. Roma 1858 Δ 1

*646a *Τὸ αὐτό.* Π 1

647 4 — — Ueber die Anthesterien und das Verhältniss des attischen Dionysos zum Koradienst. Mit 4 Kupfertafeln. Berlin 1858 Δ 1

*647a 4 *Τὸ αὐτό.* Π 1

*648 — — *Ἐπιτομὴ τῆς διατριβῆς ταύτης.* Berlin 1858 Δ 1

*649 — — Münchens Antike Kunstschätze, übersichtlich betrachtet. (Abzug aus der archaeolog. Zeitung, Jahrg. X). Berlin *ἄ. ἔ.* Π 1

*650 — — Ueber die Königliche Vasensammlung zu München. (Abzug aus der archaeologischen Zeitung Jahrg. X). Berlin *ἄ. ἔ.* Δ 1

651 — — Gesammmelte Akademische Abhandlungen und Kleine Schriften. Bd 1 (—2). Berlin 1866—68 Π 1

651 4 — — Abbildungen zu den gesammelten akademischen Abhandlungen und Kleinen Schriften. Berlin 1868 Π 1

652 — — & Panofka, Th., Neapels antike Bildwerke. Theil 1. Stuttgart u. Tübingen 1828 Π 1

*653 4 **Gerlach**, Franz Doroth., Die ältesten Sagen der Latiner. Basel 1850 Δ 1

*654 4 — — Dodona. Eine historisch-antiquarische Untersuchung. Basel 1859 Δ 1

*655 4 **Gervasio**, Agostino, Sopra una iscrizione Sipontina osservazioni. Napoli 1837 Δ 1

*655a 4 *Τὸ αὐτό.* Π 1

*656 4 — — — — — — —. Napoli 1851 Δ 1

*656a 4 *Τὸ αὐτό.* Π 1

*657 4 — — Osservazioni intorno a due iscrizioni Messinesi. Napoli 1840 Δ 1

*657a 4 *Τὸ αὐτό.* Π 1

*658 4 — — Osservazioni intorno alcune antiche iscrizioni che sono o furono già in Napoli. Napoli 1842 Δ 1

*658a 4 *Τὸ αὐτό.* Π 1

*659 4 — — Osservazioni sulla inscrizione onoraria di Mavorzio Lolliano in Pozzuoli. Napoli 1846 Δ 1

*659a 4 *Τὸ αὐτό.* Π 1

*660 4 **Gesenius**, Guil., Disputatio de inscriptione Punica Libyca. Lipsiae 1836 Δ 1

661 4 **Gesualdo**, Erasmo, Osservazioni critiche sopra la storia della Via Appia di D. Frank. M. Pratilli e di altri autori nell' opera citati. Napoli 1754 Δ 1

*662 4 **Gies**, Theodorus, Quaestionum de re sacerdotali Graecorum. Particula I. Marburgi 1850 Δ 1

*663 **Giesebrecht**, Ludw., Ueber die Königliche Gesellschaft für nordische Alterthumskunde zu Kopenhagen. Stettin 1828 Π 2

664 4 **Ginzrot**, Joh. Christ., Die Wagen und Fahrwerke der Griechen und Römer und anderer alten Völker nebst der Bespannung, Zäumung und Verzierung ihrer Zug-, Reit- und Last-Thiere. Bd 1—2. München 1817 Π 2

664a *Τοῦ αὐτοῦ* Bd I. Δ 1

665 **Giovanelli**, Ben, Über den Saturnus-Dienst in den tridentinischen Alpen. Aus dem Italienischen übersetzt von A. v. R. *(ἄ. τ. κ. ἔ.)* Π 1

666 — — Ueber die in der K.K Bibliothek zu Innsbruck befindliche Ara Dianae und die Richtung der Römerstrasse Claudia Augusta von Tridento bis Vipiteno. Mit einem Kupferblatte. Botzen 1824 Π 1

667 **Girard**, P., De Locris Opuntiis. Parisiis 1881 Π 1

*668 **Giuliani**, Bartol., Relazione degli scavi fatti nell' anfiteatro di Verona l'anno 1821. Verona 1821 Δ 1

669 **Giustiniani**, Lor., & Franc. de Licteriis, Guida per lo Real Museo Borbonico. A Guide through the Royal Borbonic Museum. Napoli 1822 Π 1

*670 4 **Glagolew**, A., *Βραχεῖα ἐπιθεώρησις τῶν παλαιῶν ῥωσσικῶν κτισμάτων. Τεῦχος Α. [ῥωσσιστί]. Ἐν Πετρουπόλει* 1838 Δ 1

671 **Goguet**, Antoine-Yves, De l' origine des lois, des arts et des sciences, et de leurs progrès chez les anciens peuples. 6me édition, revue et corrigée avec soin. Tom. 1—3. Paris 1820 Δ 3

672 **Göll**, Hermann, Kulturbilder aus Hellas und Rom. 3. Auflage. Bd. I—II. Leipzig 1878 Π 2

673 **Goens**, R. M. van, Diatriba de Cepotaphiis. Trajecti ad Rhenum 1763 Π 1

*674 **Gordon**, (major général), Account of two

visits to the Anopaea or highlands above Thermopylae made in June and July 1837, with a map. Athens 1838 Π 1

675 2 **Gori**, Ant. Franc., Museum Florentinum exhibens insigniora vetustatis monumenta, quae Florentiae sunt. Florentiae 1731—73 Δ 12

675a 2 *Τοῦ αὐτοῦ III.* Π 1

676 — — Risposta a Scipione Maffei, autore delle osservazioni letterarie, pubblicate in Verona nel IV. tomo. Firenze 1739 Π 1

677 2 — — Thesaurus veterum diptychorum consularium et ecclesiasticorum tum ejusdem auctoris cum aliorum lucubrationibus inlustratus ac in tres tomos divisus. Tomus 1—3. Florentiae 1759 Δ 3

677a 2 *Τοῦ αὐτοῦ* Tom. 2-3. Π 2

678 4 — — Antiquitates Etruscae, in compendium redactae schematibusque minori forma exornatae, ita quidem ut Montfauconiani operis supplementa haberi possint, a M. Nicolao Schwebelio. Norimbergae 1770 (2 v.) Δ 1

678a 4 *Τὸ αὐτό.* (2 v.) Π 1

679 **Görres**, J., Mythengeschichte der asiatischen Welt. Band 1—2. Heidelberg 1810 Π 2

679a *Τὸ αὐτό.* Bd 1 (—2). Δ 1

*680 — — Explicatio duorum anaglyphorum manumissionem servi exhibentium. (Estratto dagli annali dell' instituto di corrispondenza archeol., vol. 12. Roma 1841) Δ 1

681 2 — — Thusnelda, Arminius' Gemahlin, und ihr Sohn Thumelicus in gleichzeitigen Bildnissen nachgewiesen. Eine archaeologisch-historische Abhandlung. Jena 1843 Δ 1

*682 4 — — Nova editio Legis de scribis, viatoribus et praeconibus quaestoriis facta ad aeneam tabulam Neapolitanam. Jenae 1844 Δ 1

*683 — — Verzeichniss der Gegenstände des im Jahr 1846 gegründeten archaeologischen Museums der Universität Jena. 2. Auflage. Jena 1848 Π 1

*684 — — Das archaeologische Museum der Universität Jena. Gegründet im Jahre 1845. 3. vermehrte Auflage. Jena 1854 Δ 1

*684a *Τὸ αὐτό.* Π 1

*685 4 — — Explicatio anaglyphi Parisini. Jenae 1848 Δ 1

*685a 4 *Τὸ αὐτό.* Π 1

686 **Goettling**, Carl Wilh., Gesammelte Abhandlungen aus dem classischen Alterthume. Bd I—II. Halle 1851—München 1863 Π 2

*687 4 — — Inscriptiones tres in curia Atheniensi nuper repertae. Jenae 1853 Δ 1

*688 4 — — Inscriptio Attica. Jenae 1854 Δ 1

689 4 — — Commentatio de crure albo in clipeis vasorum graecorum. Jenae 1855 Δ 1

*690 4 — — Commentatio de Bacide Fatilcquo. Jenae 1859 Δ 1

*691 4 — — De anaglypho romano nuper reperto. Jenae 1859 Δ 1

*691a 4 *Τὸ αὐτό.* Π 1

*692 **Graebner**, Rob., de organis veterum hydraulicis. Berolini 1867 Π 1

*693 **Graef**, Botho, de Bacchi expeditione Indica monumentis expressa. Berolini 1886 Π 1

*694 — Henr. Ernestus, Ad aureae aetatis fabulam symbola. Lipsiae 1884 Π 1

*695 **Graeff**, G. Fr., Das grossherzogliche Antiquarium in Mannheim. I. Beschreibung der 87 meistens römischen Denksteine. Manheim 1837 Π 1

696 **Gras-Bourguet**, Antiquités de l'arrondissement de Castellanne. 2me édition. Digne 1842 Δ 1

697 4 **Grasset Saint-Sauveur**, J., L' antica Roma, ovvero descrizione storica e pittorica di tutto cio che riguarda il popolo Romano ne' suoi costumi militari, religiosi, pubblici e privati da Romolo fino ad Augusto. Opera liberamente tradotta ed arricchita di note da Franc. Gandini. Bergamo 1825 Δ 1

*698 4 **Grauer**, Chr. Nic., De re municipali Romanorum particula. Kiliae 1840 Π 1

*699 **Greve**, Guil., de Adonide. Lipsiae 1877 Π 1

*700 **Grewingk**, C., Die Steinschiffe von Musching und die Wella-Laiwe oder Teufelsböte Kurlands überhaupt. Mit 4 Tafeln. Dorpat 1878 Π 1

701 **Grimm**, Jacob, Deutsche Mythologie. 3. Ausgabe. Bd 1 (—2). Göttingen 1854 Π 1

702 **Gronovius**, Laurent. Theod., Marmorea basis colossi Tiberio Caesari erecti. Lugduni Batavorum 1720 Π 1

703 4 **Gross**, Victor, Les Protohelvètes ou les premiers colons sur les bords des lacs de Bienne et Neuchatel, avec préface de Mr Virchow. Berlin 1883 Π 1

*704 **Grotefend**, Car. Lud., de demis sive pagis Atticae disquisitio. Gottingae 1829 Δ 1

705 4 — G. F., Neue Beiträge zur Erläuterung der persepolitanischen Keilschrift nebst einem Anhange über die Vollkommenheit der ersten Art derselben. Mit 4 Steintafeln. Hannover 1837 Δ 1

706 4 — — — — der babylonischen Keilschrift nebst einem Anhang über die Beschaffenheit des ältesten Schriftdrucks. Mit 1 Steintafel. Hannover 1840 Δ 1

*706a 4 *Τὸ αὐτό.* Π 1

707 **Gruber,** I. G., Allgemeines mythologisches Lexicon. II. Abtheilung: Wörterbuch der altclassischen Mythologie und Religion. Bd 1—3. Weimar 1810—14 Π 3

707a *Τὸ αὐτό.* Δ 3

*708 **Grüneisen,** Carl, Die altgriechische Bronze des Tux'schen Kabinet's in Tübingen. Stuttgart u. Tübingen 1835 Δ 1

*708a *Τὸ αὐτό.* Π 1

709 2 **Guarana.** Jacopo, Oracoli, auguri, aruspici, sibille, indovini della religione pagana, tratti da antichissimi monumenti o sulle traccie della storia. In Venezia 1792 Δ 1

710 **Guarini,** Raimondo, In veterum monumenta nonnulla commentaria. Commentarium 1—9, 13—15, 18, 20. Napoli 1820—41 Π 2

711 4 — — Illustrazione dell' antica Campagna Taurasina, e di alcune nozioni agrarie. Napoli 1820 Π 1

*712 — — In cippum Osco-Abellanum divinatio. Napoli 1837 Π 1

713 — — Fasti duumvirali di Pompei. Napoli 1837 Π 1

714 — — — — ed annali della colonia di Pompei. Continuazione de' fasti duumvirali di Pompei. Napoli 1844 Δ 1

*715 — — Alcuni spigolati archeologici. In Napoli 1842 Δ 1

*716 — — Memorie Eclanesi. In Napoli 1844 Δ 1

*717 — — Dichiarazione di un cippo letterato dell' antico Casino. Napoli 1844 Δ 1

718 4 **Guattani,** Gius. Ant., Roma descritta ed illustrata. 2. edizione. Tomo I (—II). Roma 1805 Δ 1

*719 4 — — Sopra una statua di Pallade in Casalte scoperta nella villa di Lucullo in Posilipo. Roma 1821 Δ 1

720 **Gubernatis,** Angelo de, Zoological mythology or the legends of animals. Vol. 1—2. London 1872 Δ 2

Guericke, H. E. F., Lehrbuch d. christ. kirchl. Archaeologie. Leipzig 1847.
Ὅρα κατάλογον Θεολογίας 1186.

4 **Guérin,** V., Description géographique, historique et archéologique de la Palestine. 1. part. Judée. Tome I.—III. 2. part. Samarie. Tome I—II. Paris 1868—75
Ὅρα κατάλογον Θεολογίας 4892M.

721 **Guhl,** Ernst, u. Koner, Wilh., Das Leben der Griechen und Römer nach antiken Bildwerken. Berlin 1862 Δ 1

722 **Guidobaldi,** Domenico, Alessandro e Bucefalo. Bassorilievo Pompeiano scavato nel 1849. Riflessioni archeologico-mitico-storiche con parallelo di Alessandro e Romolo. Napoli 1851 Π 1

723 4 **Guigniaut,** Mémoires sur les mystères de Cérès et de Proserpine et sur les mystères de la Grèce en général. Paris 1856 Π 1

*724 **Günther,** Bertholdus, de sumptibus a Romanis in cultum deorum factis. Berolini 1853 Δ 1

725 4 **Gurlitt,** Joh., Versuch über die Büstenkunde. Magdeburg 1800 Π 1

*726 — W., Das Alter der Bildwerke und die Bauzeit des sogenannten Theseion in Athen. Eine archaeologische Untersuchung. Wien 1875 Π 1

*727 4 **Haas,** Fr., Miscellanea philologica. (Vratislaviae 1856) Δ 1

728 — Nicolaus, Ueber die heidnischen Grabhügel bey Schesslitz und andere im alten Regnitzgau. Bamberg u. Aschaffenburg 1829 Π 1

*729 **Häckermann,** A., Die Laokoonsgruppe. Archaeologischer Vortrag. Greifswald [1856] Δ 1

*730 — — Der vaticanische Apollo. Archaeologischer Vortrag. Greifswald 1857 Δ 1

*731 **Hagemann,** Gust., De Prytaneo. Vratislaviae 1880 Π 1

*732 **Hagen,** Erh. Mich. Lud., de Asopi liberis. Regimonti Prussorum 1833 Δ 1

733 — Ernest. Aug., De Herculis laboribus, qua ratione in antiquis monumentis sint expressi. Regimontii 1827 Δ 1

733a *Τὸ αὐτό.* Π 1

*734 **Hagenbuchius,** Io. Casp., De graecis thesauri novi Muratoriani marmoribus quibusdam metricis diatriba. Tigurii 1744 Δ 1

734a *Τὸ αὐτό.* Π 1

735 2 **Hager,** Josef, Monument de Yu ou la plus ancienne inscription de la Chine, suivie de 32 formes d'anciens caractères chinois, avec quelques remarques sur cette inscription et sur ces caractères. Paris 1802 Δ 1

*736 4 **Hahn,** Aug., Disputatio de superstitionis natura, ex sententia veterum, inprimis Romanorum. Vratislaviae 1840 Δ 1

737 — J. G. von, Mythologische Parallelen. Jena 1859 Δ 1

738 — — Sagwissenschaftliche Studien. Jena 1876 *(Τὸ Register χωριστὰ δεδεμέν.)* Π 2

739 4 **Halbherr,** F., e Orsi, P., Antichità dell' antro di Zeus Ideo e di altre località in Creta, descritte ed illustrate. Firenze 1888 Α 1

739a 4 *Τὸ αὐτό.* Π 1

739 2 — — — — — Atlante. Firenze 1888 Α 1

739a 2 *Τὸ αὐτό.* Π 1

Hamilton. *Ὅρα καὶ* Fontani.

740 4 [**Hancarville,** d'] Collection of Etruscan, Greek and Roman antiquities from the cabinet of W. Hamilton. Antiquités étrusques, grecques et romaines. Naples 1766 Α 1

741 — — Antiquités étrusques, grecques et romaines, gravées par F. A. David. Tome I—V. Paris 1785—88 Α 5

742 — — — — — — — 1787 Π 5

743 2 — — — — — tirées du cabinet de M. Hamilton. Tome I—II. Florence 1801—02 Α 2

744 **(Handbuch),** Handbuch der klassischen Altertums-Wissenschaft in systematischer Darstellung. Herausgegeben von Dr Iwan Müller. Bd I—III, IV, 1—2, V. 1, 3. VII. Nördlingen 1887—90 Π 8

*745 2 **Handius,** Ferd., De circumlitione. Jenae 1849 Α 1

(Hand-Wörterbuch), illustrirtes-des biblischen Alterthums. I.

Ὅρα κατάλογον Θεολογίας 1188.

Haneberg, Dan, Bon. v., Die religiösen Alterthümer der Bibel. München 1869

Ὅρα κατάλογον Θεολογίας 1889.

746 2 **Haram-Ech-Cherif,** Le temple de Jérusalem. (Monographie.) Suivie d'un essai sur la topographie de la Ville-Sainte par le comte M. de Vogué. Paris 1865 Π 1

747 **Hardt,** Hermann von der, Detecta Mythologia Graecorum in decantando pygmaeorum, gruum et perdicum bello. Libri II. Lipsiae et Goslariae 1716 Π 1

*748 **H**[are], J[ulius] C[harles], On the names of the days of the week. *ἄ. τ. κ. ἔ.* Α 1

749 **Hartung,** I. A., Die Religion der Römer nach den Quellen dargestellt. Theil 1—2. Erlangen 1836 Π 2

750 — — Die Religion und Mythologie der Griechen. Theil 1(—3). Leipzig 1865—66. Theil 4. Aus dem Nachlass des Verstorbenen herausgeg. von dessen Sohne Fritz Hartung. Leipzig 1873 Π 2

750a *Τοῦ αὐτοῦ* Theil 1(—3). Α 1

*751 **Hartwig,** Reinhardt Paul, Heracles mit dem Füllhorn. Leipzig 1883 Π 1

752 **Hase,** Heinr., Classische Alterthumskunde. Griechische, Bdchen 1—2, römische Bdchen 1. *Τὰ τρία ὁμοῦ δεδεμένα.* Dresden 1828—30 Π 1

*753 — — Verzeichniss der alten und neuen Bildwerke in Marmor und Bronze in den Sälen der Königl. Antikensammlung zu Dresden. 2te Auflage. Dresden 1829 Π 1

*754 — — — — — und übrigen Alterthümer in den Sälen der königl. Antikensammlung zu Dresden. 3. Auflage. Dresden 1833 Π 1

*755 4 — — Bei der Wiedereröffnung der königl. Antikensammlung zu Dresden im Mai 1836. Ein Beitrag zu ihrer Geschichte. Dresden *ἄ. ἔ.* Α 1

*755a 4 *Τὸ αὐτό.* Π 1

756 — — Palaeologus. Kleine Schriften meist antiquarischen Inhalts. Leipzig 1837 Π 1

*757 **Hassencamp,** R., De Cohortibus Romanorum auxiliariis. Gottingae 1869 Α 1

Haug, B., Die Alterthümer der Christen. Stuttgart 1785.

Ὅρα κατάλογον Θεολογίας 1190.

758 **Haupt,** C. G., Allgemeine wissenschaftliche Alterthumskunde oder der concrete Geist des Alterthums in seiner Entwicklung und in seinem System. Band 1 (—3). Altenburg 1839 Α 1

Hauser, Alois, Archaeologische Untersuchungen auf Samothrake. *Ὅρα* Conze.

*759 **Hausmann,** Io. Frid. Lud., Commentatio de arte ferri conficiendi veterum, inprimis Graecorum atque Romanorum. Gottingae 1819 Α 1

*760 4 — — Commentatio de confectione vasorum antiquorum fictilium, quae vulgo Etrusca appellantur. Gottingae 1823 Α 1

761 [**Hawkins,** Edw. and C. T. Newton], a Catalogue of the Greek and Etruscan vases in the British Museum. Bd 1—2. London 1851—70 Π 2

*762 **Hecker,** Ricardus, De Apollinis apud Romanos cultu. Lipsiae 1879 Π 1

763 **Hederichs,** Benj., Gründliches Antiquitäten Lexicon, worinne die merckwürdigsten Alterthümer der Jüden, Griechen, Römer, Teutschen und ersten Christen zulänglich beschrieben und mit ihren Auctoribus bewiesen werden. Leipzig 1743 Π 1

764 — — gründliches mythologisches Lexicon. Vermehret und verbessert von Joh. Joachim Schwaben. Leipzig 1770 Π 1

765 **Heeren,** Arn., Commentatio in opus caelatum antiquum Musei Pio-Clementini. Romae 1786 Π 1

766 **Heffter,** Mor. Wilh., die Religion der Griechen und Römer, der alten Aegyp-

ter, Indier, Perser und Semiten. 2te Ausgabe. Brandenburg 1848 II 1

*767 **Hefner**, Joseph von, Die römischen Denkmaeler Ober-Bayerns. München 1841 II 1

*768 — —Das römische Bayern, in antiquarischer Hinsicht. 2. Aufl. München 1842 II 1

*769 — — Die römischen Denkmäler Ober-Bayerns und des königl. Antiquariums. [Mit lithographischen Abbildungen.]. München 1844 Δ 1

*770 — — Verzeichniss der in der Sammlung des königl. Antiquariums befindlichen Alterthums-Gegenstände. München 1845 II 1

*771 — — Die kleinen inschriftlichen antiken Denkmäler der königl. Vereinigten Sammlungen und des Kgl. Antiquariums. München 1846 Δ 1

*772 4 — — De statuis viris illustribus apud Romanos positis. Monachii 1847 Δ 1

773 — — Das römische Bayern in Schrift- und Bildmalen. 3. Auflage. Mit 8 lithograph. Tafeln. München 1852 II 1

773 2 — — — — Die 8 Tafeln. II 1

*774 **Hegewisch**. D. H., Ob bei den Alten öffentliche Erziehung war? Altona 1811 Δ 1

775 **Heinrichius**, Car. Frid., Commentatio academica qua Hermaphroditorum, artis antiquae operibus illustrium, origines et causae explicantur. Hamburgi 1805 Δ 1

*776 **Heinze**, Herman., De spuriis actorum diurnorum fragmentis undecim commentatio critica. Fasciculus prior. Gryphisvaldiae 1860 Δ 1

777 **Helbig**, Wolfgang, Wandgemälde der vom Vesuv verschütteten Städte Campaniens. Nebst einer Abhandlung über die antiken Wandmalereien in technischer Beziehung von Otto Donner. Leipzig 1868 II 1

777 4 — — XXIII Tafeln zu dem Werke Wandgemälde der vom Vesuv verschütteten Städte Campaniens. Leipzig 1868 II 1

778 4 **Heller**, B. K., Archaeologisch-artistische Mittheilungen mit 22 Platten über die Ausgrabungen auf der Akropolis zu Athen 1835, 36 und 57. Nürnberg ά. έ. Δ 1

*779 **Henrichsen**, R. I. F., De Phoenicis fabula apud Graecos, Romanos et populos orientales commentationis particula I. Havniae 1825 Δ 1

*780 **Henzen**, Guglielmo, Sugli equiti singolari degli imperatori romani. Roma 1850 Δ 1

*781 — — Inscriptiones Graecas in itinere Asiatico collectas ab Eduardo Falkenero Britanno edidit. Romae 1852 II 1

782 2 — — Scavi nel bosco sacro dei fratelli Arvali. Roma 1868 II 1

*783 4 **[Hercule]**, Hercule et Nessus. Peinture d'un vase de Ténée. Athènes 1835 Δ 1

*784 **Hermann**, Car. Fried., Quaestionum de jure et auctoritate magistratuum apud Athenienses capita 2. Heidelbergae 1829 Δ 1

785 — — Lehrbuch der griechischen Staatsalterthümer, aus dem Standpunkte der Geschichte entworfen. Heidelberg 1831 II 1

785a *Τὸ αὐτό.* Δ 1

786 — — Lehrbuch der griechischen Antiquitäten. 1. Auflage. Theil II. die gottesdienstlichen Alterthümer enthaltend. Heidelberg 1846. Theil III. die Privatalterthümer enthaltend. Heidelberg 1852 II 2

787 — — — — 2. Auflage. Theil II: gottesdienstliche Alterthümer, bearbeitet von Karl Bernh. Stark. Heidelberg 1858 Δ 1

787a *Τὸ αὐτό.* II 1

788 — — — — 3 Auflage. Theil I. Staatsalterthümer. Heidelberg 1841 II 1

789 — — — — 4. Auflage. Theil I. Staatsalterthümer. Heidelberg 1855 Δ 1

789a *Τὸ αὐτό.* II 1

790 — — — — 5. Auflage. Theil I. Staatsalterthümer, neu bearbeitet von I. Ch. F. Bähr und K. B. Stark. Heidelberg 1875 II 1

*791 4 — — De causis turbatae apud Lacedaemonios agrorum aequalitatis. Marburgi 1834 Δ 1

*792 4 — — de foro Athenarum. Gottingae 1840 Δ 1

793 4 — — Antiquitatum Laconicarum libelli quatuor. Marburgi et Lipsiae 1841 II 1

*794 4 — — Disputatio de anno Delphico. Gottingae 1841 Δ 1

*795 — — Schema akademischer Vorträge über Archaeologie oder Geschichte der Kunst des klassischen Alterthums. Göttingen 1844 Δ 1

*796 4 — — de theoria Deliaca. Gottingae 1846 Δ 1

*797 4 — — Symbolae ad doctrinam juris attici de injuriarum actionibus. Gottingae 1847 Δ 1

*798 4 — — de probole apud Atticos. Gottingae 1847 Δ 1

*799 4 — — Der Knabe mit dem Vogel. Eine italische Bronze. Göttingen 1847 Δ 1

*800 4 — — Über Gesetz, Gesetzgebung und gesetzgebende Gewalt im griechischen Alterthume. Göttingen 1849 Δ 1

*801 4 — — Disputatio de sceptri regii antiquitate et origine. Gottingae 1851 Δ 1
*802 4 — — Perseus und Andromeda. Eine Marmorgruppe der königl. Sammlung im Georgengarten zu Hannover. Göttingen 1851 Δ 1
*803 4 — — Defensio disputationis de Graeciae post captam Corinthum conditione. Gottingae 1852 Δ 1
*804 4 — — de syntelia in jure Graecorum publico. Gottingae 1853 Δ 1
*805 — — Die Hadeskappe. Göttingen 1853 Π 1
806 — Gottfried, Über das Wesen und die Behandlung der Mythologie. Ein Brief an Herrn Hofrath Creuzer. Leipzig 1819 Π 1
807 — Ueber Herrn Prof. Böckh's Behandlung der Griechischen Inschriften. Leipzig 1826 Π 1
*808 4 — — de Graeca Minerva. Lipsiae 1837 Δ 1
*809 4 — — Dissertationis de Apolline et Diana pars prior. Lipsiae 1837 Δ 1
*810 4 — — De hippodromo olympiaco. Lipsiae 1839 Δ 1
*810a 4 *Tὸ αὐτό.* Π 1
811 **Herrmann**, Martin Gottfried, Mythologie der Griechen, für die obern Classen der Schulen und Gymnasien. Theil 1—2. Berlin 1801—02 Π 2
*812 4 **Hertz**, Mart., de ludo talario sive talari dissertatio. (Vratislaviae 1873) Π 1
*813 **Hesse**, Ludwig Friedr., Der Püstrich kein Gott der alten Deutschen. Hildburghausen 1852 Δ 1
*814 **Hesselmeyer**, E., Die Ursprünge der Stadt Pergamos in Kleinasien. Mit 2 Beilagen. Tübingen 1885 Π 1
*815 **Hettner**, Felix, De Jove Dolicheno. Bonnae 1877 Π 1
816(1) 4 **Heuzey**, Léon, Recherches sur les figures de femmes voilées dans l' art grec. Second article. ἄ. τ. 1874 Δ 1
816a(1)4 *Tὸ αὐτό.* Π 1
817 4 — — Les figurines antiques de terre cuite du musée du Louvre. Gravées par Achille Jacquet. Paris 1878 Π 1
— — Le Mont Olympe et l' Acarnanie, exploration de ces deux régions, avec l' étude de leurs antiquités, de leurs populations anciennes et modernes, de leur géographie et de leur histoire. Paris 1860. *Ὅρα κατάλογον Γεωγραφίας.*
*818 **Heydemann**, Henr., Analecta Thesea. Berolini 1865 Δ 1
*818a *Tὸ αὐτό.* Π 1
819 4 — — Iliupersis auf einer Trinkschale des Brygos. Erläutert und herausgegeben. Mit 3 Tafeln Abbildungen und 1 Holzschnitt. Berlin 1866 Π 1
820 2 — — Griechische Vasenbilder. Berlin 1870 Π 1
821 — — Die Vasensammlungen des Museo nazionale zu Neapel. Mit 22 lithograph. Tafeln. Berlin 1872 Π 1
822 — — Die antiken Marmor-Bildwerke in der sog. Stoa des Hadrian, dem Windthurm des Andronicus, dem Wasserhaüschen auf der Akropolis und der Ephorie im Cultusministerium zu Athen. Berlin 1874 Π 1
*823 — — über unedirte Niobiden-Reliefs. (Leipzig 1877) Π 1
*824(1) 4 **Heyder**, C., Rede bei der Eröffnung des archaeologischen Museums der Universität Erlangen am 9. Dec. 1857 zur Feier des Geburtstags Winckelmanns. Erlangen 1857 Δ 1
*824a(1)4 *Tὸ αὐτό.* Π 1
Heyne, Christ. Gottl., über den Kasten des Cypselus. Göttingen 1770. *Ὅρα κατάλογον Ἑλλ. Φιλ.* 3713.
825 — — Sammlung antiquarischer Aufsätze. Stück 1—2. Leipzig 1778—79 Δ 2
825a *Tὸ αὐτό.* Stück 1(—2). Π 1
826 — — Academische Vorlesungen über die Archaeologie der Kunst des Alterthums, insbesondere der Griechen und Römer. Braunschweig 1822 Π 1
*827 **Heyse**, Max, de legationibus Atticis. Gottingae 1882 Π 1
*828 **Hille**, Car. Anton., de scribis Atheniensium publicis. Lipsiae 1878 Π 1
*829 **Hillebrandt**, Alfr., Varuna als Himmelsgott und Herr über Tag und Nacht. Breslau 1877 Π 1
*830 **Hinzpeter**, Georgius, De vi ac natura Graecorum oraculorum praecipue belli Peloponnesiaci aetate. Particula prior. Berolini 1850 Δ 1
*831 **Hirschfeld**, (Oscar) Gustavus, de titulis statuariorum sculptorumque Graecorum capita duo priora. Berolini 1870 Π 1
*832 4 — — Athena und Marsyas. Mit zwei Tafeln. Berlin 1872 Δ 1
*833 — — Olympia. (Aus Deutsche Rundschau IV, 2. Berlin 1875) Π 1
*834 — — Topographischer Versuch über die Peiraieusstadt. (Leipzig 1878) Π 1
*835 **Hirst**, Joseph, "The Pfahl-graben„. ἄ. τ. 1884 Δ 1
836 4 **Hirt**, A., Bilderbuch für Mythologie, Archaeologie und Kunst. Heft 1—2. Berlin 1805—16 Π 2

*837 [— —] Die aeginetischen Bildwerke an Herrn Director Schelling zu München. In Beziehung auf die Schrift der Herren Wagner und Schelling über dieselben. Berlin 1818 Π 1

*838 4 — — Die Brautschau. Zeichnung auf einem griechischen Gefäss. Berlin 1825 Δ 1

*838*a* 4 *Τὸ αὐτό.* Π 1

839 **(Histoire)**, Histoire du Ciel, où l'on recherche l'origine de l'idolatrie et les méprises de la philosophie sur la formation et sur les influences des corps célestes. 2de édition. Tome 1–2. Paris 1740 Δ 2

840 — — — — — Nouvelle édition. Tome I. Paris 1765 Δ 1

841 ***(Ἱστορία)***, *Ἱστορία περὶ τῶν μυθολογουμένων Θεῶν τῶν ἀρχαίων Ἑλλήνων καὶ ἄλλων ἐθνῶν· ἔτι δὲ καὶ περὶ τῶν ἡμιθέων, ἤτοι ἡρώων, ναῶν τε, θυσιῶν καὶ λατρειῶν αὐτῶν. Βιέννη* 1795 Δ 1

*842 **Hofberg**, Hermann, Kurze Übersicht von den Alterthümern der Aländischen Inselgruppen. Jena 1877 Π 1

843 **Hoffmann**, S. T. W., Die Alterthumswissenschaft. Ein Lehr- und Handbuch für Schüler höherer Gymnasialclassen und für Studirende. Mit 16 Kupfertafeln von Prof. Anton Krüger. Leipzig 1835 Π 1

*844 **Holland**, Georg. Ric., de Polyphemo et Galatea. Lipsiae 1884 Π 1

*845 **Hollaender**, Alfredus, De anaglyphis sepulcralibus Graecis, quae coenam repraesentare dicuntur. Berolini 1865 Δ 1

*846 4 **Holmboe**, Chr. Andr., Descriptio ornamentorum maximam partem aureorum et numorum saeculi VIII et IX, in praedio Hoen, in parochia Eger in dioecesi Norvegiae Agershusiensi anni 1834 mense Augusto repertorum. Christianiae 1835 Π 1

*847 — — Traces du Buddhisme en Norvège avant l'introduction du christianisme. Paris 1875 Δ 1

*848 4 — — Norske vaegtlodder fra fjortende Aarhundrede. Christiania 1863 Δ 1

849 4 **Hostmann**, Christian, Der Urnenfriedhof bei Darzau in der Provinz Hannover. Mit 11 Tafeln Abbildungen. Braunschweig 1874 Π 1

*850 4 **Hübner**, Emil, Relief eines römischen Kriegers im Museum zu Berlin. Nebst 1 Abbildung. Berlin 1866 Π 1

851 4 — — Inscriptiones Hispaniae christianae. Adjecta est tabula geographica. Berolini 1871 Π 1

852 2 — — Exempla scripturae epigraphicae latinae, a Caesaris dictatoris morte ad aetatem Justiniani. (Auctarium Corporis Inscriptionum Latinarum). Berolini 1885 Π 1

853 — — Bibliographie der klassischen Alterthumswissenschaft. Grundriss zu Vorlesungen über die Geschichte und Encyclopaedie der klassischen Philologie. 2. Auflage. Berlin 1889 Π 1

854 4 **Hug**, Joh. Leonh., Untersuchungen über den Mythos der berühmtern Völker der alten Welt, vorzüglich der Griechen, dessen Entstehen, Veränderungen und Innhalt. Mit Kupfern und Vignetten. Freiburg u. Konstanz 1812 Π 1

854*a* 4 *Τὸ αὐτό.* Δ 1

*855 4 — — Bemerkungen über die aeginetischen Bildwerke. Freiburg 1835 Δ 1

856 **Hugo**, Hermannus, de prima scribendi origine et universa rei literariae antiquitate, cui notas, opusculum de scribis, apologiam pro Waechtlero, praefationem et indices adjecit C. H. Trotz. Trajecti ad Rhen. 1738 Π 1

*857 4 **Hüllmann**, Car. Ditericus, de Cercopibus atque Cyclopibus. Coloniae ad Rhen. 1826 Δ 1

858 — — Handelsgeschichte der Griechen. Bonn 1839 Δ 1

858*a* *Τὸ αὐτό.* Π 1

*859 4 **Humboldt**, Wilh. von, Ueber vier Aegyptische löwenköpfige Bildsäulen in den hiesigen Königlichen Antikensammlungen. Berlin 1827 Δ 1

*859*a* 4 *Τὸ αὐτό.* Π 1

*860 **Hundt**, Fried. Hektor, Bericht über eine Begehung der Teufelsmauer—des Vallum Hadriani—von der Donau bis zur Wörnitz. München 1857 Δ 1

861 **Huschke**, E., Die iguvischen Tafeln nebst den kleineren umbrischen Inschriften, mit Hinzufügung einer Grammatik und eines Glossars der umbrischen Sprache vollständig übersetzt und erklärt. Leipzig 1859 Π 1

862 4 — Imman. G., Commentatio de inscriptione vasculi Locris in Italia reperti. Rostochii 1813 (2ον) Δ 1

862*a* 4 *Τὸ αὐτό.* (2ον) Π 1

*863 **(Hypomnemata)**. *Ὑπομνήματα διὰ τὴν σπουδὴν τῶν ῥωσσικῶν ἀρχαιοτήτων. Ἐν Πετρουπόλει* 1851 *(ῥωσσιστί.)* Δ 1

864 — *περὶ τῆς ῥωσσο-σλαβικῆς ἀρχαιολογίας. Τόμος* 1–2. *Ἐν Πετρουπόλει* 1851—61. *(ῥωσσιστί.)* Δ 2

864*a* *Τοῦ αὐτοῦ Τόμος* 2ος. Π 1

865 **Jablonski**, Paul. Ern., Pantheon Aegyp-

tiorum, sive de diis eorum commentarius, cum prolegomenis de religione et theologia Aegyptiorum. Pars 1 (—3). Francofurti ad Viadr. 1750—52 Α 1

865*a* *Τὸ αὐτό.* Π 1

866 **Jacobi**, Eduard, Handwörterbuch der griechischen und römischen Mythologie. Neue Ausgabe. Leipzig 1847 Π 1

Ὅρα καὶ **Rumohr**, C. Fr. von.

867(2) 4 — — Über die Erziehung der Griechen zur Sittlichkeit. München 1808 Π

867(1) 4 **Jacobs**, Friedr., Ueber den Reichthum der Griechen an plastischen Kunstwerken und die Ursachen desselben. München 1810 Π 1

*867(1)*a*4 *Τὸ αὐτό.* Α 1

868 **Jäger**, Otto Heinr., Die Gymnastik der Hellenen in ihrem Einfluss aufs gesammte Alterthum und ihrer Bedeutung für die deutsche Gegenwart. 2. Ausgabe. Esslingen 1857 Π 1

Jahn, Joh., Biblische Archaeologie. Wien 1800—1818.

Ὅρα κατάλογον Θεολογίας 1191.

— — Biblical Archéology, transl. from the Latin, wich additions and corrections by Th. C. Upham. Andover 1827.

Ὅρα κατάλογον Θεολογίας 1192.

*869 — Otto, Palamedes. Hamburgi 1836 Π 1

*870 4 — — Pentheus und die Mainaden. Kiel 1841 Α 1

*871 — — Telephos und Troilos. Ein Brief an Herrn Professor F. G. Welcker in Bonn. Kiel 1841 Α 1

872 — — Archaeologische Beiträge. Mit 14 Tafeln Abbildungen. Berlin 1847 Π 1

872*a* *Τὸ αὐτό.* Α 1

*873 — — Ueber eine Vase des archaeologischen Museums der Universität Leipzig. (Leipzig 1847) Α 1

*874 — — über ein griechisches Terracottarelief. (Leipzig 1848) Α 1

*875 — — über eine metrische Inschrift. (Leipzig 1850) Α 1

*876 — — über einige alte Kunstwerke, welche Paris und Helena vorstellen. (Leipzig 1850 Α 1

*877 — — über einige auf Eros und Psyche bezügliche Kunstwerke. (Leipzig 1851) Π 1

*878 — — Ueber die puteolanische Basis. [Berichte der Königl. Sächs. Gesellsch. d. Wiss. phil. hist. Classe 1851]. (Leipzig 1851) Α 1

879 4 — — Die Ficoronische Cista. Eine archaeologische Abhandlung. Leipzig 1852 Α 1

*880 — — Ueber einige antike Kunstwerke, welche Leda darstellen. (Leipzig 1852) Α 1

*881 — — über einige Vasenbilder, welche sich auf die Sage vom Zug der Sieben gegen Theben beziehen. (Leipzig 1853) Π 1

*882 4 — — Antiope und Dirke. Archaeol. Zeitung Jahrg. XI. (Berlin 1853) Α 1

*883 — — Ueber ein griechisches Terracottagefäss des archaeologischen Museums in Jena. (Leipzig 1853) Α 1

*884 — — über einige Abenteuer des Herakles auf Vasenbildern. (Leipzig 1853) Α 1

*885 — — über ein Marmorrelief der Glyptothek in München. (Leipzig 1854) Α 1

*886 — — Ueber ein Vasenbild der Münchener Sammlung. Leipzig 1854 Α 1

887 — — Beschreibung der Vasensammlung König Ludwigs in der Pinakothek zu München. Mit 11 Tafeln. München 1854 Π 1

*888 — — Ueber ein Vasenbild, welches Odysseus und Iros vorstellt. (Leipzig 1854) Α 1

*889 — — Über ein Vasenbild, welches eine Töpferei vorstellt. (Leipzig 1854) Α 1

*890 — — Ueber den Aberglauben des bösen Blicks bei den Alten. (Leipzig 1855) Α 1

*891 — — — ein pompejanisches, den Heracles bei der Omphale darstellendes Wandgemälde. (Leipzig 1855) Α 1

*892 — — über Darstellungen der Unterwelt auf römischen Sarcophagen. (Leipzig 1856) Α 1

*893 — — über eine auf einem Thongefäss befindliche lateinische Inschrift. (Leipzig 1857) Α 1

*894 [— —] Die Heilgötter. ἄ. τ. 1859 Π 1

*895 4 — — Der Tod der Sophoniba auf einem Wandgemälde. (Leipzig 1859) Α 1

*895*a* 4 *Τὸ αὐτό.* Π 1

*896 4 — — Die Lauersforter Phalerae erläutert. Bonn 1860 Α 1

897 — — Ueber Darstellungen griechischer Dichter auf Vasenbildern. (Abhandl. d. K. Sächs. Ges. d. W. VIII). Leipzig 1861 Α 1

*898 4 — — Ueber bemalte Vasen mit Goldschmuck. Mit 2 Tafeln. Leipzig 1865 Π 1

*899 4 — — De antiquissimis Minervae simulacris Atticis. Bonnae 1866 Α 1

*899*a* 4 *Τὸ αὐτό.* Π 1

900 — — Aus der Alterthumswissenschaft. Populäre Aufsätze. Bonn 1868 Π 1

901 — — Ueber Darstellungen des Handwerks und Handelverkehrs auf antiken Wandgemälden. Abhandl. d. K. Sächs Ges. d. W. XII. Leipzig 1868 Α 1

*902 — — über das Wesen und die wichtigsten Aufgaben der archaeologischen Studien ἄ. τ. κ. ἔ. Α 1

*903 — — Das kaiserl. königl. Antikencabinet zu Wien. Berlin ἄ. ἔ. Α 1

904 **Jal**, A., Archéologie navale. Tome I–II. Paris 1840 Α 2

904*a* *Τὸ αὐτό.* Π 2

*905 **Jan**, Carolus de, De fidibus Graecorum. Berolini 1859 Α 1

*905*a* *Τὸ αὐτό.* Π 1

*906 **Janssen**, L. I. F., Over de Vaticaansche groep van Laocoon. Leyden 1840 Α 1

907 **Jatta**, Giovanni, Catalogo del Museo Jatta con breve spiegazione dei monumenti. Napoli 1869 Π 1

908 **Jaumann**, von, Colonia Sumlocenne. Rottenburg am Neckar unter den Römern. Mit Rücksicht auf das Zehentland und Germanien überhaupt. Ein antiquarisch-topographischer Versuch. Stuttgart und Tübingen 1840 Π 1

908*a* *Τὸ αὐτό.* Α 1

909 — — Neuere zu Rottenburg am Neckar aufgefundene römische Alterthümer. Ein Nachtrag zu Colonia Sumlocenne. Stuttgart 1855 Α 1

*910 — — Zusammenstellung der zu Rottenburg am Neckar aufgefundenen römischen Inschriften. ἄ. τ. κ. ἔ. Α 1

*911 — — Ueber die Aechtheit der Rottenburger Inschriften. ἄ. τ. κ. ἔ. Α 1

*912 **Jensen**, Peter, De incantamentis nonnullis sumerico-assyriis. Monachii 1884 Α 1

913 **Jewitt**, Llewellynn, Grave-mounds and their contents. A manual of Archaeology. As exemplified in the burials of the Celtic, the Romano-British, and the Anglo-Saxon Periods. London 1870 Π 1

*914 **Ilgen**, Ern. Const., Disquisitionis de tribubus atticis, earumque partibus specimen. Lipsiae 1826 Α 1

*914*a* *Τὸ αὐτό.* Π 1

*915 **Immerwahr**, Waltherus, De Atalanta. Berolini 1885 Π 1

916 **(Indicazione)**, Indicazione antiquaria per la villa suburbana dell' eccellentissima casa Albani. Edizione 2da. Roma 1803 Π 1

917 4 **Inghirami**, Francesco, Monumenti etruschi o di etrusco nome, disegnati, incisi, illustrati e pubblicati. Tomo. I, 1–2, II, 1–2, III, IV, V, 1–2, VI, Indici. Badia Fiesolana 1821–26 Π 10

918 4 — — Pitture di vasi fittili per servire di studio alla mitologia ed alla storia degli antichi popoli. Tomo I–IV. Poligrafia Fiesolana 1835–37 Π 4

*919 4 **(Inscriptiones)**, Inscriptiones tres in curia Atheniensi nuper repertae. Jenae 1853 Α 1

*920 **(Instructions)**, Instructions relatives à la préparation du recueil général des inscriptions latines — Instructions pour l' estampage des inscriptions ἄ. τ. κ. ἔ. Α 1

*921 4 **Iordanus**, Henr., Symbolae ad historiam religionum Italicarum. Regimontii 1883 Π 1

*922 4 — — Quaestiones archaeicae. Regimontii 1884 Π 1

923 **Jorio**, Andrea de, Indicazione del più rimarcabile in Napoli e contorni. — Indication des choses les plus remarquables qui existent à Naples et dans ses environs. Napoli 1819 Π 1

924 — — Real Museo Borbonico. Galleria de vasi. Napoli 1825 Α 1

*925 **Irving**, C., a catechism of mythology, being a compendious history of the heathen gods, goddesses, heroes. London ἄ. ἔ. Α 1

926 — — *Ἀρχαιολογία ἑλληνική. Μεταφρασθεῖσα δὲ ἐκ τοῦ Ἀγγλικοῦ παρὰ Σπυρίδωνος Ἀντωνιάδου. Ἐν Ναυπλίᾳ* 1831 Α 1

926*a* *Τὸ αὐτό.* Π 1

927 **Iselin**, L. R., Das alte Rom, oder Schilderung der bürgerlichen, religiösen und militärischen Verfassung, des haüslichen Lebens, der Sitten, Gebräuche und Meinungen der alten Römer. Mit einer vorausgeschickten kurzen Geschichte des Römischen Staates. 3. Auflage mit 15 Kupfern. Nürnberg 1831 Α 1

*928 [**Juste**, Th.], Les musées archéologiques d' Allemagne. Rapport 1–2. Bruxelles 1863–66 Π 2

*929 *Καββαδίας, Π., Ἀθηνᾶ ἡ παρὰ τὸ Βαρβάκειον εὑρεθεῖσα ἐν σχέσει πρὸς τὴν Ἀθηνᾶν τοῦ Παρθενῶνος. Ἐν Ἀθήναις* 1881 Α 1

*929*a* *Τὸ αὐτό.* Π 1

*930 4 **Kaibel**, Georg., de inscriptione Halaesina commentariolus. Rostochii 1882 Π 1

*931 **Kampen**, Albert. de, de parasitis apud Graecos sacrorum ministris. Gottingae 1867 Π 1

932 **Kanne**, Joh. Arnold, Erste Urkunden der Geschichte oder allgemeine Mythologie. Zwei Bände mit einer Vorrede von Jean Paul. Theil 1 (–2). Baireuth 1808 Α 1

933 — — System der indischen Mythe, oder Chronus und die Geschichte des Gottmenschen in der Periode des Vorruckens

der Nachtgleichen. Nebst einer Übersicht des mythischen Systems, als Beilage an den Verfasser, von Adolf Wagner. Leipzig 1813 Π ι

*934 2 **Kärcher**, Karl, Handzeichnungen zu dessen Mythologie und Archaeologie des klassischen Alterthums. Heft 1 (—4). Carlsruhe 1825 Π ι

*934 — — Kurzgefasstes Handbuch des Wissenswürdigsten aus der Mythologie und Archaeologie des klassischen Alterthums. Besonders zu dessen Handzeichnungen. Karlsruhe 1825 Π ι

*935 *Καρίκουλας, Ἀλεξ., Ὀλίγα τινὰ περὶ ἀρχῆς καὶ χρήσεως τοῦ στεφάνου παρὰ τοῖς παλαιοῖς Ἕλλησιν.* Erlangen 1880 Α ι

*935a *Τὸ αὐτό.* Π ι

*936 **Kasteele**, R. P. van de, Guide du cabinet royal de curiosités placé à l'hôtel dit Mauritshuis à la Haye. Haye *ἄ.ἔ.* Π ι

*937 *Καστρωμένος, Παναγ., Γ., τὰ μνημεῖα τῶν Ἀθηνῶν. Ἱστορικὴ καὶ ἀρχαιολογικὴ αὐτῶν περιγραφή. Ἀθήνησιν* 1884 Π ι

*938 *(Καταστροφή), Περὶ τῆς καταστροφῆς τοῦ Θρασυλλείου μνημείου, ὑπὸ Γ. Γ. Π. (Ἀθῆναι)* 1851 Α ι

*939 **Kaufmann**, David, Études d'archéologie juive et chrétienne. Ire serie. Paris 1887 Π ι

940 **Kaupert** und **Doerpfeld**, Olympia und Umgegend: Zwei Karten und ein Situationsplan, herausgegeben von E. Curtius und F. Adler. Berlin 1882 Π ι

*941 **Kayeman**, Hipp. Franc., specimen antiquarium de origine ephetarum et eorum judiciis apud Athenienses. Lovanii 1823 Α ι

*942 **Kehe**, B. W., *Περιγραφὴ δύο ἀργυρῶν ἀγγείων τοῦ αὐτοκρατορικοῦ Μουσείου* "Eremitage„. *Μὲ δύο πίνακας. Ἐν Πετρουπόλει* 1847 *(ῥωσσιστί.)* Α ι

*942a *Τὸ αὐτό.* Π ι

*943 — — Die beiden grossen Silbergefässe des kaiserl. Museums der "Eremitage„ zu St. Petersburg. Mit 2 Kupfertafeln. St. Petersburg 1847 Α ι

*944 4 **Keil**, Car Aug., Sylloges inscriptionum Boeoticarum particula prior. Numburgi 1845 Α ι

*944a 4 *Τὸ αὐτό.* Π ι

945 4 — — Sylloge inscriptionum Boeoticarum. Lipsiae 1847 Α ι

*946 4 — — Schedae epigraphicae. Numburgi 1855 Α ι

*947 4 — — Inscriptiones Thessalicae tres. Numburgi 1857 Α ι

*947a 4 *Τὸ αὐτό.* Π ι

*948 — — Epigraphische Excurse. Leipzig 1858 Α ι

949 **Kekulé**, Reinhard, Die antiken Bildwerke im Theseion zu Athen. Leipzig 1869 Π ι

950 — — Die Balustrade des Tempels der Athena Nike in Athen. Leipzig 1869 Α ι

950a *Τὸ αὐτό.* Π ι

*951 4 — — Über ein griechisches Vasengemälde im akademischen Kunstmuseum zu Bonn. (Festschrift zur Feier des 50jährigen Bestehens des Kaiserlich Deutschen Instituts für archaeol. Correspondenz zu Rom). Bonn 1879 Π ι

952 2 — — Die antiken Terracotten, im Auftrag des archaeologischen Instituts des deutschen Reichs herausgeg. von Reinhard Kekulé. Bd I. Die Terracotten von Pompeji, bearbeitet von Hermann von Rhoden, nach Zeichnungen von Ludwig Otto u. A. Stuttgart 1880 Α ι

952a 2 *Τὸ αὐτό.* Π ι

953 2 — — Die Reliefs an der Balustrade der Athena Nike. Nach neuen Zeichnungen und Entwürfen von Ludwig Otto herausgegeben. Mit Beiträgen von G. Loeschcke und R. Bohn. Stuttgart 1881 Α ι

954 **Keller**, O., Thiere des klassischen Alterthums in culturgeschichtlicher Beziehung. Mit 56 Abbildungen. Innsbruck 1887 Π ι

*955 **Kellermann**, Olaus Christ., De re militari Arcadum. Monachii 1831 Α ι

*955a *Τὸ αὐτό.* Π ι

956 4 — — Vigilum Romanorum latercula duo Coelimontana, magnam partem militiae Romanae explicantia, edidit atque illustravit, appendicem inscriptionum quae ad vigiles pertinent, laterculorum militarium hucusque cognitorum omnium et inscriptionum variarum militarium adjecit. Roma 1835 Π ι

*957 — — Projet d'une collection complète des inscriptions latines, présenté en 1836 à l'Académie de Copenhague. *ἄ.τ.κ.ἔ.* Α ι

*958 **Kestner**, M. A., Notice sur l'Institut de Correspondance archéologique. Rome 1846 Α ι

*959 **Kettnerus**, Fried. Gottl., *Μούμια τῶν Αἰγυπτίων* sive historicum schediasma de mumiis Aegyptiacis. Editio 2. Lipsiae 1703 Π ι

960 2 **Kilian**, Georg Christoph., Abbildungen der Gemälde und Alterthümer, welche seit 1738 sowohl in der verschütteten Stadt Herculanum, als auch in den umlie-

genden Gegenden an das Licht gebracht worden, nebst ihrer Erklärung von Christoph Gottlieb v. Murr. Theil 1(—3), 4—6). ▲ 2

*961 2 — — — — — Theil 1—6. 8—9. Supplement. 2te Auflage. Augsburg 1793—99 Π 9

*962 **Kinkel,** Gottfr., Die Gypsabgüsse der archaeologischen Sammlung im Gebäude des Polytechnikums in Zürich. Zürich 1871 Π 1

*963 2 **Kircherus,** Athanasius, Latium. Id est nova et parallela Latii tum veteris tum novi descriptio. Amstelodami 1671 Π 1

*964(1) 2 — — Musaeum celeberrimum, cujus magnum antiquariae rei, statuarum, imaginum picturarumque partem. . . . magno rerum apparatu instruxit. Amstelodami 1678 ▲ 1

*964(2) 2 — — Turris Babel, sive archontologia qua primo priscorum post diluvium hominum vita, mores rerumque gestarum magnitudo, secundo turris fabrica civitatumque exstructio, confusio linguarum et inde gentium transmigrationis cum principalium inde enatorum idiomatum historia multiplici eruditione describuntur et explicantur. Amstelodami 1679 ▲

*965 4 **Kirchhoff,** Ad., Bemerkungen zu den Urkunden der "Schatzmeister der andern Götter" (*ταμίαι τῶν ἄλλων Θεῶν*). Berlin 1864 Π 1

*966 **Kirchmannus,** Joh., De funeribus Romanorum libri quatuor cum appendice. Accessit et funus parasiticum Nicolai Rigaltii. Editio 3. Brunsvigae 1661 ▲ 1

966a *Τὸ αὐτό.* Π 1

*967(1) — — — — — — Editio quarta. Francofurti 1672 Π 1

967(2) — — De annulis liber singularis. Francofurti 1672 Π

968 **Klausen,** Rud. Heinr., Aeneas und die Penaten. Die italischen Volksreligionen unter dem Einfluss der griechischen. Bd 1—2. Hamburg und Gotha 1839—40 Π 2

*969 4 **Klein,** Karl, Ueber die Legionen, welche in Obergermanien standen. Mainz 1853 ▲ 1

970 **Klemm,** Gust., Handbuch der germanischen Alterthumskunde. Dresden 1836 ▲ 1

*971 4 **Klenze,** Clem. Aug. Car., Fragmenta legis Serviliae repetundarum ex tabulis aereis primum conjunxit restituit illustravit. Berolini 1825 Π 1

*972 4 **(Kloten),** Römische Niederlassung in Kloten. Zürich *ἄ. ἔ.* ▲ 1

*973 **Koechly,** Arminius, Commentatio de Lacedaemoniorum cryptia. Lipsiae 1835 ▲ 1

*974 **Kohen,** Giambattista, Sulla lapida Rodia, chè serbasi nel seminario patriarcale. Venezia 1836 Π 1

975 4 **Köhler,** Franz Heinr., Gallerie antiker Büsten. 1) Die Büsten der griechischen und römischen Schriftsteller, Blatt 1—40. 2) die Büsten der römischen Kaiser, Blatt 1—64. Nach Antiken gezeichnet. Leipzig 1828—29 ▲ 1

975a 4 *Τοῦ αὐτοῦ* die Büsten der römischen Kaiser, Blatt 1—48. Π 1

976 4 — — Urbs Roma. Das alte Rom. Ansichten der Tempel, Paläste, Theater, Amphitheater, Triumphbogen etc. Mit erläuterndem Text herausgegeben. Lieferung I—II. Tab. 1—39. Leipzig 1829 ▲ 1

976a 4 *Τὸ αὐτό.* Π 1

*977 4 [—H. K. E.,] Masken, ihr Ursprung und neue Auslegung einiger der merkwürdigsten auf alten Denkmälern, die bis jetzt unerkannt und unerklärt geblieben waren. Mit einer Kupferplatte. St. Petersburg 1833 ▲ 1

*977a *Τὸ αὐτό.* Π 1

978 4 [— —] L'alectryonophore. Description d'une statue antique du Palais Impériale de la Tauride. Avec une planche lithographiée. St. Petersbourg 1835 Π 1

979 — — Gesammelte Schriften. Herausgegeben von Ludolf Stephani. Bd 1(—2), 3, 4(—5), 6. St. Petersburg 1850—53 ▲ 4

979a *Τοῦ αὐτοῦ* Bd 1(—2), 4(—5), 6. Π 3

980 4 — Ulrich, Urkunden und Untersuchungen zur Geschichte des delisch-attischen Bundes. Mit 10 Tafeln. Berlin 1870 Π 1

*981 — — Über die Zeit und den Ursprung der Grabanlagen in Mykene und Spata. (Athen 1877) Π 1

— — Die vorhistorischen Grabstätten in Griechenland. *Ὅρα ἐν* Lolling, das Kuppelgrab bei Menidi.

982 2 **Koldewey,** Rob., Die antiken Baureste der Insel Lesbos. Mit 29 Tafeln und Text-abbildungen, zwei Karten von H. Kiepert und Beiträgen von H. G. Lolling. Berlin 1890 Π 1

*983 ***Κομνηνός,* Π. Α.,** *Ἀρχαιολογικαὶ διατριβαί. Ἐν Τριπόλει* 1874 ▲ 1

*983a *Τὸ αὐτό.* Π 1

Koner, Wilh., Das Leben der Griechen und Römer. *Ὅρα* Guhl, Ernst.

984 4 ***Κωνστάντιος,*** *ἀρχιμανδρίτης, Ἀρχαία Ἀλεξάνδρεια. Μόσχα* 1803 [*ῥωσσιστὶ καὶ ἑλληνιστί*]. ▲ 1

984a 4 *Τὸ αὐτό.* Π 1

985 *Κοντογόνης, Κωνστ.*, Ἐπιτομὴ ἑλληνικῆς μυθολογίας, ἐκ διαφόρων Ἑλλήνων καὶ Γερμανῶν συγγραφέων ἐρανισθεῖσα. Ἐν Ἀθήναις 1837 Α 1

985a Τὸ αὐτό. Π 1

— — Ἐγχειρίδιον τῆς ἑβραϊκῆς ἀρχαιολογίας. Ἐν Ἀθήναις 1844.

Ὅρα κατάλογον Θεολογίας 1194Μ καὶ 1194 Μa.

986 *Κόππ, Γ.*, Περὶ τοῦ ἰδιωτικοῦ βίου τῶν Ῥωμαίων. Πραγματεία, ἐκ τῆς β. ἐκδόσεως ἐξελληνισθεῖσα ὑπὸ Σ. Κ. Σακελλαροπούλου. Ἀθῆναι 1875 Α 1

*987 — Ulr. Frid., De varia ratione inscriptiones interpretandi obscuras. Francofurti ad Moen. 1827 Α 1

*988 **Koepp**, Frid., de Gigantomachiae in poeseos artisque monumentis usu. Bonnae 1883 Π 1

*989 **Köppen**. P. von, Olbisches Psephisma zu Ehren des Protogenes. Wien 1823 Α 1

*990 **Kosegarten**, Joh. Gottl. Lud., Bemerkungen über den aegyptischen Text einer Papyrus aus der Minutolischen Sammlung. Greifswald 1824 Α 1

991 4 *Κουμανούδης, Στεφ. Ἀθ.*, Ἀττικῆς ἐπιγραφαὶ ἐπιτύμβιοι. Ἐν Ἀθήναις 1871 Α 1

991a 4 Τὸ αὐτό. Π 1

992 **Krämer**, Gustav, Ueber den Styl und die Herkunft der bemahlten griechischen Thongefässe. Eine kunstgeschichtliche Abhandlung. Berlin 1837 Α 1

992a Τὸ αὐτό. Π 1

993 **Kraus** Franz Xav., Die römischen Katakomben. Darstellung der Forschungen besonders de Rossis, mit Zugrundelegung von Spencer Northcote Brownlow. 2. Aufl. Freiburg i. Br. 1879 Π 1

994 **Krause**, Joh. Heinr., Ἑλληνικὰ oder Institute, Sitten und Braüche des alten Hellas mit besonderer Rücksicht auf Kunstarchaeologie. Theil I, Bd 1—2: Die Gymnastik und Agonistik der Hellenen. Bd 1—2. Theil II, Bd 2: Die Pythien, Nemeen und Isthmien aus den Schrift- und Bildwerken des Alterthums dargestellt. Leipzig 1841 Α 3

994a Τοῦ αὐτοῦ Theil I, Bd 1—2. Π 2

995 — — Νεωκόρος, Civitates Neocorae sive Aedituae, e veterum libris, nummis, lapidibus inscriptis adumbratae atque corollariis quattuor additis illustratae. Lipsiae 1844 Π 1

996 — — Angeiologie. Die Gefässe der alten Völker, insbesondere der Griechen und Römer, aus den Schrift- und Bildwerken des Alterthums in philologischer, archaeologischer und technischer Beziehung dargestellt und durch 164 Figuren erlaütert. Mit 6 lithogr. Tafeln. Halle 1854 Α 1

996a Τὸ αὐτό. Π 1

997 — — Plotina, oder die Kostüme des Haupthaares bei den Völkern der alten Welt, mit Berücksichtigung einiger Kostüme neuerer Völker in kosmetischer aesthetischer und artistischer Beziehung dargestellt und durch 200 Figuren auf 5 Tafeln veranschaulicht. Leipzig 1858 Π 1

998 — — Demokrates oder Hütte, Haus und Palast, Dorf, Stadt und Residenz der alten Welt, aus den Schriftwerken der Alten und nach den noch erhaltenen Überresten mit Parallelen aus der mittleren und neueren Zeit dargestellt. Mit 5 lithogr. Tafeln. Jena 1863 Π 1

999 — — Die Musen, Grazien, Horen und Nymphen mit Betrachtung der Flussgötter in philologischer, mythisch-religiöser und kunstarchaeologischer Beziehung aus den Schrift- und Bildwerken des Alterthums dargestellt. Halle 1871 Π 1

1000 **Kroker**, Ernst, Katechismus der Archaeologie. Uebersicht über die Entwickelung der Kunst bei den Völkern des Alterthums. Leipzig 1888 Π 1

*1001 **Kruse**, Fried., Anastasis der Waräger oder Probe und Ankündigung zweier Werke über die Geschichte der Alterthümer der kais. russ. Ostsee-Gouvernements Liv-Esth-und Curland. Reval 1841 Α 1

*1002 — — Russische Alterthümer. 1er Bericht über die Hauptresultate der im Jahre 1843 gestifteten Centralsammlung vaterländischer Alterthümer an der Universität zu Dorpat. Mit einer lithograph. Tafel. Dorpat u. Leipzig 1844 Π 1

*1002a Τὸ αὐτό. Α 1

1003 **Kuhn**, Adalbert, Die Herabkunft des Feuers und des Göttertranks. Ein Beitrag zur vergleichenden Mythologie der Indogermanen. Berlin 1859 Π 1

(Kuppelgrab), Das Kuppelgrab bei Menidi. Athen 1880

Ὅρα Lolling.

*1004 4 **Kurz**, von Goldenstein Patritz, Juvaviensische Antiken. Die... unweit Salzburg im Jahre 1815 aufgefundenen römischen Denkmähler. Salzburg 1816 Α 1

*1005 4 **Laborde**, Léon de, Recherches sur ce qu'il s'est conservé dans l'Égypte mo-

derne de la science des anciens magiciens. Paris 1841 Α 1

1006 — — Mémoires et Dissertations. Paris 1852 Α 1

*1007 **Labus**, Jean, De la certitude de la science des antiquités dissertation. Milan 1822 Α 1

[— —] Museo Worslejano. Milano 1834. *Ὅρα* Museo.

1008 **Lackmann**, Adam Henr., Unvorgreifliche Gedancken, bey Gelegenheit des A. 1734 den 21. April ohnweit Tundern im Herzogthum Schleswig abermahl ausgegrabenen und entdeckten güldenen Horns. Auf Verlangen eröffnet. Hamburg 1735 (4°) Π 1

1009 **Lacroix**, Louis, Recherches sur la religion des Romains d'après les fastes d'Ovide. Paris 1846 Α 1

1009*a* *Τὸ αὐτό.* Π 1

*1010 4 **Lajard**, Félix, Nouvelles observations sur le grand bas-relief Mithriaque de la Collection Borghèse, actuellement au musée royal de Paris. Paris 1828 Α 1

*1011 4 — — Mémoire sur une urne cinéraire du musée de la ville de Rouen. Paris 1841 Π 1

1012 4 **Lama**, Pietro de, Iscrizioni antiche collocate ne' muri della scala Farnese. Parma 1818 Π 1

1013 4 — — Tavola alimentaria Velejate, detta Trajana, restituita alla sua vera lezione. Parma 1819 Π 1

1014 **Lambertenghi**, Baltesare, Iscrizioni. In Como 1836 Α 1

1015 4 **Lami**, Giovanni, e Mecatti, Gius. Maria, Esame o sia confronto di ragioni sopra le pretese città di Pompei, e d'Ercolano: sopra la Rettina o sia Resina, di cui parla Plinio: e sopra le scavazioni.... di Portici. (Napoli 1752) Α 1

1016 4 — — Lezioni di antichità toscane e specialmente della città di Firenze. Parte 1—2. In Firenze 1766 Α 2

1016*a* 4 *Τὸ αὐτό.* Parte 1(—2). Π 1

*1017 *Λάμπρος, Σπυρίδων, Τὸ παναθηναϊκὸν Στάδιον καὶ αἱ ἐν αὐτῷ ἀνασκαφαί. Ἔκθεσις ἀναγνωσθεῖσα ἐν τῷ φιλολογικῷ Συλλόγῳ ὁ Παρνασσός. Ἐν Ἀθήναις* 1870 Α 1

*1017*a* *Τὸ αὐτό.* Π 1

1018 4 [**Lancilotto**, Gabriele, Principe Castello di Torremuzza], Storia di Alesa, antica città di Sicilia. Col rapporto de' suoi più insigni monumenti, statue, medaglie, iscrizioni etc. raccolta da Selinunte Drogonteo Pastore Arcade e socio Colombario di Firenze. Palermo 1753 Α 1

*1019 4 **Lange**, Pictura antiqua. Portae 1831 *(Λείπει ἡ προμετωπίς).* Α 1

*1020 — Konrad, die Königshalle in Athen. Leipzig 1884 Π 1

1021 — Ludwig, Römische Alterthümer. Bd. I.—III,1. *(Ὁ 2ος τόμος εἶνε τῆς β' ἐκδόσεως).* Berlin 1856—71 Π 3

*1022 4 — — de patrum auctoritate commentatio 1—2. Lipsiae 1876—77 Π 2

*1023 4 — — De magistratuum Romanorum renuntiatione et de centuriatorum comitiorum forma recentiore. Lipsiae 1878 Π 1

*1024 4 — — de plebiscitis Ovinio et Atinio disputatio. Lipsiae 1879 Π 1

*1025 4 **Langlois**, Victor, Inscriptions grecques, romaines, byzantines et arméniennes de la Cilicie. Paris 1854 Α 1

1026 **Larfeld**, Guil., Sylloge inscriptionum Boeoticarum, dialectum popularem exhibentium. Berolini 1883 Π 1

1027 4 **Lasaulx**, Ernst von, Das Pelasgische Orakel des Zeus zu Dodona. Würzburg 1840 Π 1

*1028 4 — — Die Sühnopfer der Griechen und Römer und ihr Verhältniss zu dem einen auf Golgotha. Würzburg 1841 Π 1

*1029 4 [— —] Ueber den Sinn der Oedipussage. Würzburg 1841 Π 1

*1030 4 — — zur Geschichte und Philosophie der Ehe bei den Griechen. München 1852 Π 1

1031 4 — — Studien des classischen Alterthums. Regensburg 1854 Α 1

1032 4 **Lasena**, Pietro, Dell' antico ginnasio napoletano. Napoli [1688] Α 1

1033 — — Die altpersischen Keilinschriften von Persepolis, Entzifferung des Alphabets und Erklärung des Inhalts. Bonn 1836 Α 1

1033*a* *Τὸ αὐτό.* Π 1

1034 **Lassen**, Chr., Indische Alterthumskunde. Band I—IV. Leipzig 1847—61 Α 4

1034*a* *Τοῦ αὐτοῦ* Bd III, 1. Π 1

*1035 **Latrille**, Johannes, Der Nabonidcylinder V RAWL. 64 umschrieben, übersetzt und erklärt. München 1885 Α 1

1036 4 **Latyschev**, Bas., Inscriptiones antiquae orae septentrionalis Ponti Euxini graecae et latinae. Vol. I: Inscriptiones Tyrae, Olbiae, Chersonesi Tauricae, aliorum locorum a Danubio usque ad regnum Bosporanum. Petropoli 1885 Α 1

1037 4 **Launay**, Car. Lud. de, Theomythologia historica, das ist: Gründlich- und Historische Ausslegung der Poetischen Götter-Fabeln. Prag 1740 Π 1

1038 4 **Layard**, Austin Henry, The monuments of Niniveh from drawings made on the spot. Illustrated in one hundred plates. London 1849. *(Τοῦ ἔργου τούτου 9 μόνον πίνακες ὑπάρχουσι).* Π 1

1039 — — Niniveh und seine Ueberreste. Deutsch von Nic. Nap. Wilh. Meissner. Leipzig 1850 Π 1

1040 — — — — — Neue wohlfeile Ausgabe. Leipzig 1854 Α 1

1040*a* *Τὸ αὐτό.* Π 1

1041 2 — — Inscriptions in the cuneiform character, from Assyrian monuments. London 1851 Α 1

1042 **Leake**, Will. Mart., The topography of Athens. With some remarks on its antiquities. 2. edition. Vol. I.—Vol. II: The Demi of Attica. London 1841 Α 2

1042*a* *Τὸ αὐτό.* Π 2

1043 — — Topographie von Athen nebst einigen Bemerkungen über die Alterthümer desselben. Aus dem Englischen übersetzt und mit Anmerkungen von M. H. E. Meier und K. O. Müller herausgegeben von A. Rienäcker. Halle 1829 Α 1

1044 — — Topographie Athens. Zweite Ausgabe. Uebersetzt von J. G. Baiter und H. Sauppe. Mit 8 Tafeln. Zürich 1844 Π 1

1044*a(1)* *Τὸ αὐτό.* Α 1

1045 — — Die Demen von Attika. Aus dem Englischen übersetzt von Anton Westermann. Mit Karten und Plänen. Braunschweig 1840 Π 1

1044*a(2)* *Τὸ αὐτό.* Α

1046 — — Topographie d'Athènes d'après M. le Colonel W. M. Leake. Traduction abrégée de l'anglais par Phocion Roque. Malte 1849 Α 1

1047 — — — — — — Ouvrage traduit de l'anglais et mis au courant des découvertes les plus récentes par Phocion Roque, précédé d'une lettre à l'éditeur par C. Wescher. Paris 1869 Π 1

1048 **Le Bas**, Phil., Monuments d'antiquité figurée recueillis en Grèce par la commission de Morée, et expliqués. Cahier I: Bas-reliefs du temple de Phigalie.— Cahier II: Argolide et Laconie. Paris 1835—37 Π 2

1048*a* *Τὸ αὐτό.* Cahier I(—II). Α 1

1049 — — Inscriptions grecques et latines, recueillies en Grèce par la Commission de Morée et expliquées. Cahier I—III. V. Paris 1836—39 Α 4

1049*a* *Τὸ αὐτό* I(—III). V. Π 2

*1050 [— —] Explication de quelques inscriptions latines trouvées par l'armée d'Afrique à Tlemsen. *ἄ. τ.* 1836 Α 1

1051 — — Explication d'une inscription Grecque de l'île d'Égine. Paris 1842 Α 1

1052 4 — — Voyage archéologique en Grèce et en Asie Mineure fait par ordre du Gouvernement Français pendant les années 1843 et 1844. Itinéraire, Monuments figurés, Inscriptions Grecques et Latines, par Ph. Le Bas et W. H. Waddington. Paris 1847—70 *(ἀτελές).* Α 8

1052 2 — — — — — Architecture. Paris 1850 Α 1

1053 4 — — — — — — Planches de topographie, de sculpture et d'architecture gravées d'après les dessins de E. Landron, publiées et commentées par Sal. Reinach. Paris 1888 Π 1

*1054 — — Explication d'une terre cuite appartenant au roi Othon. (Extrait de la Revue archéologique, X[me] année). Paris 1854 Α 1

*1055 4 — — Mémoire sur une inscription métrique trouvée à Athènes, vers la fin du siècle dernier, près du temple d'Érechthée. Paris 1858 Α 1

*1056 4 — — Rapport sur une inscription crétoise. Paris 1859 Α 1

1057 **Lebègue**, J. Alb., Recherches sur Delos. Paris 1876 Α 1

1057*a* *Τὸ αὐτό.* Π 1

1058 4 **Le Blant**, Edmond, Inscriptions chrétiennes de la Gaule antérieures au VIII[e] siècle, réunies et annotées. Tome 1—2. Paris 1856—65 Α 2

1059 2 **Lecuyer**, Camille, Collection des terres cuites antiques, trouvées en Grèce et Asie mineure. Notice de MM. Fr. Lenormant, I. de Witte, A. Gartault, G. Schlumberger, E. Babelon, C. Lecuyer. Tome [I]—II. Paris 1882—85 Π 2

1060 4 **Leemans**, C., Papyri graeci Musei antiquarii publici Lugduni-Batavi. Edidit, interpretationem Latinam, annotationem, indicem et tabulas addidit. Tom. I. Lugduni Bat. 1843 Π 1

1061 **Legis**, G. Th., Alkuna. Nordische und Nord-Slavische Mythologie. Leipzig 1831 Α 1

1062 **Legrand**, Auguste, Galeries des antiques, ou esquisses des statues, bustes et bas-reliefs, fruit des conquêtes de l'armée d'Italie. Paris an XI (1803) Π 1

*1063 **Lehmann**, Hans, Brünne und Helm im angelsächsischen Beowulfliede. Ein Beitrag zur germanischen Alterthumskunde. Leipzig 1885 Π 1

1064 **Le Hon**, H., L'homme fossile en Eu-

rope. Son industrie, ses moeurs, ses oeuvres d'art. Bruxelles—Paris 1868 Π 1

1065 **Lehrs**, K., Populäre Aufsätze aus dem Alterthum, vorzugsweise zur Ethik & Religion der Griechen. Leipzig 1856 Α 1

1065*a* *Τὸ αὐτό.* Π 1

1066 — — — — — 2te Auflage. Leipzig 1875 Α 1

1066*a* *Τὸ αὐτό.* Π 1

1067 **(Leitfaden)**, Leitfaden zur Nordischen Alterthumskunde, herausgegeben von der königl. Gesellschaft für Nordische Alterthumskunde. Kopenhagen 1837 Α 1

1067*a* *Τὸ αὐτό.* Π 1

*1068 **Leitschuh**, Fried., Die Entstehung der Mythologie und die Entwicklung der griechischen Religion nach Hesiods Theogonie dargestellt. Ein religions-philosophischer Versuch. Würzburg 1867 Π 1

*1069 **Lemaître**, A., Des musées archéologiques et numismatiques en France. Paris 1867 Α 1

*1070 **Lemm**, Oscar von, Studien zum Ritual-buche des Ammondienstes. Leipzig 1882 Π 1

*1071 4 **Lenormant**, Charles, Essai sur le texte grec de l'inscription de Rosette. Paris 1840 Α 1

1072 4 — — et J. de Witte, Élite des monuments céramographiques. Matériaux pour l'histoire des religions et des moeurs de l'antiquité, rassemblés et commentés. Tome 1—4. Paris 1844—61 Α 4

*1073 4 — — Anciennes étoffes du Mans et de Chinon. (Mélanges d'Archéologie, d'histoire et de litérature. Vol. III. livr. 3). Paris 1850 Α 1

1074 — — Mémoire sur un buste de bronze du Musée du Louvre. Paris 1851 Α 1

*1075 — — Découverte d'un cimetière Mérovingien à la Chapelle-Saint-Éloi (Eure). Paris 1854 Α 1

1076 4 — — Mémoire sur la manière de lire Pausanias à propos du véritable emplacement de l'Agora d'Athènes. Paris 1856 Α 1

1076*a* 4 *Τὸ αὐτό.* Π 1

1077 4 — — Extrait d'un mémoire sur l'arc de triomphe d'Orange, sur l'époque de ce monument et sur les sujets qui y sont représentés. Paris 1857 Α 1

*1078 — — Les catacombes de Rome en 1858. (Extrait du Correspondant). Paris 1859 (4°) Α 1

1079 4 — — Mémoire sur les antiquités du Bosphore Cimmérien figurées et décrites dans le grand ouvrage publié en 1854. Paris 1861 Α 1

*1080 4 — — Mémoire sur les représentations qui avaient lieu dans les mystères d'Éleusis. Paris 1861 Α 1

*1081 — — Archéologie. (Extrait de l'Encyclopédie du XIX siècle. Paris ἄ. ἔ. Α 1

*1082 — François, de l'authenticité des monuments découverts à la Chapelle-Saint-Éloi. (Extrait du Correspondant). Paris 1855 Α 1

*1083 — — Note sur quelques représentations antiques du Chamaerops humilis. (Paris 1856) Α 1

*1084 — — Lettre à Mr Alfred Darcel sur les inscriptions de la Chapelle-Saint-Éloi. et les graffiti de la Gaule. Paris 1858 Α 1

*1085 — — Sur l'origine chretienne des inscriptions Sinaïtiques. Paris 1859 Α 1

1086 4 — — Mémoire sur l'Alesia des commentaires de César et sur les antiquités d'Alise-Sainte-Reine (Côte d'or). Paris 1860 Α 1

1087 — — Recherches archéologiques à Eleusis exécutées dans le cours de l'année 1860. Recueil des inscriptions. Paris 1862 Α 1

1088 — — Monographie de la Voie Sacrée Éleusinienne, de ses monuments et de ses souvenirs. Tome I. Paris 1864 Α 1

1088*a* *Τὸ αὐτό.* Π 1

1089 — — La divination et la science des présages chez les Chaldéens. Paris 1875 Π 1

1090 **Lens**, André, Le costume des peuples de l'antiquité prouvé par les Monuments. Nouvelle édition corrigée etc par G. H. Martini. Avec LVII estampes. Dresde 1785 Α 1

1091 **Lenz**, Harald Othmar, Mineralogie der alten Griechen und Römer, deutsch in Auszügen aus deren Schriften, nebst Anmerkungen. Gotha 1861 Π 1

1092 **Leontjew**, P., *Προπύλαια. Συλλογὴ ἄρθρων περὶ τῆς κλασσικῆς Ἀρχαιολογίας. Τόμ.* II—IV. *Ἐν Μόσχᾳ* 1852—54 Α 3

1093 **Lepsius**. Car. Rich., De tabulis Eugubinis, dissertatio. Berolini 1833 Π 1
Τὸ αὐτό. Ὅρα *κατάλογον Γλωσσολογίας ἀρ.* 1456V.

1094 — — Inscriptiones Umbricae et Oscae quotquot adhuc repertae sunt omnes. Ad ectypa monumentorum a se confecta edidit. Commentationes. Lipsiae 1841 Α 1

1094*a* *Τὸ αὐτό.* Π 1

1094 2 — — — — — — Tabulae. Lipsiae 1841 Α 1

1094*a* 2 *Τὸ αὐτό.* Π 1

1095 2 — — Denkmaeler aus Aegypten und Ae-

thiopien. Nach den Zeichnungen der von S. M. dem Könige von Preussen Friedrich Wilhelm IV nach diesen Ländern entsendeten und in den Jahren 1842—45 ausgeführten wissenschaftlichen Expedition. Abtheilung I—VI. Berlin (1849—58) Α 12

*1096 4 — — — — — Vorlaüfige Nachricht über die Expedition, ihre Ergebnisse und deren Publikation. Berlin 1849 Α 1

*1096*a* 4 *Τὸ αὐτό.* Π 1

1097 4 — — Das bilingue Dekret von K a n o p u s in der Originalgrösse mit Uebersetzung und Erklärung beider Texte. Theil I. Berlin 1866 Α 1

1098 2 **Le Roy**, Les ruines des plus beaux monuments de la Grèce. Ouvrage divisé en deux parties, où l'on considère, dans la première, ces monuments du côté de l'histoire; et dans la seconde, du côté de l'architecture. Paris 1758 Α 1

1099 — — La m a r i n e des anciens peuples expliquée etc. Avec des figures représentant les vaisseaux de guerre de ces peuples. Paris 1777 Α 1

1100 **Lersch**, L., Centralmuseum rheinländischer Inschriften. I. Cöln. II. Bonn. III. Trier. Bonn 1839—42 Π 3

Lessing, G. Eph., Briefe antiquarischen Inhalts.

Ὅρα κατάλογον Νεωτ. Φιλολ.

1101 **Letronne**, J. A., Essai critique sur la topographie de S y r a c u s e au commencement du Vme siècle avant l'ère vulgaire. Avec un plan. Paris 1812 Π 1

1101*a(1)* *Τὸ αὐτό.* Α 1

Ὁμοῦ δεδεμένον. **Göller**, Franc., de situ et origine Syracusarum, ad explicandam Thucydidis potissimum historiam etc. Lipsiae 1818, *οὗ δύο ὅμοια ἀντίτυπα ὑπάρχουσιν ἐν τῷ τμήματι τῆς Ἑλλ. Φιλολ. ὑπ' ἀρ.* 5213 *καὶ* 5213*a*.

1102 — — Observations critiques et archéologiques sur l'objet des représentations z o d i a c a l e s, qui nous restent de l'antiquité; à l'occasion d'un zodiaque égyptien peint dans une caisse de momie qui porte une inscription grecque du temps de Traian. Paris 1824 Π 1

1103 4 — — — philologiques et archéologiques sur les n o m s des vases grecs, à l'occasion de l'ouvrage de M. Theodore Panofka, intitulé: Recherches sur les veritables noms des vases Grecs etc. (Paris) 1833 Π 1

*1104 4 — — Récompense promise à qui découvrira ou ramènera deux esclaves échappés d'Alexandrie. Annonce contenue dans un Papyrus grec, traduit et expliqué. Paris 1833 Α 1

1105 4 — — La statue vocale de M e m n o n considerée dans ses rapports avec l'Égypte et la Grèce. Paris 1833 Α 1

1105*a* 4 *Τὸ αὐτό.* Π 1

*1106 — — Lettre à M. James M i l l i n g e n sur une statue votive d'A p o l l o n en bronze, exposée au Musée Royal du Louvre, et sur d'autres figures du même genre. Paris 1835 Α 1

1107 — — L e t t r e s d'un antiquaire à un artiste sur l'emploi de la peinture historique murale dans la décoration des temples et des autres édifices publics au particulier chez les Grecs et les Romains. Paris 1835 Π 1

1107*a(1)* *Τὸ αὐτό.* Α 1

1108 — — A p p e n d i c e aux lettres d'un antiquaire à un artiste sur l'emploi de la peinture historique murale etc. Paris 1837 Π 1

1107*a*(2) — — — — — 1840 Α

*1109 4 — — Sur l'origine du Zodiaque grec et sur plusieurs points de l'astronomie et de la chronologie des Chaldéens. Paris 1840 Α 1

*1110 4 — — Inscription grecque de R o s e t t e. Texte et traduction littérale, accompagnée d'un commentaire critique, historique et archéologique. Paris 1840 Π 1

*1111 **Leutsch**, Karl Christian von, Anleitung zur Auslegung der griechischen und römischen Mythen. Leipzig 1828 Π 1

1112 2 **Levezow**, Konrad, Ueber die Familie des L y k o m e d e s in der königl. preuss. Antikensammlung. Eine archaeologische Untersuchung. Nebst 10 Kupfertafeln. Berlin 1804 Α 1

1112*a* 2 *Τὸ αὐτό.* Π 1

1113 4 — — Ueber den A n t i n o u s dargestellt in den Kunstdenkmaelern des Alterthums. Eine archaeologische Abhandlung. Nebst 12 Kupfertafeln. Berlin 1808 Π 1

1114(1)4 — — De juvenis a d o r a n t i s signo ex aere antiquo, hactenus in regia Berolinensi, nunc autem Lutetiae Parisiorum conspicuo. Berolini 1808 Π 1

1114(2)4 — — Über die Frage, ob die Mediceische Venus ein Bild der Knidischen vom Praxiteles sey. Eine archaeologische Abhandlung. Nebst 1 Kupfertafel. Berlin 1808 Π

*1115 — — Uebersicht über die Gallerie der bemalten altgriechischen Vasen im Königlichen M u s e u m zu B e r l i n. Berlin 1830 Α 1

*1116 4 — — Ueber die Entwickelung des Gorgonen-Ideals in der Poesie und bildenden Kunst der Alten. Eine archaeologische Abhandlung. Mit 5 Kupfertafeln. Berlin 1833 A 1

1117 4 **Licetus,** Fortunius, De lucernis antiquorum reconditis lib. 4. Venetiis 1621 B 1

1118 4 — — — — libri sex. Utini 1653 B 1

*1119 **Liebenam,** Guil., Quaestionum epigraphicarum de imperii Romani administratione capita selecta. Bonnae 1882 B 1

1120 **Lieblein,** J., Die aegyptischen Denkmaeler in St. Petersburg, Helsingfors, Upsala und Copenhagen. Christiania 1873 B 1

1121 **Liebusch,** Georg, Skythika, oder etymologische und kritische Bemerkungen über alte Bergreligion und späteren Fetischismus, mit besonderer Berücksichtigung der slavischen Völker- und Götter-Namen. Camenz 1833 A 1

*1122 **Lincke,** Arthur, Beiträge zur Kenntniss der altaegyptischen Briefliteratur. Leipzig 1879 B 1

*1123 **Lindberg,** Jac. Chr., de inscriptione Melitensi Phoenicio-Graeca commentatio. Hauniae 1828 A 1

1124 **Lindenschmit,** Gebrüder W. u. L., Das germanische Todtenlager bei Selzen in der Provinz Rheinhessen dargestellt und erläutert. Mainz 1848 B 1

346 **Linocerius,** Geof., Mythologia Musarum uno libello comprehensa. Francofurti 1584 A

1125 4 **Lipp,** Vilmos, Monumenta Hungariae Archaeologica aevi praehistorici. A Keszthelyi Sirmezök. Budapest 1884 A 1

1126 4 **Lipsius,** Justus, De amphitheatro liber; in quo forma ipsa loci expressa, et ratio spectandi, cum aeneis figuris. Omnia auctiora vel meliora. Antverpiae 1598 B 1

1127(1)4 — — Saturnalium sermonum libri duo, qui de gladiatoribus. Editio ultima. Antverpiae 1598 B 1

1127(2)4 — — De Vesta et vestalibus syntagma. Antverpiae 1603 B

*1128 **Lisch,** Über die Entwicklung und den Stand der heimischen Alterthums-Kunde des deutschen und skandinavischen Nordens aus der heidnischen Vorzeit. (Wien 1851) B 1

1129 2 **Liscovius,** Car. Fr. Sal., Systema genealogiae mythologicae in tabularum ordinem redegit. Lipsiae 1822 A 1

*1130 **Lloyd,** Will. W., Xanthian Marbles: The Harpy monument. London 1844 A 1

1131 — — — — The Nereid monument. An historical and mythological essay. Harpagus the Mede. London 1845 B 1

*1132 — — The Portland vase. ἄ. τ. 1848 A 1

1133 — — The Throne of Amyclaean Apollo. ἄ. τ. χ. ἔ. B 1

*1134 4 **Lobeck,** C. A., de Graecorum placentis sacris dissertatio I—II. Regiomonti Borussorum 1828 A 2

1135 4 **Lochner,** Mich., Friedr., *Μηκωνοπαίγνιον* sive papaver, ex omni antiquitate erutum, gemmis, nummis, statuis et marmoribus aeri incisis illustratum. Noribergae 1713 A 1

*1136 4 **Loffredo,** Ferrante, L'antichita di Pozzuolo et luoghi convicini. Con le descrittioni de bagni d' Agnano, Pozzuolo, e Tripergole, trascritte dal vero antichissimo testo di... Johanne Villano. Tolte dalle fauci del tempo dal Sig. Pomp. Sarnelli. In Napoli ἄ. ἔ. A 1

*1137 **Logoteta,** Gius., Gli antichi monumenti (di Siracusa) illustrati per comodo de' viaggiatori. Napoli 1786 A 1

1138 4 **[Lolling,** H. G.], Das Kuppelgrab bei Menidi. Mit 9 Tafeln in Steindruck. Athen 1880 A 1

1138a 4 *Τὸ αὐτό.* B 1

*1139 **Loeschcke,** Georg., de titulis aliquot Atticis quaestiones historicae. Bonnae 1876 B 1

577 2 — — Mykenische Thongefässe. Berlin 1879. *Ὅρα* Furtwängler, Ad.

*1140 4 — — Observationes archaeologicae. Dorpati Livonorum 1880 B 1

*1141 4 — — Die östliche Giebelgruppe am Zeustempel zu Olympia. Dorpati Livonorum 1885 B 1

578 4 — — Mykenische Vasen. Vorhellenische Thongefässe aus dem Gebiete des Mittelmeeres. Text. Berlin 1886.

579 2 — — — — — Atlas. Berlin 1886. *Ἀμφότερα ὅρα* Furtwängler, Ad.

*1142 **Lotz,** Wilh., Die Prisma-Inschrift des assyrischen Königs Tiglathpileser I. in transskribiertem Grundtext mit Uebersetzung und Kommentar. Leipzig 1880 B 1

1143 4 **Löwy,** Emanuel, Inschriften griechischer Bildhauer, mit Facsimiles herausgegeben. Leipzig 1885 A 1

1144 **Lubbock,** John, L'homme avant l'histoire étudié d'après les monuments et les costumes retrouvés dans les différents pays de l'Europe suivi d'une description comparée des moeurs des sauvages modernes. Traduit de l'Anglais par Ed. Barbier. Avec 156 figures. Paris 1867 B 1

1145 **Lübker**, Friedr., Reallexicon des classischen Alterthums für Gymnasien. Leipzig 1855 Α 1

1146 — — — — — 4. Aufl. Leipzig 1874 Α 1

1146a *Τὸ αὐτό.* Π 1

*1147 **Lucangeli**, Charles, Modèle qui offre la restauration du Colisée de Rome tel qu'il était originairement. Rome 1829 Α 1

*1148 4 **Lüders**, Ferd., Der Koloss zu Rhodus. Eine historische antiquarische Untersuchung. Hamburg 1865 Π 1

— Otto, quaestionum de collegiis artificum scenicorum prolusio. Bonnae 1869. *Ὅρα κατάλογον Ἑλλ. Φιλολ. ἀρ.* *320

— — Die Dionysischen Künstler. Berlin 1873

Ὅρα κατάλογον Ἑλλ. Φιλολ. ἀρ. 320E.

*1149 **Luetzow**, Carl. Fr. Arn. von, De vasis fictilibus antiquis, more archaico pictis, quae in pinacotheca R. Monacensi servantur. Monachii 1856 Α 1

*1150 — — Zur Geschichte des Ornamentes an den bemalten Griechischen Thongefässen. Mit 3 Steindrucktafeln. München 1858 Π 1

1151 — — Das griechische Handwerk und die Gegenwart. Zwei Vorträge. München 1859 Π 1

1152 2 — — Münchener Antiken. München 1869 Π 1

1152a 2 *Τοῦ αὐτοῦ* Lieferung I. München 1861 Α 1

1153 **Lürsenius**, Silv., de templo et bibliotheca Apollinis Palatini liber singularis. Franequerae 1719 Α 1

*1154 **Luynes**, Duc de, Crésus sur un vase peint du cabinet de M. Durand. Paris 1833 Α 1

(Lyon), Lyon ancien et moderne par les collaborateurs de la Revue du Lyonnais sous la direction de Léon Boitel avec des gravures et des vignettes par H. Leymarie. Lyon 1838

Ὅρα κατάλογον Γεωγραφίας.

*1155 4 **Lyon**, David Gordon, die Cylinder-Inschrift Sargons II. in transcribirtem assyrischem Grundtext mit Übersetzung und Commentar. Leipzig 1882 Α 1

*1156 4 **Maas**, Ern., Commentatio mythographica. Gryphiswaldiae 1886 Α 1

1157 **Macchiaroli**, Stefano, Diano e l'omonima sua valle. Ricerche storico-archeologiche. Napoli 1868 Α 1

1157a *Τὸ αὐτό.* Π 1

1158 4 [**Maffei**, Scipio], Galliae Antiquitates quaedam selectae atque in plures epistolas distributae. Parisiis 1733 Π 1

*1159 **Maggiore**, Niccolò, Festa nuziale nel dipinto di un antico vaso plastico greco siciliano descritto e pubblicato. Palermo 1832 Α 1

1160 **Mahaffy**, J. P., Social life in Greece from Homer to Menander. Third edition. London 1877 Π 1

*1161 **Mähly**, J., Die Schlange im Mythus und Cultus der classischen Völker. Basel 1867 Π 1

1162 **Majer**, Friedr., Allgemeines mythologisches Lexicon, aus Original-Quellen bearbeitet. Abtheilung I: die nicht altclassischen Mythologien. Bd 1—2. Weimar 1803—04 Π 2

Maittaire, Michael, Marmorum Arundelianorum etc. secunda editio. Londini 1732

Ὅρα Marmora.

1163 ***Μακάριος**, (ἀρχιμανδρίτης), Αἱ ἐκκλησιαστικαὶ ἀρχαιότητες εἰς τὸ Νοβγόροδον καὶ εἰς τὰ πέριξ αὐτοῦ. I—II. Ἐν Μόσχᾳ 1860 (ῥωσσιστί.)* Α 2

*1164 **Malle**, Dureau de la, Mémoire sur la position de la roche Tarpeienne. *κ.τ.λ.* Α 1

1165 **Mallet**, Northern antiquities, or an historical account of the manners, customs, religion and laws, maritime expeditions and discoveries, language and literature of the ancient Scandinavians, translated from the French by bishop Percy. New edition by J. A. Blackwell, added an abstract of the Eyrbyggja Saga, by Sir W. Scott. London 1847 Π 1

*1166 — John Will., Account of a chemical examination of the Celtic antiquities in the Collection of the Royal Irish Academie, Dublin. Dublin 1852 Α 1

1167 4 **Malmusi**, Carlo, Museo lapidario Modenese. Modena 1830 Α 1

1167a 4 *Τὸ αὐτό.* Π 1

1168 **Mancini**, Domenico, Archeologia greca. Tomo I—IV. Napoli 1819-20 Α 4

*1169 **Marchal**, (de Lunéville), Le Parthénon avec les dessins des deux frontons etc. Paris 1864 (4) Π 1

1170 2 **Mariette**, Aug., Le Sérapéum de Memphis découvert et décrit. Tome I. Texte. Tome II. Planches. Paris 1857 Α 2

1171 4 **Marini**, Gaetano, Iscrizioni antiche delle ville & de' palazzi Albani raccolte e pubblicate con note. Roma 1785 Π 1

1172 4 — — Gli atti e monumenti de' fratelli Arvali, scolpiti gia in tavola di mar-

mo ed ora raccolti, diciferati e commentati. Parte I - II. Roma 1795 Π 2

1173 2 **(Marmora)**. Marmorum Arundelianorum, Seldenianorum aliorumque, Academiae Oxoniensi donatorum, cum variis commentariis et indice, secunda editio. Londini 1732 Π 1

1174 **Marquardt**, J., Römische Privatalterthümer, Abtheilung 1. Leipzig 1864 Π 1

Φέρει καὶ τὸν τίτλον : Handbuch der römischen Alterthümer, nach den Quellen bearbeitet. Begonnen von Wilh. Ad. Becker, fortgesetzt von Joachim Marquard. Theil V, Abtheil. 1.)

1175 — — & **Mommsen**, Theod., Handbuch der römischen Alterthümer. Band I. II, 1. 2. III. 1—2: Mommsen, römisches Staatsrecht.— Band IV—VI: Marquardt, römische Staatsverwaltung.—Band VII, 1—2: Marquardt, Privatleben der Römer. Leipzig 1871—88 Π 10

1175a *Τοῦ αὐτοῦ* I. IV—VI. Δ 4

1176 — — — — — — IV—VII. 1. 2. Auflage 2, besorgt von Dissau, Domaszewski, Wissowa, Mau. Leipzig 1884—86 Δ 5

1177 **Martha**, Jules, Catalogue des figures en terre cuite du Musée de la Société Archéologique d'Athènes. Paris 1880 Δ 1

1178 **Martigny**, (Abbé), Dictionnaire des antiquités chrétiennes. Paris 1865 Π 1

Martinelli, Fioravante, Roma di nuovo esattamente ricercata nel suo sito, con tutto ciò che di curioso in esso si ritrova si antico, come moderno. Roma 1725

Ὅρα κατάλογον Γεωγραφίας.

*1179 — Nap. F., Catalogo dei getti in gesso di diversi oggetti di scultura greca antica, vendibili. Atene 1875 Δ 1

*1179a *Τὸ αὐτό.* Π 1

1180 **Martini**, Georg. Henr., Antiquorum monimentorum Sylloge I(—II). Lipsiae (1783)—87 Π 1

*1181 **Maschke**, Ric., de magistratuum Romanorum jure jurando. Berolini 1884 Π 1

1182 **Maspero**, G., L'archéologie égyptienne. Paris (1887) Π 1

1183 **Massi**, Pasquale, Indicazione antiquaria del Pontificio Museo Pio-Clementino in Vaticano. Catalogue indicatif des antiquités composant le Musée Pie-Clementin au Vatican. Roma 1792 Π 1

1184 4 **Massmann**, Jo. Ferd., Libellus aurarius sive tabulae ceratae et antiquissimae et unicae Romanae in fodina auraria apud Abrudbanyam, oppidulum Transsylvanum, nuper repertae. Lipsiae (1840) Δ 1

1184a 4 *Τὸ αὐτό.* Π 1

1185 **Matthaei**, Fried. Ant. Levin, Hellenikos mythologisch-malerische Reisen durch Griechenland, den Archipelagus, Sicilien und Unter-Italien. Leipzig 1835 Π 1

*1186 **Mauduit**, A. F., Emploi de l'airain à défaut du fer chez la plupart des peuples des cinq parties du monde; authenticité des oeuvres d'Homère, comme recits historiques prouvée par les relations des voyageurs modernes; notice intéressant les peintres d'histoire et les archéologues, extraite du livre intitulé "découvertes de la Troade", publié en 1840. Paris 1844 Δ 1

*1186a *Τὸ αὐτό.* Π 1

*1187 ***Μαυρομαρᾶς**, Δημ. Μ., Περιοδία τῆς Τήνου, ἤτοι Ἀρχαιότητες τῆς νήσου ταύτης. Ἐν Ἀθήναις* 1865 Δ 1

1188 **Maury**, L. F. Alfred, histoire des religions de la Grèce antique depuis leur origine jusqu' à leur complète constitution. Tome 1—3. Paris 1857-59 Δ 3

1189 — — la magie et l'astrologie dans l'antiquité et au moyen âge, ou étude sur les superstitions païennes qui se sont perpétuées jusqu' à nos jours. 3me édition. Paris 1864 Π 1

*1190 **Mayer**, Fr. Ant., Abhandlung über den Grabhügel eines altteutschen Druiden im Fürstenthume Eichstätt. Eichstädt 1831 Δ 1

*1191 — — Abhandlung über einen im Fürstenthume Eichstädt entdeckten altdeutschen Familiengrabhügel. Bamberg 1835 Δ 1

1192 4 **Mazochius**, Alexius Symmachius, In mutilum Campani amphitheatri titulum aliasque nonnullas Campanas inscriptiones Comentarius. Napoli 1727 Δ 1

1192a 4 *Τὸ αὐτό.* Π 1

1193 2 — — Commentariorum in regii Herculanensis Musei aeneas tabulas Heracleenses. Pars I(—II). Napoli 1754-55 Δ 1

1194 2 **Mazois**, F. architecte, Les ruines de Pompei. Partie 1—2. Continué par M. Gau. Partie 3-4. Paris 1824-38 Δ 4

1195 — — Le palais de Scaurus ou description d'une maison Romaine. Fragment d'un voyage de Mérovir à Rome vers la fin de la République. Précédé d'une notice biographique par Varcollier. 3me édition. Paris 1859 Π 1

1196 **Mazzella**, Scipione, Sito, et antichità della città di Pozzuolo, e del suo ame-

nissimo distretto con la descrittione di tutti i luoghi notabili, e degni di memoria, e di Cuma, e di Baia, e di Miseno etc. Con figure e epitafi. In Napoli 1595 Π 1

Mecatti, Gius. Maria, Esame o sia confronto di ragioni sopra le pretese città di Pompei e d'Ercolano.

Ὅρα Lami, Giovanni.

1197 ***Μέγδανος**, Χαρίσιος Δημ., Ἑλληνικὸν Πάνθεον, ἤ συλλογὴ τῆς μυθικῆς ἱστορίας τῶν παρὰ τοῖς ἀρχαίοις Ἕλλησι μυθολογουμένων Θεῶν καὶ τῆς κατ' αὐτὴν ἀλληγορίας Πέστῃ* 1812 Δ 1

1197a *Τὸ αὐτό.* Π 1

1198 4 **Meibomius**, Marcus, De fabrica triremium liber. Amsterdami 1671 Π 1

1199(2)4 **Meier**, Maur. Herm. Ed., De gentilitate Attica liber singularis. Halis 1835 Π

1199(1)4 — — Commentatio de proxenia sive de publico Graecorum hospitio. Halis Saxonum 1843 Π 1

*1199(1)a4 *Τὸ αὐτό.* Δ 1

1199(3)4 — — Die Privatschiedsrichter und die öffentlichen Diäteten Athens, sowie die Austrägalgerichte in den griechischen Staaten des Alterthums. Mit einem epigraphischen Anhang. Halle 1846 Π

Τὸ αὐτὸ ὅρα ἐν καταλόγῳ νομικῆς.

*1200 4 — — Commentatio epigraphica secunda. Inest index Atticorum Archontum Eponymorum qui post Olymp. CXXI,2. Eum. magistratum obtinuerunt, emendatior et auctior. Halis 1854 Δ 1

*1201 4 — — De epistatis Atheniensium commentariolum. Halae 1855 Δ 1

*1202 4 — — Panathenaeen. Aus der allgem. Encyclopädie d. Wissensch. u. Künste besonders abgedruckt. *ἄ. τ. κ. ἔ.* Δ 1

*1203 — Paulus Jonas, de gladiatura Romana quaestiones selectae. Bonnae 1881 Π 1

*1204 4 ***Μελετόπουλος**, Ἀλέξανδρος Ν., Πειραϊκαὶ ἀρχαιότητες. Ἀνέκδοτος ἐπιγραφή. Ἡ σκευοθήκη τοῦ Φίλωνος. Ἐν Ἀθήναις* 1882 Δ 1

*1204a 4 *Τὸ αὐτό.* Π 1

(Mémoires), Mémoires de la société royale des antiquaires du Nord. Copenhague 1836—60

Ὅρα κατάλογον Περιοδικῶν.

— du 6. congrès archéologique à Odesse Tome II—IV.

Ὅρα κατάλογον Περιοδικῶν.

1205 **(Memorandum)**, Memorandum on the subject of the Earl of Elgin's poursuits in Greece. Edition 2. London 1815 Π 1

Τοῦ αὐτοῦ μετάφρασιν ὅρα ἐν τῷ Παραρτήματι ὑπὸ Denkschrift. *Ἰδὲ καὶ* Hamilton.

*1206 **Mènant**, Joachim, Rapports sur les inscriptions Assyriennes du British Museum. Rapport I(—II). Paris 1863 Δ 1

1207 **Ménard**, Histoire des antiquités de la ville de Nismes et de ses environs. Nouvelle édition par J. F. A. Perrot. Nismes 1829 Π 1

*1208 **Mendelssohn**, Ludwig, De Senati consultis romanorum ab Josepho antiq. XIII 9, 2; XIV 10, 22 relatis commentatio. Leipzig 1874 Π 1

1209 2 **Menin**, Lodov., Il Costume di tutte le nazioni e di tutti i tempi descritto ed illustrato. [Tom. I—II]. Padova 1833—34 Π 2

1209 2 — — — — — — Atlante. *ἄ.τ.κ.ἔ.* Π 1

1210 4 [— —] Costume di tutti i popoli del mondo antico. Con tavole. Venezia 1847 Δ 1

1211 **Menzel**, Wolfgang, Mythologische Forschungen und Sammlungen. 1. Bändchen. Stuttgart und Tübingen 1842 Δ 1

1211a *Τὸ αὐτό.* Π 1

1212 4 **Mercati**, Mich., De gli obelischi di Roma. In Roma 1589 Π 1

*1213 **Mercuri**, Filippo, Antico epitaffio greco spiegato. Roma 1822 Δ 1

1214 4 **Mercurialis**, Hieron., De arte gymnastica, libri sex. Paris. 1577 Π 1

1215 4 — — — — — — Editio novissima, aucta, emendata et figuris authenticis Christoph. Coriolani exornata. Amstelodami 1672 Δ 1

1215a 4 *Τὸ αὐτό.* Π 1

1216(1)4 **Meursius**, Joannes, Orchestra, sive de saltationibus veterum, liber singularis. Lugduni Batavorum 1618 Δ 1

1216(1)a4 *Τὸ αὐτό.* Π 1

1216(2)4 — — — — Graecia feriata sive de festis Graecorum libri 6. Lugd. Bat. 1619 Δ

1216(3)4 — — Eleusinia sive de Cereris Eleusinae sacro ac festo liber singularis. Lugd. Batavorum 1619 Δ

1216(4)4 — — Panathenaea, sive de Minervae illo gemino festo, liber singularis. Lugd. Bat. 1619 Δ

1217 4 — — Cecropia, sive de Athenarum arce et ejusdem antiquitatibus, liber singularis. Lugd. Bat. 1622 Π 1

1218 — — Athenae Atticae, sive de praecipuis Athenarum antiquitatibus, libri III. Lud. Batavorum 1624 Π 1

*1219 **Meyer**, Charles, Bas-relief d'une caisse mortuaire. Rome 1836 Δ 1

*1220 4 — H., Die Votivhand. Eine römische Bronze von Aventicum. Zürich 1856 Δ 1

*1221 — — Leo, Bemerkungen zur ältesten Geschichte der griechischen Mythologie. Göttingen 1857 Δ 1

1222 — Johann Leonhardt, Lehrbuch der römischen Alterthümer für Gymnasien und Schulen. Dritte verbesserte und mit VI Kupfertafeln versehene Auflage. Erlangen 1813 Δ 1

1223 **Michaeler**, Karl, Jos., historisch-kritische Abhandlung über die phoenicischen Mysterien. Wien 1796 Δ 1

1224 — — Geschichte in der Fabel, oder Versuch einiger nähern Bestimmungen über den Ursprung der griechischen Theogonie oder Götterlehre, zur Aufklärung des dunkeln fabelhaften Zeitalters. Theil 1(—2). Wien 1798 Δ 1

*1225 **Michaelis**, Adolfus, Inscriptiones tabulae Iliacae. Romae 1858 Δ 1

*1226 4 — — Das Corsinische Silbergefäss. Leipzig 1859 Π 1

1227(1) — — Ueber den jetzigen Zustand der Akropolis von Athen. Frankfurt a. M. 1861 Π 1

*1228 4 — — Thamyris und Sappho auf einem Vasenbilde. Mit einer Tafel. Leipzig 1865 Π 1

1229 2 — — Der Parthenon. (Tafeln.) Leipzig 1870 Π 1

1229 — — — — (Text). Leipzig 1870 Π 1

*1230 — — Über die Entwickelung der Archaeologie in unserem Jahrhundert. Strassburg 1881 Π 1

*1231 ***Μικόνιος***, *Ἀναστ.*, *Σύνοψις Ἑλληνικῆς μυθολογίας, μεταφρασθεῖσα ἐκ τῆς Γαλλικῆς καὶ μετὰ πολλῶν προσθηκῶν ἐξ ἄλλων συγγραφέων ἐπαυξηθεῖσα. Ἐν Τεργέστῃ* 1848 Δ 1

1232(1) **Millin**, Aubin Louis, Introduction à l'étude des monumens antiques. Paris 1796 Π 1

Ὁμοῦ δεδεμένα τοῦ αὐτοῦ συγγραφέως: *α*) Introduction à l'étude des médailles. Paris 1796. *β*) Introduction à l'étude des pierres gravées. 2de édition. Paris 1797.

1233 4 — — Monumens antiques inédits ou nouvellement expliqués. Tome I—II. Paris 1802—06 Π 2

1233*a* 4 *Τὸ αὐτό.* Δ 2

1234(1) — — Cours d'histoire héroique. Programme pour l'année 1810. Paris 1810 Π 1

1234(2) — — Introduction à la connoissance des vases peints. Paris 1811 Π

1235 — — Galerie mythologique. Recueil de monuments pour servir à l'étude de la mythologie, de l'histoire de l'art, de l'antiquité figurée, et du langage allégorique des anciens. Tome 1—2. Paris 1811 Π 2

1236 — — Mythologische Gallerie. Eine Sammlung von mehr als 750 antiken Denkmälern, Statuen, geschnittenen Steinen, Münzen und Gemälden, auf den 191 Original-Kupferblättern der französischen Ausgabe. Bd I: Text, Bd II: Kupfer. 3te Ausgabe. Berlin 1848 Δ 2

1237 — — Introductions à l'étude de l'archéologie des pierres gravées et des médailles. Nouv. édition par B. de Roquefort, Dacier, Champollion-Figeac. Paris 1826 Δ 1

1237*a* *Τὸ αὐτό.* Π 1

1238 2 **Millingen**, Jam., Peintures antiques de vases grecs de la collection de Sir John Coghill. Rome 1817 Π 1

1239 4 — — Ancient unedited monuments. Series I: Painted Greek vases (Series II: Statues, Busts, Bas-reliefs and other remains of Grecian art.) From collections in various countries principally in Great Britain, illustrated and explained. London 1822—26 Δ 1

1240 4 **Minervini**, Giulio, Il mito di Ercole e di Iole, illustrato cogli antichi scrittori e co' monumenti. Napoli 1842 Δ 1

1240*a* 4 *Τὸ αὐτό.* Π 1

*1241 — — L'antica lapida napoletana di Tettia Casta, a miglior lezione ridotta ed illustrata. Napoli 1845 Δ 1

*1241*a* *Τὸ αὐτό.* Π 1

*1242 4 — — Il mito di Ercole che succhia il latte di Giunone, illustrato cogli antichi scrittori e co'monumenti. Napoli 1854 Δ 1

*1243 — — Di una greca inscrizione del Chersoneso di Tracia (Dal giornale, la Temi, anno 1°.) Δ 1

1244 4 **Minutoli**, Heinr. Freiherr von, Reise zum Tempel des Jupiter Ammon in der libyschen Wüste und nach Ober-Aegypten in den Jahren 1820 und 1821. Nach den Tagebüchern herausgegeben und mit Beilagen begleitet von E. H. Toelken. Mit einem Atlas von 38 Tafeln und einer Karte des Karawanenzuges. Berlin 1824 Π 1

1244 2 — — — — — Atlas. *ὅ. τ. κ. ἕ.* Δ 1

1245 — — Nachträge zu meinem Werke, betitelt: Reise zum Tempel des Jupiter Ammon etc. Mit 7 Kupfertafeln. Berlin 1827 Π 1

1246 4 — — Ueber die Anfertigung und die Nutzanwendung der farbigen Gläser bei den Alten. Mit 4 farbigen Lithographien. Berlin 1836 Π 1

1247 4 **Mitterbacher**, Aug. Jos., Der Priesterstand der Römer und ihre heiligen Gebraüche. Prag (1822) A 1

(Mittheilungen), Mittheilungen des deutschen archaeologischen Institutes in Athen.

"Ορα κατάλογον Περιοδικῶν.

1248 — historisch-antiquarische Mittheilungen, herausgegeben von der Kgl. Gesellschaft für Nordische Alterthumskunde. Kopenhagen 1835 Π 1

1248a Τὸ αὐτό. A 1

*1249 4 **(Model)**, Das Model eines athenischen Fünfreihenschiffs Pentere aus der Zeit Alexanders des Grossen im Kgl. Museum zu Berlin. Mit 3 Abbildungen. Berlin 1866 (2ον) Π 1

Mommsen, Aug., Beiträge zur griechischen Zeitrechnung. Leipzig 1856.

"Ορα κατάλογον B. E. I.

— — Zweiter Beitrag zur Zeitrechnung der Griechen und Römer. Leipzig 1859.

"Ορα κατάλογον B. E. I.

1250 — — Heortologie. Antiquarische Untersuchungen über die städtischen Feste der Athener. Leipzig 1864 Π 1

1251 — — Delphika. Leipzig 1878 Π 1

— — Chronologie. Untersuchungen über das Kalenderwesen der Griechen, insonderheit der Athener. Leipzig 1883.

"Ορα κατάλογον B. E. I.

1252 2 — Theod., Inscriptiones regni Neapolitani Latinae. Lipsiae 1852 A 1

*1253 — — Epigraphische Analecten. (Leipzig 1852) A 1

*1254 4 — — Die nordetruskischen Alphabete auf Inschriften und Münzen. ἄ. τ. κ. ἔ. A 1

— — Die römische Chronologie bis auf Caesar. 2te Auflage. Berlin 1859

"Ορα κατάλογον B. E. I.

— — Corpus inscriptionum latinarum. Consilio et auctoritate Academiae litterarum regiae Borussicae.

"Ορα ἀρ. 361.

1255 — — Res gestae divi Augusti. Ex monumentis Ancyrano et Apolloniensi. Accedunt tabulae 3. Berolini 1865 Π 1

1256 **[Monaldini**, Gius. Ant.], Istituzione antiquario-lapidaria o sia introduzione allo studio delle antiche latine iscrizioni in tre libri proposta. In Roma 1770 A 1

1257 4 **Mongez**, Mémoire sur le bronze des anciens et sur une épée antique. (Mémoires de littérature et beaux-arts. Paris 1801) A 1

1258 **[Montelatici**, Dom.], Villa Borghese fuori di porta Pinciana con l'ornamenti, che si osservano nel di lei palazzo, e con le figure delle statue più singolari. Roma 1700 Π 1

1258a Τὸ αὐτό. A 1

1259 2 **Montfaucon**, Bern. de, L'antiquité expliquée et représentée en figures. Tome 1—5, en 10 parties. Paris 1719 A 10

1259a 2 Τὸ αὐτό. Π 10

1260 2 — — — — — 2. édition. Paris 1722 A 10

1261 2 — — Supplément au livre de l'antiquité expliquée et représentée en figures. Paris 1724 A 5

1261a 2 Τὸ αὐτό. Π 5

1262 4 — — Antiquitates graecae et romanae a Bern. de Montfaucon pluribus olim voluminibus explanatae et schematibus illustratae, nunc autem in compendium redactae, figuris aeneis forma minori exornatae a M. Joh. Jac. Schatzio. Notas criticas passim adjecit Joh. Sal. Semler. Norimbergae 1757 A 1

1262a 4 Τὸ αὐτό. Π 1

4 **(Monumenta)**. Monumenta Hungariae Archaeologica.

"Ορα κατάλογον Περιοδικῶν.

(Monumenti). Monumenti, Annali e Bullettini pubblicati dall' Instituto di Corrispondenza archeologica. Anno 1854(—56). Roma (1854—56).

"Ορα κατάλογον Περιοδικῶν.

2 — inediti pubblicati dall' Instituto di Corrispondenza archeologica.

"Ορα κατάλογον Περιοδικῶν.

1263 4 — inediti di antichità e belle arti raccolti e dati in luce da una società archeologica. Distribuzione I—II. Napoli 1820 Π 2

*1264 — Antichi monumenti scoperti in Brescia. Brescia 1828 *(ἀγγελία)* Π 1

1265 4 **Morcellus**, Steph. Ant., de stilo inscriptionum Latinarum libri III. Romae (1781) Π 1

— A. D., Epigraphik von Byzantion und Constantinopolis. "Ορα Dethier P. A.

*1266 **Mordtmann**, Joannes, Marmora Ancyrana. Berolini 1874 A 1

1267 2 **Morelli**, Andr., Columna Trajana exhibens historiam utriusque belli Dacici a Trajano Caesare Augusto gesti, adcurate delineata et in aere incisa, nova descriptione et observationibus illustrata, cura et studio A. F. Gori. Amstelaedami 1752 A 1

*1268 **Morgenstern**, Karl, Ueber die Richterische Sammlung für Litteratur und Kunst, und über einige alte Inschriften. Dorpat 1822 A 1

*1269 4 — — Commentatio de arte veterum mnemonica. Pars 1(—3). Dorpati 1835 Δ 1

1270 **Moritz**, Carl Phil., Götterlehre oder mythologische Dichtungen der Alten. Mit 65 Abbildungen. Berlin 1791 Δ 1

1271 — — — — — Δ 1

1272 **Mortillet**. Gabriel de, Le signe de la Croix avant le christianisme. Paris 1866 Δ 1

1272*a* *Τὸ αὐτό.* Π 1

*1273 **Most**, Ed., de Hippolyto Thesei filio. Marburgi 1840 Π 1

1274 4 **Müller**, Car. Odofred., Minervae Poliadis sacra et aedem in arce Athenarum illustravit. Adjecta est interpretatio inscriptionis Atticae quae ad architecturam aedis hujus pertinet. Cum 3 tabulis. Gottingae 1820 Δ 1

1274*a* 4 *Τὸ αὐτό.* Π 1

1275 — — Prolegomena zu einer wissenschaftlichen Mythologie. Mit einer antikritischen Zugabe. Göttingen 1825 Π 1

1275*a* *Τὸ αὐτό.* Δ 1

*1276 4 — — De signis olim in postico Parthenonis sive Hecatompedi templi fastigio positis. Berolini 1827 Δ 1

1277 — — Handbuch der Archaeologie der Kunst. Breslau 1830 Δ 1

1277*a* *Τὸ αὐτό.* Π 1

1278 — — — — — 2. Ausgabe. Breslau 1835 Π 1

1278*a* *Τὸ αὐτό.* Δ 1

1279 — — — — — 3. Auflage, mit Zusätzen von Fr. G. Welcker. Breslau 1848 Δ 1

1280 — — — — — — — 2. Abdruck. Stuttgart 1878 Π 1

1281 — — Nouveau manuel complet d'archéologie. Traduit de l' Allemand par P. Nicard. Tome I—II, 1—2. Paris 1841 Δ 3

1281 — — — — — — Atlas. Paris 1842 (4ον) Π 1

1282 — — Ancient art and its remains; or a manual of the archaeology of art. Translated from the German by John Leitch. London 1847 Π 1

*1283 4 — — De foro Athenarum disputationis persecutio. Gottingae 1840 Δ 1

*1283*a* 4 *Τὸ αὐτό.* Π 1

1284 4 — — Archaeologische Mittheilungen aus Griechenland. Nach hinterlassenen Papieren herausgegeben von Adolf Schöll. I. Athens Antiken-Sammlung 1. Heft. Mit 6 Tafeln. Frankfurt a/M. 1843 Δ 1

1284*a* 4 *Τὸ αὐτό.* Π 1

1284 4 — — — — — — Kupferheft. Frankfurt 1843 (2ον) Π 1

1285 — — Kleine deutsche Schriften über Religion, Kunst, Sprache, und Literatur, Leben und Geschichte des Alterthums, gesammelt und herausgegeben von Eduard Müller. Bd I—II. Breslau 1847—48 Π 2

— Christ., Das Forum Romanum und die Via Sacra. Nach dem Italiänischen des Ant. Nibby. *Ὅρα* Nibby.

1286 — Heinr. Dietr., Mythologie der griechischen Stämme. Theil (1—2). Göttingen 1857—61 Π 1

1286*a* *Τοῦ αὐτοῦ* Theil I. Δ 1

1287 — Herm. Alex., Panathenaïca. Bonnae 1837 Π 1

*1287*a* *Τοῦ αὐτοῦ σελ.* 1—78. Δ 1

1288 — Joh., Ueber Alterthümer des ostindischen Archipels, insbesondere die Hindu-Alterthümer und Tempelruinen auf Java, Madura und Bali. Mit 21 Kunstbeilagen. Berlin 1859 Δ 1

— Iwan, Handbuch der klassischen Altertums-Wissenschaft. *Ὅρα* Handbuch.

1289 — Max, Essais sur la mythologie comparée, les traditions et les coutumes. Ouvrage traduit de l' Anglais par Ge. Perrot. 2me édition. Paris 1873 Δ 1

1290 — — — — — — — 1874 Π 1

*1291 — Nathanael, Die Mythen im "Beóvulf" in ihrem Verhältniss zur germanischen Mythologie betrachtet. Leipzig 1878 Π 1

*1292 — Otto, de demis Atticis. Nordhusae 1880 Π 1

1293 **Mundt**, Th., Die Götterwelt der alten Völker. Nach den Dichtungen der Orientalen, Griechen und Römer dargestellt. Mit 49 Abbildungen. Berlin 1846 Π 1

1294 **Münter**, Fridericus, Versuch über die keilförmigen Inschriften zu Persepolis. Mit Kupfern. Kopenhagen 1802 Δ 1

1294*a* *Τὸ αὐτό.* Π 1

*1295 4 — — Observationum ex marmoribus graecis sacrarum specimen. Hafniae 1814 Π 1

1296 4 — — Religion der Karthager. 2te Auflage. Kopenhagen 1821 Δ 1

*1297 4 — — Sendschreiben an Fried. Creuzer über einige sardische Idole. Eine Beilage zur zweiten Ausgabe der Religion der Karthager. Kopenhagen 1822 Δ 1

*1298 4 — — Epistola ad Serg. ab Ouvaroff, De monumentis aliquot veteribus scriptis et figuratis penes se extantibus. Hafniae 1822 Δ 1

*1298*a* 4 *Τὸ αὐτό.* Π 1

— — Sinnbilder und Kunstvorstellungen der alten Christen. Altona 1825 *Ὅρα καταλογον Θεολογίας.*

*1299 [**Muralt**, Edw. von], Achilles und seine Denkmäler ausser Süd-Russland, zur Erklärung des vermeinten Grabmals Homer's im Strogonowschen Garten zu St. Petersburg. St. Petersburg u. Leipzig 1839 ▲ 1

*1299*a* *Τὸ αὐτό.* Π 1

*1300 — — Inscriptions inédites de la Sarmatie. Lu à la VIIIe séance de la société d'archéologie et de numismatique de St. Petersbourg. 1847). *ἄ. τ. κ. ἔ.* ▲ 1

*1301 — — Mélanges d'antiquités, de paléographie et de littérature. Zuric 1852 ▲ 1

1302 2 **Muratori**, L. A., Novus thesaurus veterum inscriptionum in praecipuis earumdem collectionibus hactenus praetermissarum. Tom. 1—4. Mediolani 1739—42 ▲ 4

1302*a* 2 *Τὸ αὐτό.* Π 4

*1303 **Mure**, (Colonnello), I popoli stranieri introdotti nelle rappresentazioni storiche dei monumenti egiziani. Roma 1837 ▲ 1

1304 **Murray**, Alexander S., Manual of Mythology. 2d edition. With 45 plates. London 1874 Π 1

(Musée), Musée de la Société archéologique d'Athènes. *Ὅρα ἀρ.* 341.

— — Royal de Berlin. *Ὅρα ἀρ.* 620.

— Dodwell. *Ὅρα ἀρ.* *249.

— Royal des antiques du Louvre. *Ὅρα ἀρ.* 330 *καὶ* 330*a*, *καὶ* 332.

— National du Louvre. *Ὅρα ἀρ.* 331 *καὶ* 817.

(Museen), Kgl. Museen zu Berlin. Alterthümer von Pergamon. *Ὅρα ἀρ.* 161 *καὶ* 162.

— — — Abgüsse antiker Werke. *ἀρ.* 188.

1305 4 **(Museo)**. Museo Real-Borbonico. Vol. I—XIII. Nap. 1824—43 ▲ 13

— — — *Ὅρα καὶ ἀρ.* 924.

1306 4 — Capitolino osia descrizione delle statue, busti, bassirilievi, urne sepolcrali, iscrizioni ed altre ammirabili, ed erudite antichità che si custodiscono nel palazzo in Campidoglio. Roma 1750 Π 1

— Estense. *Ὅρα ἀρ.* 303.

— Naniano di Venezia. *Ὅρα ἀρ.* 339.

— Nazionale zu Neapel. *Ὅρα ἀρ.* 821.

1307 — Worslejano. Milano 1834 ▲ 1

(Museum), Museum der Alterthumswissenschaft, herausgeg. von Fried. Aug. Wolf und Phil. Buttmann. Berlin 1810 *Ὅρα κατάλογον Περιοδικῶν.*

— british. Description of the Collection of ancient marbles. *Ὅρα ἀρ.* 131 *καὶ ἀρ.* 845.

1308 — The British Museum historical and descriptive. Edinburg 1850 Π 1

1309 — — Egyptian Antiquities. Vol. I. London 1832 ▲ 1

1310 — — — — Vol. I—II. London 1846 Π 2

1311 — — Elgin and Phigaleian marbles. Vol. I—II. London 1833 Π 2

1312 — — Synopsis of the Contents of the British Museum. 9. edition. London 1815 Π 1

1313 — — — — 56. edition. London 1850 Π 1

*1314 — — Synopsis or Guide Book to the British Museum. Part IV., Greek, Roman and miscellaneous antiquities. London 1843 Π 1

*1315 — — Guide to the Bronze room, in the departement of Greek & Roman antiquities. London 1871 Π 1

— — Catalogue of the Greek and Etruskan vases. *Ὅρα ἀρ.* 761.

1316 2 — Cortonense, in quo vetera monumenta complectuntur, quae in Academia Etrusca ceterisque nobilium virorum domibus adservantur, in plurimis tabulis aereis distributum, atque a Franc. Valesio, Ant. Franc. Gorio, et Rod. Venuti notis illustratum. Romae 1750 Π 1

— Disneyanum. *Ὅρα ἀρ.* 440.

— Etrusque. *Ὅρα ἀρ.* 169.

— de Florence. (Museum Florentinum). *Ὅρα ἀρ.* 411 *καὶ* 675.

— Kircherianum. *Ὅρα ἀρ.* 168.

— Lateranense. Die antiken Bildwerke des lat. Mus. *Ὅρα ἀρ.* 100.

— Worsbyanum *Ὅρα ἀρ.* 476.

1317 **Myriantheus**, L., Die Açvins oder arischen Dioskuren. München 1876 Π 1

1318 **(Mythologie)**, Connoissance de la mythologie par demandes et par réponses. Nouvelle édition. Paris 1748 ▲ 1

1319 — — — — 9. édition. Lyon 1800 ▲ 1

1320 **Nadaillac**, Marquis de, L'Amérique préhistorique. Avec 219 figures dans le texte. Paris 1883 ▲ 1

1321 **Nagel**, Fr., Geschichte der Amazonen. Stuttgart u. Tübingen 1838 Π 1

1322 4 **Nardini**, Famiano, Roma antica. Roma 1666 Π 1

Ὁμοῦ δεδεμένον: Falconieri, Ottavio, Discorso intorno alla piramide di C. Cestiò etc, et lettera del medesimo sopra l'iscrizione d'un mattone etc.

1322*a* 4 *Τὸ αὐτό.* ▲ 1

1323 **Nast**, Joh. Jac. Heinr., Einleitung in die griechischen Kriegsalterthümer. Stuttgart 1780 Π 1

Natalis. *Ὅρα* Comes.

*1324 4 [**Navarro**, Gioacchino], Marmo Greco-

Melitese, ossia Interpretazione d'un' inedita pregevole greca inscrizione, scolpita in una base antica, lasciata in dono con altri marmi, à Sua Altezza Emanuele di Rohan. Malta 1789 A 1

1325 [**Needham**, Turbervillus], De inscriptione quadam aegyptiaca Taurini inventa. Romae 1761 II 1

*1326 **Neroutsos**-Bey, (*Τάσος Δημήτριος*), Notice sur les fouilles récentes exécutées à Alexandrie 1874—1875. Alexandrie 1875 A 1

1327 — — L'ancienne Alexandrie. Étude archéologique et topographique. Paris 1888 A 1

1328 — — *Χριστιανικαὶ Ἀθῆναι. Ἱστορικὴ καὶ ἀρχαιολογικὴ μελέτη. Ἀθήνησιν* 1889 A 1

*1329 **Neubauer**, Ricardus, Commentatio epigraphica. Berolini 1868 II 1

1330 — — Commentationes epigraphicae. Berolini 1869 II 1

*1331 — — Newton Charles T., On the sculptures from the Mausoleum at Halicarnassus. (Extracted from "the Classical Museum„ Part XVI.). *ἄ. τ. κ. ἔ.* A 1

*1332 — — Notes on the sculptures at Wilson house. (London) 1849 A 1

— — A catalogue of the Greek and Etruscan vases in the British Museum. Bd 1—2. London 1851—70. *Ὅρα ἀρ.* 761.

1333 2 — A history of discoveries at Halicarnassus, Cnidus and Branchidae. Vol I. plates. London 1862 II 1

1334 — — — — — Vol. II, 1—2. Text. London 1862 II 2

1335 2 — — The collection of ancient Greek inscriptions in the British Museum. Part I: Attika. Part II. Oxford 1874—83 II 2

1335*a* 2 *Τοῦ αὐτοῦ* Part I. A 1

1336 **Nibby**, Antonio, Viaggio antiquario ne' contorni di Roma. Tomo I—II. Roma 1819 II 2

1337 — — Das Forum Romanum und die Via sacra, nebst den umliegenden Monumenten, nach den neuesten archaeologischen Untersuchungen. Nach dem Italiänischen von Christian Müller. Stuttgart u. Tübingen 1824 A 1

1338(2) **Nicolai**, Joh., Romanorum triumphus solennissimus, quo ceremoniae, vestitus, currus aliaque. . . . ornamenta et antiquitates illustrantur. Francofurti ad Moen. 1696 II

1338(1) — — Tractatus de Graecorum luctu lugentiumque ritibus variis. Thielae 1697 II 1

1339(2) — — Disquisitio de nimbis antiquorum, imaginibus deorum, imperatorum olim, et nunc Christi, apostolorum et Mariae capitibus adpictis. *ἄ. τ.* 1699 A

1339(1) — — diatribe de juramentis Hebraeorum, Graecorum, Romanorum, aliorumque populorum. Francofurti 1700 A 1

1340 4 — — Tractatus de siglis veterum, in quo continentur quae ad interpretationem numismatum, inscriptionum, juris et fere omnium artium requiruntur. Lugduni Batavorum 1703 II 1

1341 4 [**Nicolas**, F.], Memorie sui monumenti di antichità e di belle arti ch' esistono in Miseno, in Baoli, in Baja, in Cuma, in Pozzuoli, in Napoli, in Capua antica, in Ercolano, in Pompei, ed in Pesto. Napoli 1812 A 1

*1342 4 **Niebuhrius**, B. G., Inscriptiones Nubienses. Commentatio lecta in conventu Academiae archaeologiae a. d. VI. Kal. Aug. 1820. Romae 1820 II 1

Niemann, George, Archaeologische Untersuchungen auf Samothrace. *Ὅρα* Conze.

1343 **Niemeyer**, J. F., Mythologie der Griechen, Römer, Aegypter, Nordländer, Wenden und Slawen. 3te Auflage. Leipzig 1855 II 1

1344 **Nieupoort**, G. H., Rituum qui olim apud Romanos obtinuerunt, succincta explicatio, ad intelligentiam veterum auctorum facili methodo conscripta. Editio 9a. Berolini 1751 II 1

1345 — — — — — Editio nova. Budissae 1760 II 1

1346 — — — — — Editio sexta, curantibus Gul. Ottone et J. F. Reitzio. Trajecti ad Rhenum 1774 A 1

Nigronus, Jul. *Ὅρα* Balduinus B.

Nismes, *Ὅρα* Eclaircissements.

1347 **Nissen**, Heinr., Das Templum. Antiquarische Untersuchungen. Mit astronomischen Hülfstafeln von B. Thiele, und 4 Plänen. Berlin 1869 II 1

1348 — — Pompejanische Studien zur Städtekunde des Alterthums. Leipzig 1877 II 1

1349 **Nitsch**, Paul Fr. A., Kurzer Entwurf der griechischen Alterthümer nach den Zeitaltern der Nation. Altenburg 1791 II 1

1350 — — Neues mythologisches Wörterbuch. 2te Auflage von Fried. Gotth. Klopfer. In 2 Bänden. Bd 1—2. Leipzig und Sorau 1821 A 2

*1351 4 **Nitzschius**, Greg. Guil., de Eleusiniorum ratione publica commentatio. Kiliae 1842 A 1

1352 **Noël** des Vergers A., L'Etrurie et les Étrusques ou dix ans de fouilles dans

les maremmes Toscanes. Tome I—II. (Texte). Paris 1862 - 64 Α 2

1353 2 — — — — — Tome III. Appendice épigraphique. Explication des monuments. — Cartes et planches. Paris 1862—64 Α 1

1354 — Fr., Abrégé de la mythologie universelle ou dictionnaire de la fable. Paris an XIII—1805 Α 1

1355 — — Dictionnaire de la fable, ou mythologie Grecque, Latine, Egyptienne etc. 3me édition. Tom. 1—2. Paris 1810 Α 2

1355a *Τὸ αὐτό.* Π 2

1356 — — — — — 4me édition. Tome 1 - 2. Paris 1823 Α 2

1357 **(Notice)**, Notice des statues, bustes et bas-reliefs de la galerie des antiques du Musée Napoléon, ouverte pour la première fois le 18 Brumaire an IX. Paris an XII (1804) Α 1

1358(1) — — — — — Paris 1811 Π 1

1358(2) — Supplément à la notice des antiques du Musée Napoléon. Paris 1811 Π

1359(1) — — — — — Avec supplément. Paris 1814 Π 1

1359a *Τὸ αὐτό.* Α 1

1360 **(Notitia)**, Brevis notitia fabulosae deorum qui a Graecis et Romanis colebantur historiae. Varsaviae 1826 Π 1

1361 **(Notizia)**, Breve notizia degli oggetti di antichità egiziane riportati dalla spedizione letteraria Toscana in Egitto e in Nubia eseguita negli anni 1828 e 1829, ed esposti al pubblico nell' Accademia delle arti e mestieri in S. Caterina. Firenze 1830 Α 1

1362 4 **Nyary**, Jenö (*Νιάρι, Εὐγένιος*), Monumenta Hungariae Archaeologica aevi praehistorici. Az aggteleki barlang mint öskori temetö. Budapest 1881 Α 1

1363 **Oberlinus**, Jer. Jac., Orbis antiqui monumentis suis illustrati primae lineae. Argentorati 1776 Α 1

1364 **Odericius**, Gasp. Al., De marmorea Didascalia in urbe reperta, epistola ad Cajetanum Marinium. Romae 1777 Π 1

*1365 **Ohlrich**, Hans, die florentiner Niobegruppe. Ein Beitrag zur Geschichte der antiken Gruppe. Berlin 1888 Π 1

1366 4 ***Οἰκονομίδης**, Ι. Ν., Λοκρικῆς ἀνεκδότου ἐπιγραφῆς διαφώτισις μετὰ γαλλικῆς μεταφράσεως ὑπὸ ***. Ἐν Κερκύρᾳ 1850* Α 1

1366a 4 *Τὸ αὐτό.* Π 1

1367 4 — — *Ἐποίκια Λοκρῶν γράμματα.* Patto colonario de' Locri. *Ἐν Ἀθήναις* 1869 Α 1

1367a 4 *Τὸ αὐτό.* Π 1

*1368 4 **Olawski**, Ed. Conr., Commentatio de discrimine quod inter populare Atheniensium imperium et inter publica Romanorum instituta intercessit. Lesnae 1834 Α 1

*1369 **Oldenberg**, Herm., de sacris fratrum Arvalium quaestiones. Berolini 1875 Α 1

1370 **Oliva**, Joannes, In Marmor Isiacum Romae nuper effossum exercitationes. Romae 1719 Π 1

1371 **Oppert**, Jules, Études Assyriennes. Textes de Babylone et de Ninive. Livre 1. Inscription de Borsippa. Paris 1857 Α 1

1372 **Orcurti**, P. C., Catalogo illustrato dei monumenti egizii del R. Museo di Torino. Sale al piano terreno. — Sale al quarto piano. Torino 1852—55 Α 2

1372a *Τὰ αὐτά.* Π 2

1373 **Orellius**, J., Inscriptionum latinarum selectarum amplissima collectio. Vol. I—III. Turici 1828—56 Α 3

1373a *Τὸ αὐτό.* Π 3

1374 2 **(Ornati)**, Gli ornati delle pareti ed pavimenti delle stanze dell'antica pompei incisi in rame. Napoli 1838 Α 1

Orsi P., Antichità dell' Antro di Zeus Ideo.

Ὅρα Halbherr, F.

1375 **Oertel**, Euch. Ferd. Christ., Lehrbuch der klassischen Alterthumskunde nach Eschenburg für Gymnasien und Universitäten bearbeitet. Hälfte 1(—2). Ansbach 1809 Π 1

*1376 — — Ge., Beiträge zur älteren Geschichte der statuarischen Genrebildnerei bei den Hellenen. Leipzig 1879 Π 1

*1377 **Orti**, Giov. G., Illustrazione di una antica lapida romana ricordante l'anfiteatro di Lucca. Verona 1831 Α 1

1378 — — Gli antichi marmi alla gente Sertoria Veronese spettanti, illustrati. Verona 1833 Π 1

1378a *Τὸ αὐτό.* Α 1

1379 4 — — Gli antichi monumenti greci e romani che si conservano nel giardino de' Conti Giusti in Verona. Verona 1835 Α 1

*1380 — — L'antico marmo di Valerio Nasone. Verona 1836 Α 1

*1381 — — Illustrazione di un' antica lapida inedita istriana scoperta nel 1827 in Pola. Verona 1836 Α 1

1382 2 **Orville**, Jacob Phil. d', Sicula. Edidit Petrus Burmannus Secundus. Pars I(—II). Amstelodami 1764 Π 1

1383 4 **Osann**, Friedr., Midas, oder Erklärungsversuch der ältesten griechischen Inschrift. Leipzig und Darmstadt 1830 Δ 1

1384 2 — — Sylloge inscriptionum antiquarum graecarum et latinarum. Accedunt tabulae lithographicae quatuor. Lipsiae et Darmstadii 1834 Δ 1

1384a 2 *Τοῦ αὐτοῦ* fascic. 1'—5', pag. 1—272 Π 1

*1385 4 — — De tabula patronatus latina cum epimetro de litterarum B et V permutatione. Gissae 1839 Δ 1

*1386 4 — — Commentatio de columna Maenia. Gissae 1844 Δ 1

1387 4 **(Osservazioni)**. Osservazioni intorno al discorso della cera punica del sig. Colonn. Cav. Lorgna Verona 1785 Π 1

1388 **Otte**, Heinrich, Archaeologisches Wörterbuch zur Erklärung der in den Schriften über mittelalterliche Kunst vorkommenden Kunstausdrücke. Leipzig 1857 Π 1

1389 — — Archaeologischer Katechismus. Kurzer Unterricht in der kirchl. Kunstarchaeologie des deutschen Mittelalters. 2. Aufl. 90 Holzschnitte. Leipzig 1873 Π 1

1390 [**Ouvaroff**], Essai sur les mystères d' Eleusis. 2de édition. St. Pétersbourg 1815 Δ 1

1391 **Overbeck**, Johannes, Kunstarchaeologische Vorlesungen in Anschluss an das academische Kunstmuseum in Bonn. Braunschweig 1853 Π 1

1392 — — Pompeji in seinen Gebäuden, Alterthümern und Kunstwerken für Kunst= und Alterthumsfreunde dargestellt. Mit 1 Ansicht, 1 Plan, und gegen 300 Holzschnitten. Leipzig 1856 Δ 1

1393 — — — — — 2. Auflage. Bd. I.—II). Leipzig 1866 Π 1

1394 — — Die Bildwerke zum thebischen und troischen Heldenkreis. Mit 33 lithogr. Tafeln. Stuttgart 1857 Π 1

1394a *Τὸ αὐτό.* Δ 1

1394 4 — — — — — — — Atlas in 33 lithographirten Tafeln. Stuttgart 1857 Π 1

1394a 4 *Τὸ αὐτό.* Δ 1

1395 — — Beiträge zur Erkenntniss und Kritik der Zeusreligion. (Abhandlungen d. philos. hist Classe d. Kgl. Sächs Ges. d. Wiss. Bd. IV. № 1.) Leipzig 1861 Π 1

1396 — — Ueber die Lade des Kypselos. [Abhandlungen der philos. hist. Classe der Kgl. Sächs Ges. der Wiss. Bd. IV. № 6]. Mit 1 Tafel. Leipzig 1865 Δ 1

— — Geschichte der griechischen Plastik. *Ὅρα κατάλογον Καλλιτεχν.*

— — Die antiken Schriftquellen zur Geschichte der bildenden Künste bei den Griechen. *Ὅρα κατάλογον Καλλιτεχν.*

— — Griechische Kunstmythologie *ὁμοῦ μετὰ* Atlas. *Ὅρα κατάλογον Καλλιτεχν.*

*1397 4 — — De Ione telluris non lunae dea. Lipsiae 1872 Π 1

*1398 4 **Pabst**, Karl Theodor, Über den Geist und die Grundsätze der römischen Staatsverfassung unter den Kaisern. Arnstadt 1838 Δ 1

1399 4 **Paciaudius**, Paull. M., Monumenta Peloponnesia commentariis explicata. Vol. 1—2. Romae 1761 Δ 2

*1400 ***Παγανέλης**, Σπυρ., Ὁ μῦθος τοῦ Προμηθέως. Ἐν Ἀθήναις* 1886 Δ 1

1401 ***Παλιουρίτης**, Γρηγ. ἱερομον., Ἀρχαιολογία ἑλληνική. Τόμ.* 1—2. *Ἐν Βενετίᾳ* 1815 Δ 2

1401a *Τὸ αὐτό.* Π 2

1402 2 **Palladio**, Andr., Les thermes des Romains dessinées et publiées de nouveau avec quelques observations par O. B. Scamozzi d' après l' exemplaire du Lord Comte de Burlingthon. Vicenze 1785 Δ 1

1402a 2 *Τὸ αὐτό.* Π 1

*1403 **Palm**, Katalog der Palm'schen Antiken= Sammlung, verfasst vom Eigenthümer. Karlsruhe 1843 Π 1

1404 2 **Panofka**, Teodoro, Vasi di premio illustrati. Firenze 1826 Δ 1

1404a 2 *Τὸ αὐτό.* Π 1

1405 — — Il museo Bartoldiano descritto. Berlin 1827 Π 1

1406 2 — — Recherches sur les véritables noms des vases grecs, et sur leurs différens usages, d' après les auteurs et les monumens anciens. Paris 1829 Δ 1

1406a 2 *Τὸ αὐτό.* Π 1

1407 2 — — Musée Blacas. Monumens grecs, étrusques et romains. Tome I. Vases peints. Paris 1830 Δ 1

1408 2 — — L' Apollon Pythien, statuette votive de Polycrate. Paris 1834 Δ 1

*1409 4 — — Der Tod des Skiron und des Patroclus. Ein Vasenbild des Königl. Museums zur Bestätigung der aeginetischen Statuenordnung und zur Restauration der Königshalle in Athen. Berlin 1836 Δ 1

1410 4 — — Zeus und Aegina. Berlin 1836 Δ 1

*1411 4 — — Argos Panoptes. Eine archaeologische Abhandlung. Berlin 1838 Δ 1

*1412 4 — — Ueber verlegene Mythen mit Bezug

auf Antiken des Königl. Museums. Mit 5 Tafeln. Berlin 1840 ▲ 1

*1413 4 — — Von einer Anzahl antiker Weihgeschenke und den Beziehungen ihrer Geber zu den Orten ihrer Bestimmung. Mit 4 Kupfertafeln. Berlin 1840 ▲ 1

1414 4 — — Terracotten des königl. Museums zu Berlin. Berlin 1842 ▲ 1

1415 4 — — Bilder antiken Lebens. Mit 20 Figurentafeln. Berlin 1843 Π 1

*1416 — — Dissertations archéologiques. Athéné Mnémon. Dionysus et les Cabires. Marsyas et Olympus. La cession de Calauria à Neptune. Paris 1845 ▲ 1

*1416α 4 *Τὸ αὐτό.* Π 1

*1417 4 — — Poseidon und Dionysos. Berlin 1845 ▲ 1

*1418 4 — — Zeus Basileus und Heracles Kallinikos. Nebst 7 Vasenbildern. Berlin 1847 ▲ 1

*1419 4 — — Perseus und die Gräa, Malachisch auf etruskischen Spiegeln, der bärtige Kopf auf Nymphenreliefs. Mit 5 Tafeln. Berlin 1847 ▲ 1

*1420 4 — — Testa di Ganymeda, Guidizio di Paride, Venere la nera, Lyssa l' insania. *ἄ. τ.* 1847 ▲ 1

— — Über eine Volcenter Amphora der Münchner Vasensammlung, die Entführung der Korone darstellend.
Ὅρα *150 *καὶ* *150α

*1421 4 — — Trophonioscultus in Rhegium. Berlin 1848 ▲ 1
Ὅρα *150 *καὶ* *150α

*1422 — — Le nozze di Giasone e Medea celebrate a Corcira. Roma 1848 ▲ 1

*1423 4 — — Atalante und Atlas. Mit 9 bildl. Darstellungen. Berlin 1851 ▲ 1

*1424 4 — — Zur Erklärung des Plinius. Mit 12 bildl. Darstellungen. Berlin 1853 ▲ 1

*1425 4 — — Phocus und Antiope. Mit 6 Bildwerken. Berlin 1855 ▲ 1

*1426 4 — — Poseidon Basileus und Athene Sthenias, nebst einem Vorwort zu einem Vasenbild der Kerkopen. Nebst 3 Bildwerken. Berlin 1857 ▲ 1

*1427 — — Eigenthümliche griechische Götterbilder aus Schrift- und Kunstdenkmälern erläutert. *ἄ. τ. κ. ἔ.* ▲ 1
Ὅρα καὶ *600, 604, 652.

1428 2 **Panvinius**, Onuphrius, Marliani, Bartol., Victor, Peter, Boissardus, Jan. Jac., Topographia Romae cum tabulis geographicis, imaginibus antiquae et novae urbis, inscriptionibus etc. Francofurti 1627 Π 1

1429 **Panzer**, Fried., Beitrag zur deutschen Mythologie. München 1848 Π 1

1430 2 **Paoli**. Paul. Ant., Paestanae dissertationes. Della città di Pesto dissertazioni. Paesti quod Posidoniam etiam dixere rudera. Romae 1784 ▲ 1

1431 **Papadopulo-Vreto**, Andr., memoria su di alcuni costumi degli antichi Greci tuttora esistenti nell' isola di Leucade, nel mare Ionio. 2da edizione. Napoli 1825 ▲ 1

1431α(1) *Τὸ αὐτό.* Π 1

1431α(2) — — Risposta alle "alcune osservazioni" sulla sua memoria intorno i costumi attuali di Leucade, pubblicate da un anonimo. Corfu 1826 Π

1432 — — Su le tre città conosciute anticamente sotto il nome di Leucade. Ricerche storico critiche Venezia 1830 ▲ 1

1431α(3) *Τὸ αὐτό.* Π

*1433 4 — — Mémoire sur le pilima (*πίλημα*) ou espèce de feutre dont les anciens se servaient pour la confection de leurs armes défensives, retrouvé et proposé pour l' usage des armées modernes. Paris 1843 ▲ 1

*1434 — — — — — — St Petersbourg 1856 ▲ 1

*1434α *Τὸ αὐτό.* Π 1

*1435 — *Ἀθαν. Κεραμεύς, τὰ ἀρχαῖα Σμυρναϊκὰ σταθμὰ τοῦ Μουσείου τῆς Εὐαγγελικῆς Σχολῆς. Σμύρνη* 1875 ▲ 1

*1436 — — *Κατάλογος τῶν μεταλλικῶν ἀρχαιοτήτων τοῦ Μουσείου τῆς ἐν Σμύρνῃ Εὐαγγελικῆς Σχολῆς. Ἐν Ἀθήναις* 1879 ▲ 1

*1437 **Papalucas**, Anast., *Περὶ τῆς πόλεως Στρατονικείας καὶ τῶν ἱερῶν αὐτῆς.* Patris 1886 Π 1

*1438 ***Παπασλιώτης***, *Κ. Γ., λόγος περὶ τῶν παρὰ τοῖς ἀρχαίοις Ἕλλησι παιδικῶν παιγνίων. Ἐν Ἀθήναις* 1854 ▲ 1

*1438α *Τὸ αὐτό.* Π 1

*1439 ***Παππαδόπουλος***, *Γ. Γ., Περὶ τοῦ ἐν Ἀθήναις Λυσικρατείου Μνημείου. Ἐν Ἀθήναις* 1852 ▲ 1

*1439α *Τὸ αὐτό.* Π 1

1440 **Parrino**. Antonio, Nuova guida de' forastieri per l' antichità curiosissime di Pozzuoli, dell' isole aggiacenti etc., colla descrizione della città di Gaeta. Napoli 1725 Π 1

1441 **Parthey**. G., De Philis insulae eiusque monumentis commentatio. Accedunt 2 tab. Berolini 1830 Π 1

1442 4 — — Zwei griechische Zauber-Papyri des Berliner Museums, herausgegeben und erklärt. Mit 1 Facsimile. Berlin 1866 Π 1

Pasch van Krienen.
Ὅρα Krienen, *παράρτημα.*

1443 4 **Paschalius**, Carol., Coronae. Opus distinctum 10 libris. Parisiis 1610 Π 1

1444 — — — — Lugduni Bat. 1671 Δ 1

1444a *Τὸ αὐτό.* Π 1

1445 — — — — — 1681 Δ 1

1446 **Passerius**, Joh. Bapt., Picturae Etruscorum in vasculis, nunc primum in unum collectae, explicationibus et dissertationibus inlustratae. Vol. 1—3. Romae 1767—75 Δ 3

1447 2 **(Paestum)**. die Ruinen von Paestum oder Posidonia, in Gross-Griechenland. Aus dem Englischen übersetzt von Albr. Heinr. Baumgärtner. Mit Kupfern. Wirzburg 1781 Δ 1

1447a 2 *Τὸ αὐτό.* Π 1

1448 **Pauli**, Carl, Die Inschriften nordetruskischen Alphabets. Mit 7 lithogr. Tafeln. Leipzig 1885 Π 1

1449 4 **Paulinus**, A. P., Mumiographia Musei Obiciani. Patavii 1799 Π 1

1450 ***Παῦλος***, *P. B.*, *Ἀρχαιολογία Ἑλληνική, συνταχθεῖσα μὲν ἀγγλιστί, μεταφρασθεῖσα δὲ καὶ ἐκδοθεῖσα ὑπὸ Σπυρ. Ἀντωνιάδου. Ἐν Ἀθήναις* 1852 Δ 1

1450a *Τὸ αὐτό.* Π 1

1451 — — — — — *Ἔκδοσις β'. Ἐν Ἀθήναις* 1873 Δ 1

1452 **Pauly**, August, Real-Encyclopaedie der classischen Alterthumswissenschaft in alphabetischer Ordnung. Von Ch. F. Bähr, W. A. Becker etc. etc. und dem Herausgeber, fortgesetzt von Chr. Walz u. W. S. Teuffel. Bd I—VI, 1—2. Stuttgart 1839—52 Δ 7

1452a *Τοῦ αὐτοῦ* Bd I, IV—VI. Π 4

1453 — — — — 2te Auflage. Bd I, 1—2. Stuttgart 1864—66 Π 2

*1454 **Peine**, Selmar, de ornamentis triumphalibus. Berolini 1885 Δ 1

*1455 **Peiser**, Fel. E., die assyrische Verbtafel (V Rawl. 45). I. Die assyrische Zeichenordnung auf Grund von Sa und V Rawl. 45. München 1886 Π 1

1456 **Pernety**, Ant. Jos., les fables Égyptiennes et Grecques, dévoilées et réduites au même principe, avec une explication des hiéroglyphes et de la guerre de Troye. Tome 1. Paris 1758 Δ 1

1457 — — Dictionnaire mytho-hermétique. Paris 1758 Δ 1

1458 2 **Perrier**, Franciscus, Antiquités de Rome. *(Μόνον εἰκόνες)*. Paris 1630 Π 1

1459 2 — — Icones et segmenta illustrium e marmore tabularum quae Romae adhuc extant. Romae 1645 Π 1

*1460 **Perrot**, Georges, Daton, Néopolis, les ruines de Philippes. Paris 1860 Δ 1

1461 2 — — Guillaume, Edm., et Delbet, Jules, Exploration archéologique de la Galatie et de la Bithynie, d'une partie de la Mysie, de la Phrygie, de la Cappadoce et du Pont, exécutée en 1861. Tome 1—2. Paris 1872 Π 2

1462 — J. F. A., Essai sur les momies. Nimes 1845 Π 1

816 (2) 4 — — L'enlèvement d'Orithyie par Borée. Œnochoé du Musée du Louvre. (Paris) *ἀ. ἔ.* Δ

816a 2)4 *Τὸ αὐτό.* Π

*1463 4 **Perthes**, Herm. Fried., Die Peleiaden zu Dodona. Eine religionsgeschichtliche Untersuchung. Moërs 1869 Π 1

1464 **Pervanoglu**, Peter, Die Grabsteine der alten Griechen nach den in Athen erhaltenen Resten derselben besonders untersucht. Mit 3 lithogr. Tafeln. Leipzig 1863 Δ 1

*1465 4 **Petersen**, Christian, Zur Geschichte der Religion und Kunst bei den Griechen. Hamburg 1845 Δ 1

*1465a 4 *Τὸ αὐτό.* Π 1

*1466 4 — — Das Zwölfgöttersystem der Griechen und Römer. Abtheilung I: Das Zwölfgöttersystem bei den Griechen. Hamburg 1853 Π 1

*1467 4 — — Die Feste der Pallas Athene in Athen und der Fries des Parthenon. Hamburg 1855 Δ 1

*1468 — — Ueber die Geburtstagsfeier bei den Griechen nach Alter, Art und Ursprung. Ein Beitrag zum Hausgottesdienst der alten Griechen. Leipzig 1857 Δ 1

*1469 4 — — Das Gymnasium der Griechen nach seiner baulichen Einrichtung. Hamburg 1858 Δ 1

*1470 — — Über das Verhältniss des Broncealters zur historischen Zeit bei den Völkern des Alterthums. Hamburg 1868 Π 1

*1471 4 — Eugen, Über die Preisrichter der grossen Dionysien zu Athen. Dorpat 1878 Π 1

*1471a 4 *Τὸ αὐτό.* Π 1

*1472 4 — — Der Delphische Festcyclus des Apollon und des Dionysos. Hamburg 1859 Δ 1

104 2 — — und Luschan, Fel. von, [Reisen im südwestlichen Kleinasien, Bd II]. Reisen in Lykien, Milyas und Kibyratis etc. Wien 1889 Π 1

1473 — F. C., Allgemeine Einleitung in das Studium der Archaeologie. Aus dem Dänischen übersetzt von P. Friederichsen. Leipzig 1829 Δ 1

1474 **Petiscus**, A. H., Der Olymp, oder Mytho-

logie der Aegypter, Griechen und Römer. Berlin 1821 Δ 1

1475 — — — — 5te Auflage. Berlin 1832 Π 1

*1476 **Petit-Radel**, L. C. F., (III:) Sur les murs pélasgiques de l' Italie. Lettre à Gérhard et sa réponse, suivie d' un spécimen des constructions *(ὅπερ λείπει)*. *ἄ. τ.* 1830 Π 1

1477 — — Recherches sur les monuments cyclopéens. Paris 1841 Δ 1

1477a *Τὸ αὐτό* Γ 1

1478 4 **Petrettini**, Giov., Papiri greco-egizi ed altri greci monumenti dell' I. R. Museo di Corte. Tradotti ed illustrati. Vienna 1826 Δ 1

1478a 4 *Τὸ αὐτό.* Π 1

1479 ***Πετρίδης***, *Ἀθανάσιος, ἐπιστασίαι κριτικαί, τὰ περὶ Δωδώνης κλπ. ἀφορῶσαι. Ἐν Πάτραις* 1866 Δ 1

1479a *Τὸ αὐτό.* Π 1

*1480 — — *Ἀρχαιολογικὴ καὶ ἱστορικὴ ἔρευνα περὶ Φαρῶν καὶ Καλαμῶν. Ἐν Καλάμαις* 1875 Δ 1

*1480a *Τὸ αὐτό.* Π 1

*1481 — — *Ανακάλυψις τῆς ἀρχαίας πόλεως Ἀμφείας. Ἐν Καλάμαις* 1877 Δ 1

*1482 **Pfund**, Th. God. M., de antiquissima apud Italos fabae cultura ac religione. Berolini 1845 Π 1

*1483 ***Φιλητᾶς***, *Χριστόφ., διάλεξις περὶ τῆς ἐν Κερκύρᾳ Μενεκρατείου ἐπιγραφῆς. Ἐν Κερκύρᾳ* 1844 Δ 1

*1484 **Philios**, D. *(Φίλιος, Δ.)*, Fouilles d' Éleusis, 1882—87. Athènes 1889 Δ 1

1485 2 **Picard**, B., Le temple des Muses, orné de LX tableaux, où sont représentés les Evenemens les plus remarquables de l' Antiquité fabuleuse. Amsterdam 1733 Δ 1

*1486 **Pick**, Behrendt, de senatus consultis Romanorum. Pars prior. Berolini 1884 Δ 1

1487 **Pierret**, Paul, Dictionnaire d' archéologie égyptienne. Paris 1875 Π 1

1488 4 **Pignorius**, Laurentius, Vetustissimae tabulae aeneae, sacris Aegyptiorum simulachris coelatae, accurata explicatio. Venetiis 1605 Π 1

1489 4 — — Characteres aegyptii, hoc est sacrorum quibus Aegyptii utuntur, simulachrorum accurata delineatio et explicatio, qua antiquissimarum superstitionum origines, progressiones, ritusque, ad barbaram, graecam et romanam historiam illustrandam, enarrantur, etc. Accessit ab eodem auctarium, in quo ex antiquis sigillis gemmisque selectiora... exhibentur. Francofurti 1608 Δ 1

1489a 4 *Τὸ αὐτό.* Π 1

*1490 **Pinder**, E. R. Eduard, de Ilithyia et Ilithyis. Berolini 1860 Δ 1

1491 — — Ueber den Fünfkampf der Hellenen. Mit 2 Abbildungen. Berlin 1867 Π 1

1492 2 **Pinelli**, Bartolomeo, Raccolta di cento costumi antichi ricavati dai monumenti e dagli autori antichi. Tomo 1. *(πίνακες 52)* Roma *ἄ. ἔ.* Δ 1

*1493 **Piotrowski**, Hieron., de gravitate oraculi Delphici commentarii. Lipsiae 1829 Π 1

*1494 **Piper**, Ferdinand, Ueber einige Denkmaeler der königl. Museen zu Berlin von religionsgeschichtlicher Bedeutung. Berlin 1846 Π 1

1495 2 **Piranesius**, Ioh. Bapt., Alcune vedute di archi trionfali ed altri monumenti da Romani inalzati in Roma e in Italia]. (Roma 1748) Δ 1

1496 2 — — Lapides capitolini, sive fasti consulares triumphalesque Romanorum etc. Romae 1761) Δ 1

1497 4 [**Piroli**, Tommaso], Le antichità di Ercolano. Pitture. Tomo 1—3. Bronzi. Tomo 1—2. Roma 1789—94 Δ 5

*1498 **Pisani**, Ch. Sig. P., Osservazioni sulle antichità di Selinunte. Poligrafia Fiesolana 1825 Π 1

1499 2 **Pitiscus**, Sam., Lexicon antiquitatum romanarum. Tom. I—III. Venetiis 1719 Π 3

1500 **Pittakys**, K. S. (Athénien), L' ancienne Athènes ou la description des antiquités d' Athènes et de ses environs. Athènes 1835 Δ 1

1500a *Τὸ αὐτό.* Π 1

1501 4 **Pitt'relli**, Sec. Giuseppe, Della celebratissima tavola alimentaria di Trajano scoperta nel territorio Piacentino l'anno 1747 spiegazione. Torino 1790 Π 1

1502 4 **Placentinius**, Greg., Epitome graecae palaeographiae et de recta graeci sermonis pronunciatione dissertatio. Romae 1735 Δ 1

1502a 4 *Τὸ αὐτό.* Π 1

*1503 4 **Platner**, Eduardus, De gentibus Atticis earumque cum tribubus nexu dissertatio ex historia juris Graeci repetita. Marburgi 1811 Δ 1

*1504 4 **Platz**, Fr. Theoph., Tabulae genealogicae ad mythologiam spectantes. Lipsiae 1820 Δ 1

*1505 4 **Platzmann**, Theod. Alex., juris Romani testimoniis de militum honesta missione quae in tabulis aeneis supersunt illustrati specimen. Lipsiae 1818 Δ 1

*1506 4 **Pohl**, Otto, das Ichthys-Monument in Autun. Mit 1 lithogr. Tafel. Berlin 1880 Π 1

*1507 Poland, Franc., de legationibus Graecarum publicis. Lipsiae 1885 Π 1

1508 Polier, de. Mythologie des Indous. Tome 1—2. Roudolstadt, Paris 1809 Δ 2

1509 *Πολίτης, Νικ. Γ., Μελέτη ἐπὶ τοῦ βίου τῶν νεωτέρων Ἑλλήνων. Τόμος Α′: Νεοελληνικὴ Μυθολογία. Ἐν Ἀθήναις* 1871 Δ 1

*1510 — — *λόγος εἰσιτήριος εἰς τὸ μάθημα τῆς ἑλληνικῆς μυθολογίας. Ἐν Ἀθήναις* 1882 Δ 1

*1510*a* *Τὸ αὐτό.* Π 1

*1511 [Politi, Raffaele], Illustrazione di un vaso fittile rappresentante Apollo il Citaredo e la Pace, trovato in Gergenti. Palermo 1826 Δ 1

*1512 4 — — Esposizione di un vaso fittile agrigentino nella famosa collezione di S. M. Lodovico rè di Baviera (La pugna dei giganti). Palermo 1828 Δ 1

*1512*a* 4 *Τὸ αὐτό.* Π 1

1513 Pomey. Franc., Pantheum mythicum seu fabulosa deorum historia. Editio novissima. Francofurti 1738 Π 1

*1514 (Pompei), Guida di Pompei. 2da edizione. Napoli 1868 Π 1

1515 (— —) Nuova pianta degli scavi di Pompei. *ἄ. τ. κ. ἔ.* Δ 1

1516 4 Pomptow, H., Beiträge zur Topographie von Delphi. Berlin 1889 Π 1

1517 2 Ponce, Description des bains de Titus ou collection des peintures trouvées dans les ruines des Thermes de cet empereur. Paris 1786 Δ 1

1517*a* 2 *Τὸ αὐτό.* Π 1

*1518 Poppe, Adolph, Die Bedeutung und das Wesen der Antiken Telegraphie. Ein kulturgeschichtl. Beitrag. Frankfurt a/M. 1867 Π 1

*1519 Poeschel, F. Joh., Das Märchen vom Schlaraffenlande. Halle a. S. 1878 Π 1

1520 2 Potter, John, Archaeologia Graeca sive veterum Graecorum, praecipue vero Atheniensium, ritus civiles, religiosi, militares et domestici. Lugduni Batavorum 1702 Π 1

1521 4 — — — — — — Tom. 1—2. Editio altera. Venetiis 1734 Δ 2

1522 — — — — or the antiquities of Greece. Appendix by G. Dunbar. Vol. I. Edinburgh 1813 Δ 1

1523 — — — — — — Vol. 1—2. Edinburgh 1820 Π 2

1524 — — — — — — — 150 engravings. 4. edition. London 1840 Δ 1

1525 — — Griechische Archaeologie oder Alterthümer Griechenlandes. Aus dem Engländischen übersetzt u. mit Anmerk. u. Zusätzen verm. von Joh. Jac. Rambach. Theil 1—3. Mit Kupfern. Halle 1775—78 Δ 3

1525*a* *Τὸ αὐτό.* Π 3

1526 4 Pownall, gov., Notices and descriptions of antiquities of the Provincia Romana of Gaul, now Provence, Languedoc & Dauphiné, etc. London 1788 Π 1

Πρακτικὰ τῆς ἐν Ἀθήναις ἀρχαιολογικῆς ἑταιρίας.

Ὅρα κατάλογον Περιοδικῶν.

— τῆς ἐπὶ τοῦ Ἐρεχθείου ἐπιτροπῆς.

Ὅρα **Εὐστρατιάδης** *ἀρ.* 496 *καὶ* *496*a*.

*1527 Prantl, Carolus, De Solonis legibus specimina. Monachii 1841 Δ 1

1528 Preller, Ludw., Demeter und Persephone, ein Cyclus mythologischer Untersuchungen. Hamburg 1837 Δ 1

*1529 — — Über eine Terracotta aus Athen. (Ber. d. kgl. sächs. Ges. d. Wiss.) (Leipzig 1852 Δ 1

1530 — — Griechische Mythologie. Bd 1—2. Leipzig 1854 Δ 2

1530*a* *Τὸ αὐτό.* Bd 1—2). Π 1

1531 — — — — Bd 1—2. 2te Auflage. Berlin 1860-61 Π 2

1532 — — — — Bd 1—2. 3te Auflage von E. Plew. Berlin 1872—75 Π 2

*1533 — — Über Inschriften aus Chäronea. [Berichte der königl. sächs. Gesellschaft der Wissenschaften, phil. hist. Classe, 1854] Δ 1

*1534 — — Ueber zwei Vasenbilder ans Athen. (Berichte der königl. sächs. Gesellschaft d. Wissenschaften 1855) Δ 1

1535 — — Römische Mythologie. Berl. 1858 Δ 1

1536 — — — — 2te Auflage, revidiert und mit litterarischen Zusaetzen versehen von Reinh. Köhler. Berlin 1865 Π 1

1536*a* *Τὸ αὐτό.* Δ 1

1537 — — Ausgewählte Aufsätze aus dem Gebiete der class. Alterthumswissenschaft. Herausgegeben von Reinhold Köhler. Berlin 1864 Π 1

1538 Preuner, Aug., Hestia - Vesta. Ein Cyclus religionsgeschichtlicher Forschungen. Tübingen 1864 Π 1

1539 2 Prideaux, Humphr., Marmora Oxoniensia ex Arundellianis, Seldenianis aliisque conflata. Recensuit et perpetuo commentario explicavit. Accessit Sertorii Ursati Patavini de notis Romanorum commentarius. Oxonii 1676 Δ 1

*1540 Primer, Paul., de Cupidine et Psyche. Vratislaviae 1875 Π 1

1541 4 **Pronti**. Domenico, Nuova raccolta di 100 vedutine antiche della città di Roma e sue vicinanze. Tomo I. Roma ἄ. ἔ. Π 1

1542 4 — — — rappresentante i costumi religiosi, civili e militari degli antichi Egiziani, Etruschi, Greci e Romani. Roma ἄ. ἔ. Α 1

1542a 4 *Τὸ αὐτό.* Π 1

1543 **Prunner**, Jo. Dom., Splendor antiquae urbis Salae (an Solfeld in Cärndten gelegen). Clagenfurth (1692) Π 1

*1544 **Prusinowski**, Alexius de, de Erinyum religione apud Graecos. Berolini 1844 Α 1

*1545 4 **Puckett**, Rob. Campbell, de marmoribus tribus Cyrenaicis, quae ad Cyrenae fabulam illustrandam pertinent. Bonnae 1868 Π 1

*1546 **Pulszky**, Franc., Essai on antique ivories. Liverpool 1856 Π 1

1547 4 — — *Ἡ ἐποχὴ τοῦ χαλκοῦ ἐν τῇ Οὐγγαρίᾳ. (οὐγγριστί). Ἐν Βουδαπέστῃ* 1883 Α 1

*1548 **Pyl**, Car. Theod., de Medeae fabula partic. II. Berol. 1850 Α 1

*1548a *Τὸ αὐτό.* Π 1

1549 — — Die griechischen Rundbauten im Zusammenhange mit dem Götter- und Heroencultus. Greifswald 1861 Π 1

*1550 4 **Quaranta**. Bern., animadversiones novissimae in vasculum Italo-Graecum anno 1791 Locris effosum, quod in regio musaeo Borbonico adservatur. Neapoli 1817 Α 1

*1551 4 — — Sul gran musaico disotterrato in Pompei il 24 Ottobre del 1831. Napoli 1831 Α 1

*1552 4 — — Quattordici Vasi d'argento disotterrati in Pompei nel 1835. 2da edizione. Napoli 1837 Α 1

*1553 4 — — Di un vaso greco dipinto che si conserva nel R. Museo Borbonico discorso. ἄ. τ. κ. ἔ. Π 1

1554 — — Le mystagogue. Guide général du musée Royal Bourbon. Nap. 1844 Π 1

1555 — — — — — — Nap. 1846 Α 1

1556 4 — — Comento sopra una greca iscrizione mutila trovata a Scandriglia. 2da edizione. Napoli 1847 Α 1

*1557 4 — — Dedalo e i Dedalidi, ovvero i miti di Dedalo, Icaro, Japige, Scilli e Perdice spiegati. Napoli 1850 Α 1

*1558 4 — — L'esequie di Perdice ucciso da Dedalo, dipinte sopra un intonaco disotterrato in Pompei nel 1827. Napoli 1850 Α 1

*1559 4 — — L'orologio a sole di Beroso scoperto a Pompei addì XXIII di Settembre 1854 ed illustrato. Napoli 1854 Α 1

*1559a 4 *Τὸ αὐτό.* Π 1

*1560 **Quast**, Alex. Ferd. v., Mittheilungen über Alt- und Neu-Athen. Berlin 1834 Α 1

Quatremère de Quinci, Le Jupiter Olympien.
Ὅρα κατάλογον Καλλιτεχν.

*1561 — — Lettres écrites de Londres à Rome et adressées à M. Canova, sur les marbres d'Elgin, ou les sculptures du temple de Minerve à Athènes. Rome 1818 Α 1

1561a *Τὸ αὐτό.* Π 1

1562 — — Lettres sur l'enlèvement des ouvrages de l'art antique à Athènes et à Rome, écrites les unes au célèbre Canova, les autres au général Miranda. Nouvelle édition. Paris 1836 Α 1

1563 4 — — Recueil de dissertations sur différens sujets d'antiquité. Paris 1819 Α 1

— — Sur la statue antique de Venus de Milo. Paris 1821
Ὅρα κατάλογον Καλλιτεχνίας.

1564 4 — — Restitution du char funéraire qui transporta de Babylone en Égypte le corps d'Alexandre d'après la description de Diodore de Sicile. Paris 1828 (1827) Α 1

1565 4 **Quintino**, Giulio di S., Lezioni intorno a diversi argomenti d'Archeologia. Torino 1825 Π 1

1566 2 [**Raffei**, Stef.], Saggio di osservazioni sopra un bassorilievo della villa... Albani. Roma 1773 Π 1

— — dissertazioni I—VII, da servire di supplemento all'opera dei monumenti antichi inediti di Giov. Winckelmann. Roma 1821
Ὅρα **Winckelmann**, G., Monumenti.

1567 **Rafn**, Charles Chr., Inscriptien runique du Pirée, interprétée. Copenhague 1856 Α 1

1567a *Τὸ αὐτό.* Π 1

*1568 4 **Raiser**, von, Das römische Antiquarium zu Augsburg. Augsburg 1823 Α 1

*1569 — — Die aus einer uralten Grabstätte bey Nordendorf bis Ende des Jahrs 1843 erhobenen merkwürdigen Fundstücke und Alterthümer dargestellt und erklärt. Augsburg 1844 Α 1

*1569a *Τὸ αὐτό.* Π 1

1570 4 — — Fundgeschichte einer uralten Grabstätte bei Nordendorf. Erklärung der ausgegrabenen und abgebildeten Antikaglien, und Würdigung dieser Grabstätte in Beziehung auf Zeit und Volk mit den betreffenden Ortsgeschichten. Augsburg 1844 Α 1

*1570a 4 *Τὸ αὐτό.* Π 1

1571 **Ramler**, Karl Wilh., Kurzgefasste Mythologie. Theil 1(—2). 2te Auflage. Berlin 1808 Α 1

1572 4 **Rangabé**, Rizo, Antiquités helléniques ou répertoire d' inscriptions et d' autres antiquités découvertes depuis l' affranchissement de la Grèce. Vol. I—II. Athènes 1842—55 Α 2

1572a 4 *Τὸ αὐτό.* Π 2

*1573 — — Ausgrabung beim Tempel der Hera unweit Argos. Ein Brief an Prof. Ross in Halle. Mit einem Plane des Heraeon. Halle 1855 Α 1

*1573a *Τὸ αὐτό.* Π 1

*1574 4 — — Mémoire sur trois inscriptions grecques inédites. Paris 1863 Α 1

1575 4 **Raoul-Rochette**, Deux lettres à Mylord comte d' Aberdeen sur l' authenticité des inscriptions de Fourmont. Paris 1819 Α 1

*1576 — — Note concernante une inscription grecque tracée sur une caisse de momie égyptienne. (Extrait du Journal des Savans, Avril 1824) (Paris 1826) Α 1

*1577 — — Notice sur quelques antiquités grecques et égyptiennes du Musée royal de Turin. (Extrait du Journal des Savans, Nov. 1824). (Paris 1826) Α 1

*1578 — — — — un vase grec, récemment découvert à Nola. (Extrait du Journal des Savans, Févr. 1826) Paris 1826 Α 1

1579 — — Cours d' Archéologie. Paris 1828 Α 1

1579a *Τὸ αὐτό.* Π 1

*1580 — — Notice sur la collection de vases peints et autres monumens de l' art étrusque. (Extrait du journal des Savans, Mars 1829. (Paris 1829) Α 1

*1581 — — Lettre à M. Toelken sur les découvertes des peintures de Corneto. ἄ. τ. 1829 Π 1

*1582 4 — — Notice de l' ouvrage intitulé Catalogo di scelte antichità etrusche trovate negli scavi del principe di Canino 1828—1829. (Extrait du Journal des Savans, Févr. et Mars 1830) (Paris 1830) Α 1

*1583 4 — — Notice sur quelques vases antiques d' argent, faisant partie d' une collection d' objets de ce métal, récemment trouvée près de Bernay, en Normandie, etc. (Extrait du journal des Savans, Juillet et Août 1830). (Paris 1831) Α 1

*1584 — — Lettre à M. Schorn, sur quelques noms d' artistes omis ou insérés à tort dans le catalogue de M. le Dr Sillig. Paris 1832 Α 1

*1585 — — (La France littéraire), Des monumens du premier âge du Christianisme, envisagés sous le rapport des traits de ressemblance qu' ils peuvent avoir eus avec ceux du paganisme. Paris 1833 Α 1

1586 2 — — Monuments inédits d'antiquité figurée grecque, étrusque et romaine. I. Cycle héroique. Avec planches. Paris 1833 Π 2

1586a 2 *Τοῦ αὐτοῦ κείμενον σελ.* 115 *μέχρι τέλους, καὶ πίνακες* 25—80. Α 2

1587 4 — — Peintures antiques inédites, précédées de recherches sur l' emploi de la peinture dans la décoration des édifices sacrés et publics chez les Grecs et chez les Romains, faisant suite aux monuments inédits. Paris 1836 Α 1

1587a 4 *Τὸ αὐτό.* Π 1

*1588 — — Lettre à M. le prof. Ed. Gerhard sur deux vases peints de style et de travail étrusques, etc. Paris 1835 Α 1

*1589 — — Mémoire sur les représentations figurées du personnage d' Atlas. Paris 1835 Α 1

*1590 — — Di un busto colossale in marmo di Caio Cilnio Mecenate. Parigi 1837 Π 1

*1591 — — Lettre à M. L. de Klenze, sur une statue de héros attique, récemment découverte à Athènes. Paris 1837 Α 1

1591a *Τὸ αὐτό.* Π 1

*1592 4 — — Des tribunaux vert et rouge d'Athènes, pour servir de supplément aux observations concernant la peinture sur mur. (Paris 1837) Α 1

*1593 — — Lettre à M. de Salvandy sur l' état actuel des fouilles de Pompei et des musées de Naples et de Rome. Paris 1841 Α 1

1594 4 — — Mémoire d' archéologie comparée asiatique, grecque et étrusque. Second mémoire sur la croix ansée, ou sur le signe qui y ressemble. Paris 1846 Π 1

*1595 — — Mémoire sur un vase peint inédit, de fabrique Corinthienne. Paris 1848 Α 1

*1596 4 — — Mémoire sur la forme et l' administration de l' état fédératif des Béotiens. Paris ἄ. ἔ. Α 1

*1597 — — Nouvelles observations sur la statue du prétendu gladiateur mourant du Capitole, et sur le groupe dit d' Arria et Paetus, de la villa Ludovisi. Paris ἄ. ἔ. Α 1

*1598 **Rathgeber**, G., Notti napolitane. I. Sopra il simulacro eneo del Mercurio sedente, conservato nel Real Museo Borbonico. Napoli 1841 Α 1

*1598a *Τὸ αὐτό.* Π 1

1599 2 — — Archaeologische Schriften. Nike in hellenischen Vasenbildern. Zusammengesetzte u. geflügelte Gestalten der Babylonier, Assyrier, Phoiniker. Einführung des Volkstammes der Aioler in die.... Geschichte hellenischer Kunst, usw. Gotha 1857 Α 1

1599a 2 *Τοῦ αὐτοῦ* Lieferung 1—2. *σελ.* 1—188 Π 2

1600 4 — — Gottheiten der Aioler. Mit Excursen kunstgeschichtlichen Inhaltes, auch mit dem Schema der Geschichte hellenischer Philosophie. Gotha 1861 Α 1

1601 4 — — Androclos, bisher borghesischer Fechter benannt, Bildsäule des Kais. Museums zu Paris Mit einem Excurse über den Peplos des Aristoteles. Leipzig 1862 Α 1

*1602 **Raumer**, Karl von, Die Windrose der Griechen und Römer. (Rhein. Mus. f. Phil. V.) *ἄ. τ. κ. ἔ.* Α 1

*1603 — Rud. de, De Servii Tullii censu. Erlangae 1840 Π 1

1604 2 **Rawlinson** H. C., The cuneiform inscriptions of Western Asia. Vol. I: A selection from the historical inscriptions of Chaldaea, Assyria and Babylonia. Vol. II—IV: A selection from the miscellaneous inscriptions of Assyria. London 1861—75 Α 4

1605 4 **Rayet**, Ol. et Collignon, Max., Histoire de la céramique grecque. Paris 1888 Π 1

1606 — — Études d' archéologie et d' art. Réunies et publiées par Sat. Reinach. Paris 1888 Π 1

1607 2 **Re**, Lorenzo, Seneca e Socrate, erme bicipite trovato da S. A. S. il principe della Pace. Illustrazione. Roma 1816 Α 1

1608 **Reber**, Franz, Die Lage der Curia Hostilia und der Curia Iulia. München 1858 Π 1

*1609 4 **Reboud**, (le docteur), Recueil d' inscriptions Libyco-Berbères avec 25 planches et une carte de la Cheffia. Paris 1870 Α 1

1610 **(Recherches)**, Nouvelles recherches sur l' inscription en lettres sacrées du monument de Rosette (par Jacques Gråberg de Hemsö ?). Florence 1830 Π 1

1610a *Τὸ αὐτό.* Α 1

*1611 **Reckendorf**, S., Der aramaeische Theil des palmyrenischen Zoll-und Steuer-Tarifs. Leipzig 1888 Π 1

1612 **Rehm**, J. S., Parallelen sonderlich aus dem Gebiete des Kultus der antiken und der modernen Welt. Ein Paramythion in Hinsicht auf den herrschenden Enthusiasm für griechische und römische Antike. Nürnberg 1806 Π 1

*1613 **Reichel**, Car., de Isidis apud Romanos cultu. Berolini 1849 Α 1

*1614 **Rein**, Gabr., Sententiarum circa mythologiam Fennicam decas. Helsingforsiae 1844 Α 1

*1615 4 — Guil., De judiciis populi Romani provocatione non interposita habitis. Isenaci 1841 Α 1

1616 **Reinach**, Salomon, La colonne Trajane au Musée de Saint-Germain. Notice et explication. Paris 1886 Α 1

1617 — — Conseils aux voyageurs archéologues en Grèce et dans l' Orient hellénique. Paris 1886 Π 1

1618 — — Esquisses archéologiques. Paris 1888 Π 1

1619 2 **Reinesius**, Thomas, Syntagma Inscriptionum antiquarum, cumprimis Romae veteris, quarum omissa est recensio in vasto Jani Gruteri opere etc. Lipsiae et Francoforti 1682 Α 1

1619a 2 *Τὸ αὐτό.* Π 1

1620 **Reinganum**, Hermann, Das alte Megaris. Ein Beitrag zur Alterthumskunde Griechenlands. Berlin 1825 Α 1

1620a *Τὸ αὐτό.* Π 1

1621 **Reinisch**, S. Leo, Die aegyptischen Denkmaeler in Miramar. Beschrieben, erlaütert u. herausgegeben. Mit 43 lith. Tafeln etc. Wien 1865 Π 1

1622 — — und Roesler, E. Robert, Die zweisprachige Inschrift von Tanis. Zum ersten Male herausgegeben und übersetzt. Mit 7 Tafeln Wien 1866 Π 1

1623 **(Report)**, Report addressed by the royal society of Northern Antiquaries. To its British and American members. Copenhagen 1836 Π 1

Reusens, Manuel d' archéologie chrétienne. Paris 1890
Ὅρα κατάλογον Θεολογίας.

(Revue), Revue archéologique.
Ὅρα κατάλογον Περιοδικῶν.

1624 4 **Rhode**, Christian Detlev, Cimbrisch-Hollsteinische Antiquitaeten-remarques oder accurate und umständliche Beschreibung derer in denen Grab-Hügeln derer alten heydnischen Hollsteiner der Gegend Hamburg gefundenen Reliquien. Hamburg 1720 Π 1

1625 — J. G., Beiträge zur Alterthumskunde mit besonderer Rücksicht auf das Morgenland. Heft 1 (—2). Berlin 1819 (—1820) Π 1

1626 **Rich**, Ant., Dictionnaire des antiquités romaines et grecques, accompagné de 2000 gravures. Traduit de l'anglais sous la direction de M. Chéruel. Paris 1859 ▲ 1

1627 **Richemont**, Graf Desbassayns de, Die neuesten Studien über die römischen Katakomben. Mit 1 Briefe des Cav. G. B. de Rossi. Autorisirte Uebersetzung. Mainz 1872 ▲ 1

*1628 **Richter**, Franc., de thesauris Olympiae effossis. Berolini 1885 ▲ 1

1629 — J. A. L, Phantasien des Alterthums oder Sammlung der mythologischen Sagen der Hellenen, Römer und Aegypter. Theil 1—5. Dessau und Leipzig 1808—1820 II 5

1630 4 — — Zwanzig Kupfertafeln und 6 genealogische Tabellen zu Richter's Phantasien des Alterthums. Leipzig 1820 II 1

1631 — — Übersicht der Indischen, Persischen, Aegyptischen, Griechischen und Altitalischen Mythologie und Religionslehre, mit Beziehung auf die Phantasien des Alterthums. Leipzig 1823 ▲ 1

*1632 **Riddock**, Joh., de Romanorum institutione scholastica. Rostochii 1867 ▲ 1

1633 **Riemann**, Othon, Recherches archéologiques sur les îles ioniennes. I. Corfou. II. Céphalonie. III. Zante — IV. Cérigo. V. Appendice. Paris 1879 (—80) II 1

*1634 **Rinck**, Gugl. Fed., Sopra una iscrizione greca nel seminario patriarcale di Venezia intorno agli dei Grandi Cabiri. Venezia 1820 ▲ 1

*1634a Τὸ αὐτό. II 1

1635 — — Die Religion der Hellenen, aus den Mythen, den Lehren der Philosophen und dem Kultus entwickelt und dargestellt. Zürich 1855 ▲ 1

1636 **Ripault**. Kurze Beschreibung der vornehmsten Denkmäler in Oberaegypten. Aus dem Französischen. Gera und Leipzig 1801 II 1

1637 [**Ritratto**], Ritratto di Roma antica, nel quale sono figurati i principali tempij, theatri etc. In Roma 1654 II 1

*1638 **Ritschl**, Fried. (Ritschelius, Frid.), De amphora quadam Galassiana litterata commentariolum. Roma 1837 ▲ 1

*1639 — — Spicilegium epigraphicum I. Vratislaviae 1838 ▲ 1

1640 4 — — Tafeln zu Friedrich Ritschl's epigraphisch-grammatischen Abhandlungen. (Opuscula philologica, Bd. IV.) Leipzig 1878 II 1

*1641 4 — — Legis Rubriae pars superstes. Ad fidem aeris Parmensis. Bonnae 1851 ▲ 1

*1641a 4 Τὸ αὐτό. II 1

*1642 4 — — Titulus Mummianus. Cum tabula lithographa. Bonnae 1852 ▲ 1

*1642a Τὸ αὐτό. II 1

*1643 4 — — Inscriptio quae fertur columnae rostratae Duellianae. Ad fidem marmoris Capitolini. Bonnae 1852 ▲ 1

*1643a 4 Τὸ αὐτό. II 1

*1644 4 — — De titulo Aletrinati. Bonnae 1852 ▲ 1

*1645 4 — — De fictilibus litteratis Latinorum antiquissimis disputatio. Bonnae 1853 ▲ 1

*1646 4 — — — — — quaestiones grammaticae. Accedit tabula lapidi incisa. Berolini 1853 ▲ 1

*1647 4 — — Elogium L. Corneli Cn. F. Cn. N. Scipionis. Bonnae 1860 II 1

1648 4 — — Ino Leukothea. Zwei antike Bronzen von Neuwied und München. Mit 3 Tafeln. Bonn 1865 II 1

*1649 4 — — Vaso del Pelope. Con due tavole in rame. Roma ἄ. ἔ. ▲ 1

1650 **Ritter**, Carl, Die Stupa's (Topes) oder die architectonischen Denkmale an der Indo-Baktrischen Königsstrasse und die Kolosse von Ramiyan. Eine Abhandlung zur Alterthumskunde des Orients. Berlin 1838 II 1

*1651 — — Ueber die geographische Verbreitung der Baumwolle und ihr Verhältniss zur Industrie der Völker alter u. neuer Zeit. Berlin 1851 ▲ 1

*1652 **Ritterling**, Emil, de legione Romanorum X gemina. Lipsiae 1885 II 1

1653 **Riva**, Jos., Mémoires en réfutation des ouvrages: 1° Edificj di Roma antica par L. Canina. 2° Description de Rome par Platner, Bunsen, Gerhard, Röstell; 3° du palimpseste de la république de Cicéron par Mai. Traduction par Jos. Bourelly. Padoue 1844 II 1

*1654 — — Memorando a conclusione delle opere archeologiche di Gius. Riva. Vicenza 1850 ▲ 1

1655 4 [**Rivautella**, Ant. & **Ricolvi**, Joh. Paull.], Marmora Taurinensia dissertationibus et notis illustrata. Pars. I—II. Augusta Taurinorum 1743—47 ▲ 2

1655a 4 Τὸ αὐτό. Pars I.—II). II 1

*1656 **Rizos**, Discorso detto in generale adunanza della società archeologica d'Atene. (Perugia 1845) ▲ 1

*1656a Τὸ αὐτό. II 1

*1657 **Robert**, Carl, La partenza di Anfiarao e le feste funebri a Pelia su vaso ceretano. Roma 1874 ▲ 1

*1658 — — Figura del Partenone su vaso Nolano. Roma 1874 Δ 1

*1659 4 — — Medea und die Peliaden. Berlin 1874 Δ 1

1660 2 — — Die antiken Sarkophag-Reliefs. II. Band: Mythologische Cyklen. Berlin 1890 Π 1

1661 **Roberts**, Gulielm., Marmorum Oxoniensium inscriptiones graecae ad Chandleri exemplar editae. Oxonii 1791 Δ 1

1661a *Τὸ αὐτό.* Π 1

1662 **Robinson**. John, Archaeologia Graeca; or the antiquities of Greece. Second edition. London 1827 Π 1

1663 — — Antiquités grecques. Ouvrage traduit de l'Anglais. Tome 1—2. Paris 1822 Δ 2

1663a *Τὸ αὐτό.* Π 2

1664 — — — — — — Paris 1837 Π 2

1664a *Τοῦ αὐτοῦ* Tome I. Δ 1

1665 4 **Roccheggiani**, Lorenzo, Nuova raccolta di cento tavole rappresentante i costumi religiosi, civili e militari degli antichi Egiziani, Etruschi, Greci e Romani. Roma (1806) Δ 1

*1666 **Rohden**, Herm. de, de mundi miraculis quaestiones selectae. Bonnae 1875 Δ 1

952 2 — — Die Terracotten von Pompeji, bearbeitet, nach Zeichnungen von Lud. Otto u. a. Stuttgart 1880 Δ

952a 2 *Τὸ αὐτό.* Π

1667 2 **Röhl**, Hermannus, Inscriptiones Graecae antiquissimae praeter Atticas in Attica repertas. Berolini 1882 Π 1

1668 **Rolle**, P. N., Recherches sur le culte de Bacchus. Tome 1—3. Paris 1824 Δ 3

1669 **(Roma)**, Roma antica e moderna ossia nuova descrizione di tutti gli edifici antichi e moderni, tanto sagri quanto profani della città di Roma. Abbellita con 200 e più figure di rame, e con curiose notizie istoriche. Tomo 1—3. In Roma 1750 Π 3

1670 **Romanelli**, Domenico, Viaggio a Pompei, a Pesto e di ritorno ad Ercolano ed a Pozzuoli. Edizione 2. Parte I—II. Napoli 1817 Π 2

1670a *Τὸ αὐτό.* Δ 2

1671 4 **Romanis**, Ant. de, Le antiche camere Esquiline dette comunemente delle terme di Tito, disegnate ed illustrate. Roma 1822 Π 1

1672 2 **(Rome)**, Nouveau théâtre d'Italie ou déscription exacte de ses villes, palais, églises, principaux édifices etc. Tome IV: Rome ancienne et moderne. Sur les desseins de feu Mr Jean Blaeu. 'A la Haye 1724 Δ 1

1673 4 **Romero**. Giov. Batt., Raccolta di costumi egizi, etruschi, greci, romani e di altre nazioni Tratti dagli antichi monumenti. *ἄ. τ. κ. ἔ.* Δ 1

1674 2 **(Römervilla)**, Die Römer-Villa zu Westenhofen. Eine Monographie. Ingolstadt 1857 Π 1

1675 **Roscher**, W. H., Ausführliches Lexikon der griechischen und römischen Mythologie. Band I, Abtheil. 1—2. Leipzig 1884—90 Π 2

1676 **Rose**, Hugo Jacobus, Inscriptiones graecae vetustissimae. Cantabrigiae 1825 Δ 1

1676a *Τὸ αὐτό.* Π 1

*1677 **Rosellini**, Ippolito, Lettera filologico-critica al Profess. Amedeo Peyron. Pisa 1831 Δ 1

1678 2 — — I monumenti dell' Egitto e della Nubia. Tomo I—III. Pisa 1832—44 Π 3

1679 — — — — — — Parte I: Monumenti storici, tomo I—IV. *(εἰς 5 τόμους)*. Parte II: Monumenti civili, tomo I—III. Monumenti del culto. Tomo I (unico). Pisa 1832-44 Π 9

1680 **Rosenberg**, Adolf, Die Erinyen. Ein Beitrag zur Religion und Kunst der Griechen. Mit 2 Holzschn. und 1 Tafel. Berlin 1874 Π 1

1681 4 **Rosinus**, Johann, Romanarum antiquitatum corpus absolutissimum, cum notis doctissimis ac locuplet. Thomae Dempsteri. Lugd. Batav. 1663 Π 1

1682 4 **Ross[ius]**, Ludovicus, Inscriptiones Graecae ineditae. fascic. I. Naupliae 1834. fascic. II. Athenis 1842. fascic. III. Berolini 1845. Fasc. I—III) Δ 1

1682a 4 *Τοῦ αὐτοῦ* fascic. I(—II). Π 1

*1683 — — Le monument d' Eubulidés dans le Céramique intérieur. Lettre à M^r le Colonel Leake. Athènes 1837 Δ 1

*1683a *Τὸ αὐτό.* Π 1

*1684 (— —) *Ῥόσσιος, Λ., Τὸ Θησεῖον καὶ ὁ Ναὸς τοῦ Ἄρεως. Ἐν Ἀθήναις* 1838 Δ 1

*1684a *Τὸ αὐτό.* Π 1

1685 2 — — Schaubert, Ed., und Hansen, Christ., Die Akropolis von Athen nach den neuesten Ausgrabungen. Abtheilung I: Der Tempel der Nike Apteros. Berlin 1839 Δ 1

*1686 — — Anonymi Viennensis descriptio urbis Athenarum nebst den Briefen des Zygomalàs und Kabasilas. Ein Beitrag zur Topographie von Athen. Wien 1840 Π 1

— — Reisen auf den griech. Inseln des aegäischen Meeres.

Ὅρα κατάλογον Γεωγραφίας.

— — Reisen und Reiserouten durch Griechenland.
Ὅρα κατάλογον Γεωγραφίας.

1687 — — Ἐγχειρίδιον τῆς ἀρχαιολογίας τῶν τεχνῶν. Διανομὴ Α'. Ἱστορία τῆς τέχνης μέχρις ἁλώσεως Κορίνθου. Ἀθήνῃσι 1841 Δ 1

1687a *Τὸ αὐτό.* Π 1

*1688 — — Tombeaux de l'île de Théra et colonnes votives. Avec planches. Extrait des annales de corréspondance archéol. Vol. XIII). ἄ. τ. κ. ἔ. Δ 1

1689 4 — — Die Demen von Attika und ihre Vertheilung unter die Phylen. Nach Inschriften. Herausgegeben und mit Anmerkungen begleitet von M. H. E. Meier. Halle 1846 Δ 1

*1690 4 — — Hellenika. Archiv archaeologischer, philologischer, historischer und epigraphischer Abhandlungen und Aufsätze. In periodischen Heften. Band I, Heft 1. Mit einer lithogr. Tafel. Halle 1846 Δ 1

— — Griechische Königsreisen.
Ὅρα κατάλογον Γεωγραφίας.

*1691 — — Ad Aug. Boeckhium epistola epigraphica. Halis Sax. 1850 Π 1

*1692 — — Die Pnyx und das Pelasgikon in Athen. Zur Wahrung der Topographie von Athen gegen einige neuere Zweifel. Mit 3 Abbild. Braunschweig 1853 Δ 1

*1692a *Τὸ αὐτό.* Π 1

1693 — — Archaeologische Aufsätze. Sammlung I—II. Leipzig 1855—61 Δ 2

1693a *Τοῦ αὐτοῦ* Sammlung I. Π 1

1694 4 — — — — Tafeln I—XX. ἄ. τ. κ. ἔ. Δ 1

1694a 4 *Τὸ αὐτό.* Π 1

*1695 4 — — XI. Ueber Anaphe und anaphäische Inschriften. Nebst einem Anhange: Inschriften von Pholegandros. ἄ. τ. κ. ἔ. Δ 1

— — Graf Pasch van Krienen. Halle 1850
Ὅρα Krienen, *παράρτημα.*

1696 **Rossignol, J. P.,** Les métaux dans l'antiquité. Origines religieuses de la métallurgie ou les dieux de la Samothrace représentés comme métallurges d'après l'histoire et la géographie, de l'orichalque etc. Paris 1863 Π 1

1697 — — Des services que peut rendre l'archéologie aux études classiques. Paris 1878 Π 1

*1698 **Rougé,** Vicomte de, Notice de quelques textes hiéroglyphiques récemment publiés par M. Greene. (Extrait de l'Athenaeum francais.) Paris 1855 Δ 1

1699 — — Notice sommaire des Monuments Égyptiens exposés dans les galéries du Musée du Louvre. 2me édition. Paris 1860 Δ 1

*1700 4 **Roulez,** J. E. G., Sur le mythe de Dédale considéré par rapport à l'origine de l'art grec. (Bruxelles 1835) Δ 1

*1700a 4 *Τὸ αὐτό.* Π 1

*1701 — — Notice sur un buste antique en bronze découvert dans la province du Liége. Gand 1836 Δ 1

*1702 — — — — anneau antique en or trouvé dans les environs de Spa. (Bulletin de l'Acad. Royale de Bruxelles, tome IV, N° 3) (Bruxelles 1836) Δ 1

*1703 — — Recherches paléographiques sur l'inscription itinéraire de Tongres. (Bull. de l'Acad. R. de Bruxelles, tome IV, N° 8 Δ 1

*1704 — — Observations sur la colonne itinéraire de Tongres. (Bull. de l'Acad. R. de Bruxelles, tome IV, N° 4) Δ 1

*1705 — — Notice sur quelques instrumens en pierre et en bronze appartenant à la période Celto-Germanique etc. (Bull. de l'Acad. de Bruxelles, tome IV, N° 7) Δ 1

*1706 — — Note sur une peinture persane, mentionnée par Themistius. (Bull. de l'Acad. R. de Bruxelles, 1837, N° 9. Π 1

*1707 — — Explication d'une peinture de vase représentant un combat de coqs. (Bulletin de l'Acad. Roy. de Bruxelles, tome VII, N° 6) Δ 1

*1708 — — Le jugement de Paris. Vase peint de la collection Pizzati. (Bull. de l'Acad. Roy. de Bruxelles, tome VII, N° 7) Δ 1

*1709 — — Hercule tuant l'hydre de Lerne. Vase peint. (Bull. de l'Acad. de Bruxelles, tome VII, N° 8) Δ 1

*1710 — — Triptolème. Peinture de vase expliquée. (Bull. de l'Acad. de Bruxelles, tome VII, N° 9) Δ 1

*1711 — — Sur la fausseté de l'inscription latine relative à l'epoque de la construction de grands chemins romains de la Belgique. (Bull. de l'Acad. Roy. de Bruxelles, tome VII, N° 10) Δ 1

*1712 — — Note sur quelques inscriptions latines relatives à des magistrats romains en Belgique. (Bulletins de l'Acad. Roy. de Bruxelles, tome VIII, N° 3) Δ 1

*1713 — — Mort d'Antiloque et de Memnon. Peinture de vase. (Bull. de l'acad. R. de Bruxelles, t. VIII, N° 6) Π 1

*1714 — — Notice sur deux peintures de vases à sujets nuptiaux. (Bull. de l'acad. R. de Bruxelles, t. VIII, N° 7) Π 1

*1715 — — Hercule chez Oenée. Explication

d' une peinture de vase. (Bull. de l'Acad. de Bruxelles, tome VIII, N° 7) ▲ 1

*1716 — — Borée enlevant Orithye. Peinture de vase expliquée. (Bull. de l' Acad R. de Bruxelles, tome VIII, N° 8) ▲ 1

*1717 — — Hercule saisissant le sanglier d' Erymanthe. Vase peint. (Bull de l' Acad. R. de Bruxelles, tome VIII, N° 9) ▲ 1

*1718 — — Quelques tessères de gladiateurs. Estampille d' un potier d' Arretium. (Bull. de l' Acad. Roy. de Bruxelles, tome VIII, N° 12) ▲ 1

*1719 — — Notice sur un bas-relief en terre cuite représentant Venus et Adonis. (Bull. de l'Acad. Roy. de Bruxelles, tome VIII, N° 12) ▲ 1

*1720 — — Terée poursuivant Philomèle et Procne. Vase peint expliqué. Paris 1841 ▲ 1

*1721 — — Hercule et Apollon se disputant le trépied. Peinture de vase. (Bull. de l' Acad. Roy. de Bruxelles, tome IX, N° 1) ▲ 1

*1722 — — Apollon et Hercule se disputant la biche. Peinture de vase. (Bull. de l'Acad. Roy. de Bruxelles, tome IX, N° 2) ▲ 1

*1723 — — Sur quelques monuments figurés de l'epoque Romaine, trouvés autrefois dans le Louxembourg. (Bull. de l'Acad. Roy. de Bruxelles, tome IX, N° 2) ▲ 1

*1724 — Abdère dechiré par les chevaux de Diomède. Explication de la peinture d'une coupe de Vulci. (Bull. de l'Acad. Roy. de Rruxelles, tome IX, N° 3) ▲ 1

*1725 — — Les avocats joués sur le théâtre à Rome, observations sur une inscription latine. (Bull. de l' Acad. Roy. de Belgique, tome IX, N° 4) ▲ 1

*1726 — — Hercule prenant conseil de Minerve. Les trois juges infernaux. Explication des peintures d' une amphore tyrrheniénne de la collection Pizzati. Bull. de l' Acad. Roy. de Bruxelles, tome IX, N° 5) ▲ 1

*1727 — — Hercule arrivé au terme de ses travaux. Explication d' une peinture de vase. (Bull. de l' acad. Royale de Bruxelles, tome IX, N° 6) ▲ 1

*1728 — — — tuant le lion de Némée. Peinture de vase. (Bull. de l' Acad. Roy. de Bruxelles, tome IX, N° 8) ▲ 1

*1729 — — L' éducation d' Achille, représentée sur les monuments de l' art. (Bull. de l'Acad. de Bruxelles, tome IX, N° 10) ▲ 1

*1730 — — Notice sur une inscription grecque relative à un magistrat romain de la Belgique. (Bull. de l' Acad. Roy. de Bruxelles, tome IX, N° 10) ▲ 1

*1731 — — Amphion et Zéthus. Dissertation archéologique sur un miroir étrusque. Liège 1842 ▲ 1

*1732 4 — — Mémoire pour servir à expliquer les peintures d' une coupe de Vulci, représentant des exercices gymnastiques. Bruxelles 1842 ▲ 1

*1732a 4 *Τὸ αὐτό.* Π 1

*1733 — — Notice sur un buste en bronze trouvé à Brunault. (Bull. de l' Acad. Roy. de Bruxelles, tome X, N° 1) ▲ 1

*1734 — — Les noces d' Hercule et d' Hébé. La discorde. Peintures d' une hydrie de la collection Pizzati. (Bull. de l' Acad. Roy. de Bruxelles, tome X, N° 4) ▲ 1

*1735 — — Peinture d' une hydrie de Vulci, représentant une scène de congé. (Bull. de l' Acad. Roy. de Bruxelles, tome X, N° 6) ▲ 1

*1736 — — Notice sur un établissement romain à Brunault-Liberchies dans la province du Hainaut. (Bull. de l'Acad. Roy. de Bruxelles, tome X, N° 7) ▲ 1

*1737 4 — — — — — bas-relief funéraire du Musée d' Arezzo, représentant une scène de toilette. (Bruxelles 1845) ▲ 1

1737a 4 *Τὸ αὐτό.* Π 1

*1738 — — Sur une inscription latine de la Transylvanie mentionnant un procurateur de la Belgique. (Bull. de l' Acad. Roy. de Belgique, tome XIV, N° 12) ▲ 1

*1739 — — Sur une note de M. Galesloot, concernant les antiquités du Brabant. (Bull. de l' Acad. R. de Belgique, tome XV, N° 6) ▲ 1

*1740 — — Rapport sur une notice de Galesloot relative aux antiquités belgo-romaines des environs de Bruxelles. (Bull. de l' Acad. R. de Belgique, tome XVI, N° 3) ▲ 1

*1741 — — De l' impôt d' Auguste sur les successions (Bull. de l' Acad. R. de Belgiqne, tome XVI, N° 3) ▲ 1

*1742 — — Le complot de Spurius Maelius, jugé à l' aide d'un fragment récemment découvert de Dénys d' Halicarnasse (Bull. de l' Acad. R. de Belgique, tome XVI N° 10) ▲ 1

*1743 — — Doutes et conjectures sur un passage de la "Notice des dignités de l'Empire". (Bull. de l' Acad. R. de Bruxelles, tome XVII, N° 2) ▲ 1

*1744 — — De l' origine de la langue et de la civilisation des peuples qui habitaient la Belgique actuelle à l' arrivée de César. (Bull. de l' Acad. R. de Belgique, tome XVII, N° 8) ▲ 1

*1745 — — Observations sur un passage de Pline l'ancien, relatif à la géographie de la Belgique. (Bull. de l' Acad. R. de Belgique, tome XVII, N° 10 Δ 1

1746 2 — — Choix de vases peints du Musée d' antiquités de Leide; publiés et commentés. Gand 1854 Π 1

*1747 4 — — Pélops et Oenomaus. Explication d'un bas-relief antique. (Bruxelles 1857) Δ 1

*1748 — — Discours sur les moeurs électorales de Rome. Gand 1858 Δ 1

*1749 — — Rapport sur des découvertes d'antiquités à Juslenville, d' après les renseignements de Dethier. *ἄ. τ. κ. ἔ.* Δ 1

*1750 — — Sur une incription latine conservée à l' hospice du mont Saint-Bernard. *ἄ. τ. κ. ἔ.* Δ 1

*1751 — — Artémis Élaphébole. Lutte d'une Centauresse et d' un Faune sur un vase du Musée de Leyde. *ἄ. τ. κ. ἔ.* Δ 1

1752 ***Ῥουσόπουλος, Ἀθανάσιος,*** *Ἑλληνικῆς ἀρχαιολογίας ἐγχειρίδιον. Ἐν Πάτραις* 1855 Δ 1

1752*a* *Τὸ αὐτό.* Π 1

1753 — — — — *Ἔκδοσις* 3η. *Τμῆμα Α. Ἐν Ἀθήναις* 1875 Δ 1

1753*a* *Τὸ αὐτό.* Π 1

*1754 — — *Ἐπιστολαὶ ἀρχαιολογικαί. Α'. περὶ εἰκόνος Ἀντιγόνης. Ἐν Ἀθήναις* 1885 Δ 1

*1755 4 **Rubino**, Jos., de augurum et pontificum apud veteres Romanos usu. Marburgi 1852 Δ 1

*1756 4 — — De Serviani census summis disputatio prior. Marburgi 1854 Δ 1

*1757 — — Über das Verhältniss der sex suffragia zur römischen Ritterschaft. *ἄ. τ. κ. ἔ.* Δ 1

*1758 **Rucca**, Giac., Capua vetere o sia descrizione di tutti i monumenti di Capua antica e particolarmente del suo nobilissimo anfiteatro. Napoli 1828 Δ 1

*1759 **Rudert**, Henr., de jure municipum Romanorum belli Latini temporibus Campanis dato. Lipsiae 1879 Π 1

*1760 4 **Ruhnkenius**, David, In antiquitates romanas lectiones academicae VI. Editore Hern. Carolo Eichstadio. Jenae 1822 Π 1

*1761 4 **Rumohr**, Carl Fried. v., Erlaüterung einiger artistischer Bemerkungen in der Rede des H. Hofrath Jacobs: über den Reichthum der Griechen an plastischen Kunstwerken. München 1810 Δ 1

Πρβλ. κατάλ. Ἀρχαιολογ. 867 (1).

1762 **Ruperti**, G. F. F., Handbuch der römischen Alterthümer. Theil. I. Hannover 1841 Π 1

1763 **Rycquius**, Justus, De Capitolio Romano commentarius. Lugduni Batav. 1669 Π 1

1764 **Saalschütz**, Jos. Levin, Forschungen im Gebiete der hebräisch-aegyptischen Archaeologie. I. Zur Geschichte der Buchstabenschrift, in besonderer Beziehung auf Hebräer, Phoenicier, Griechen und Aegypter. Mit 1 lithogr. Tafel. Königsberg 1838 Π 1

1765 4 **Sabatje**, P. P., *Κέρτζ καὶ Βόσπορος. Ἐν Πετρουπόλει* 1851 Δ 1

1766 **Sabbathier**, F., Dictionnaire pour l'intelligence des auteurs classiques grecs et latins, tant sacrés que profanes, contenant la géographie, l' histoire, la fable et les antiquités. Tome 1—36. Châlons s. Marne 1766—Paris 1790 Δ 36

1767 **Sacken**, Ed. Freih. von, und Kenner, Fried, Die Sammlungen des K. K. Münz- und Antiken-Cabinetes. Mit 1 Tafel. Wien 1866 Π 1

1768 4 **Sacy**, A. J. Silvestre de, Mémoires sur diverses antiquités de la Perse et sur les médailles des rois de la dynastie des Sassanides. Paris 1793 Δ 1

1769 **Sainte-Croix**, Baron de, Recherches historiques et critiques sur les mystères du paganisme. 2de édition, revue et corrigée par Silvestre de Sacy. Paris 1817 Δ 2

1769*a* *Τὸ αὐτό.* Π 2

1770 ***Σακελλαρίου, Γε. Κωνστ.,*** *Ἀρχαιολογία συνοπτικὴ τῶν Ἑλλήνων ἐρανισθεῖσα ἐκ διαφόρων συγγραφέων. Βιέννη* 1796 Δ 1

1770*a* *Τὸ αὐτό.* Π 1

*1771 ***Σακελλαρόπουλος, Κωνστ.,*** *Τίς ἡ ὠφέλεια τῆς ἀρχαιολογίας ἐν γένει. Ἐν Κερκύρᾳ* 1848 Δ 1

1772 4 **Salig**, Christ. Aug., de Diptychis veterum, tam profanis, quam sacris liber singularis. Halae Magdeburgicae 1731 Δ 1

1772*a* 4 *Τὸ αὐτό.* Π 1

1773 4 **Salinas**, Ant., I monumenti sepolcrali scoperti nei mesi di Maggio, Giugno e Luglio 1863 presso la chiesa della Santa Trinità in Atene. Torino 1863 Δ 1

1774 4 **Salvolini**, François, Analyse grammaticale raisonnée de différents textes anciens égyptiens. Vol. I. Texte hiéroglyphique et démotique de la pierre de Rosette, avec un volume de planches. *(δεδεμ. ὁμοῦ).* Paris 1836 Π 1

1775 **Sanchez**, Gius., La Campania sotterranea e brevi notizie degli edificii scavati entro Roccia nelle due Sicilie ed in altre regioni. Tomo 1—2. Napoli 1833 Δ 2

1776 2 **Sandrart**, Joach. von, Iconologia deorum oder Abbildung der Götter. Aus den weltberühmtesten Antiken der griechischen und römischen Statuen. Nürnberg 1680 Α 1

1777 **Sanfranco**, Luigi Capello, conte di, Dizionario mitologico di tutti i popoli. Recato dal franceso in italiano da Bened. Perotti. Vol. 1—2. Torino 1837. Α 2

1778 **Sauppe**, Gustav, Bilder des Alterthums. Halle a/S. 1868 Π 1

*1779 4 — Hermann, Inscriptiones Macedonicae quatuor. Weimar 1847 Α 1
— — Zwei attische Inschriften über die thrakische Kolonie Brea. ἄ. τ. 1853 Α 1

*1780 — — Ueber die Wahl der Richter in den musischen Wettkämpfen an den Dionysien. [Bericht der königl. sächs. Gesellschaft der Wissenschaften]. ἄ. τ. 1850 Α 1

*1781 4 — — Commentatio de inscriptione panathenaica. Gottingae 1858 Α 1

*1782 4 — — Die Mysterieninschrift aus Andania. Göttingen 1860 Α 1

*1783 4 — — Commentatio de duabus inscriptionibus lesbiacis. Gottingae 1870 Α 1

*1784 4 — — Über das religiöse Gefühl der Alten. Göttingen 1881 Π 1

*1785 4 — — Commentatio de phratriis atticis. Gottingae 1887 Π 1

1786 4 **Sauvagère**, de la, Recueil d'antiquités dans les Gaules. Ouvrage qui peut servir de suite aux Antiquités de feu M. le Comte de Caylus. Paris 1770 Π 1
Πρβλ. κατάλογ. Ἀρχαιολογ 305 *καὶ* 306

*1787 **Savelieff**, Paul, Sur l'importance des études de l'archéologie et de la numismatique orientales en Russie. S. Pétersbourg 1847 Π 1

1788 4 **Sayer**, Robert, Ruinen und Ueberbleibsel von Athen nebst andern merkwürdigen Alterthümern Griechenlands. Nach dem englischen Original. Mit 12 Kupfertafeln. Augsburg 1782 Π 1

1789(1) 4 **Scarfo**, Giangrisostomo, Lettera nella quale vengono espressi colle figure in rame, e dilucidati colle annotazioni, varj antichi monumenti. Venezia 1739 Π 1

1789(2) 4 — — In Collectanea antiquitatum Romanarum quas .... exhibet Ant. Borioni, observationes criticae. Venetiis 1739 Π

1790 **Schaaff**, Joh. Chr. Ludw., Encyclopaedie der classischen Alterthumskunde Theil I. Litteraturgeschichte und Mythologie der Griechen und Römer. Magdeburg 1806 Π 1

1791 — — — — — — 4. Ausg. bearbeitet von Ed. Horrmann, herausgeg. von J. Ch. G. Schincke. Theil I., 1(—2), 3, II. 1(—2), 3. Magdeburg 1837—39 Π 4
I, 1: Geschichte der griech Literatur.
I, 2: Geschichte der röm. Literatur.
I, 3: Mythologie der Griechen und Römer.
II, 1: Antiquitäten der Griechen.
II, 2: Antiquitäten der Römer.
II, 3: Archaeologie der Griechen und Römer.

*1792 **Schäfer**, Car., de scribis senatus populique Atheniensium. Gryphiswaldiae 1878 Α 1

*1793 **Scharf**, Ge., Observations on the peculiarities of sculptures seen on the monuments of ancient Lycia. London 1847 Α 1

*1794 4 — — Description of a very ancient Statue of Minerva at Athens. London 1851 Α 1

*1795 4 — — On the Polychromy of sculpture: being recollections of remarks on this subject, by C. O. Müller, at Athens, in 1840. London 1851 Α 1

*1796 — — On the ancient portraits of Menander and Demosthenes. (From the Transactions of the Royal Society of Literature. Vol. 4 new Ser.) London 1853 Α 1

*1797 4 — — Notes upon the sculptures of a temple discovered at Bath in 1790. London 1855 Α 1

*1798 **Scharlach**, Fr. Emil, die Kerlinger Sage in ihrer allmähligen Entwickelung. Jena 1869 Π 1

1799 4 **Schefferus**, Johannes, De militia navali veterum libri quatuor. Upsaliae 1654 Α 1

1799a 4 *Τὸ αὐτό.* Π 1

1800 4 — — De re vehiculari veterum libri duo. Accedit Pyrrhi Ligorii de vehiculis antiquorum fragmentum. Francofurti 1671 Α 1

*1801 **Scheffler**, Car., de rebus Teiorum. Lipsiae 1882 Π 1

*1802 **Scheiffele**, Mythologische Parallelen. Ellwangen 1865 Π 1

1803 **Schelling**. Fr. W. J., über die Gottheiten von Samothrace. Stuttgart & Tübingen 1815 Α 1

1803a *Τὸ αὐτό.* Π 1

*1804 **Scherer**, Christ., De Olympionicarum statuis. Gottingae 1885 Π 1

1805 2 **Schiassius**, Philipp., de pateris antiquorum ex schedis Jacobi Tatii Biancani sermo et epistolae. Bononiae 1814 Α 1

1806 4 — — De patera Cospiana epistola. Bononiae 1811 Α 1

*1807 **Schillbach**, Rich., Thespiacorum libri tertii particula quae est de Musis. Berolini 1853 Α 1

*1807a *Τὸ αὐτό.* Π 1

*1808 4 — — Ueber das Musenthal im Helikon, eine archaeologisch-topographische Abhandlung nebst einer Karte und Zeichnung. ἄ. τ. κ. ἔ. Π 1

4 — — Beitrag zur griechischen Gewichtskunde. Mit 2 Tafeln Berlin 1877
Ὅρα κατάλογ. Β. Ε. Ι.

*1809 4 **Schiller**, Stämme und Staaten Griechenlands nach ihren Territorialverhältnissen bis auf Alexander. I. Abschnitt. Elis, Arkadien, Achaja. Erlangen 1855 Δ 1

*1810 **Schippke**, Aem., De speculis Etruscis quaestionum particula I. Vratislaviae 1881 Π 1

*1811 **Schlett**. Jos., Über Römerstrassen im Allgemeinen mit besonderer Rücksicht auf den Isarkreis des Königreichs Bayern. München 1833 Δ 1

*1812 4 **Schlichtegroll**, Friedr. von, Über die bey Rosette in Aegypten gefundene dreyfache Inschrift Erste Abhandlung. München (1818) Π 1

*1813 4 **Schlichting**, Jo. Fried. E., De Vestalibus et jure vestali populi romani. Helmstadii 1754 Δ 1

1814 **Schlie**, Friedr., Die Darstellungen des troischen Sagenkreises auf etruskischen Aschenkisten. Stuttgart 1868 Π 1

1815 **Schlieben**, Adolph, Die Pferde des Alterthums. Neuwied u. Leipzig 1867 Π 1

Schliemann, Heinrich, Ithaque, le Peloponnèse, Troie. Recherches archéologiques. Paris 1869
Ὅρα Ε. Φ. 3115.

1816 — — Trojanische Alterthümer. Bericht über die Ausgrabungen in Troja. Leipzig 1874 Π 1

1816 4 — — Atlas trojanischer Alterthümer. Photographische Abbildungen zu dem Berichte über die Ausgrabungen in Troja. Leipzig 1874 Π 1

1817 — — *Συνοπτικὴ ἀφήγησις τῆς ἀνακαλύψεως τοῦ Ὁμηρικοῦ Ἰλίου. Ἀθῆναι* 1875
Ὅρα Ε. Φ. *3116

1818 — — Mykenae. Bericht über meine Forschungen und Entdeckungen in Mykenae und Tiryns. Leipzig 1878 Π 1
Τὴν ἀγγλικὴν ἔκδοσιν ὅρα Ε. Φ. 3117

— — Ilios, Stadt und Land der Trojaner. Leipzig 1881
Ὅρα Ε. Φ. 3118

1819 — — *Ὀρχόμενος. Ὑπόμνημα ἐπὶ τῶν ἐν τῷ Βοιωτικῷ Ὀρχομένῳ ἀνασκαφῶν αὐτοῦ. Ἐκ τῆς γερμανικῆς ὑπὸ Σοφίας Ε. Σχλίεμανν. Ἐν Ἀθήναις* 1883 Π 1

1819a *Τὸ αὐτό.* Δ 1

1820 — — Tiryns. The prehistoric palace of the kings of Tiryns. New York 1885 Δ 1

*1821 — — Bericht über die Ausgrabungen in Troja im Jahre 1890. Leipzig 1891 Δ 1

*1822 **Schmeisser**, Georgius, Quaestionum de etrusca disciplina Particula. Vratislaviae 1872 Δ 1

*1823 **Schmerl**, Max, Quibus Atheniensium diebus festis fabulae in scaenam commissae sint. Vratislaviae 1879 Π 1

*1824 4 **Schmidt**, Bernh., die Thorfrage in der Topographie Athens. Freiburg i. Br. 1879 Δ 1

1825 — Frid. Sam. de, Opuscula quibus res antiquae praecipue aegyptiacae explanantur. Carolsruhae 1765 Π 1

1826 2 — Moriz, The Lycian inscriptions after the accurate copies, of the late Aug. Schönborn. With a critical commentary and an essay on the alphabet and language of the Lycians. Jena 1868 Π 1

1827 — — Die Inschrift von Idalion und das kyprische Syllabar. Eine epigraphische Studie. Mit 1 Tafel. Jena 1874 Π 1

*1828 4 — — Commentatio de inscriptionibus nonnullis Lyciis. Lipsiae 1876 Π 1

1829 4 — Recueil d'antiquités trouvées à Avenches, à Culm et en d'autres lieux de la Suisse. Berne 1760 Π 1

1830 **Schmieder**, Karl Chr., Mythologie der Griechen nnd Römer. 3te Ausgabe. Kassel 1830 Π 1

*1831 **Schneider**, Aug. Arth., der troische Sagenkreis in der ältesten griechischen Kunst. I. Theil. Leipzig 1885 Π 1

*1832 — Eugenius, De jure hereditario Atheniensium. Monachii 1851 Δ 1

*1833 — Otto, de censione hastaria veterum Romanorum conjecturae. Berol. 1842 Δ 1

1834 **Schömann**, Ge. Frid., De comitiis Atheniensum libri tres. Gryphiswaldiae 1819 Δ 1

*1835 4 — — de diis manibus Laribus et geniis. Gryphiswald. 1840 Δ 1

*1835a 4 *Τὸ αὐτό.* Π 1

*1836 4 — — Animadversiones de judiciis heliasticis. Gryphiswaldiae 1847 Δ 1

*1836a 4 *Τὸ αὐτό.* Π 1

*1837 4 — — de Cupidine cosmogonico. Gryphiswald. 1852 Δ 1

*1838 4 — — de Jovis incunabulis. Gryphiswaldiae 1852 Δ 1

*1839 4 — — Phorcyne ejusque familia. Gryphiswald. 1852 Δ 1

*1839a 4 *Τὸ αὐτό.* Π 1

*1840 4 — — de Pandora. Gryphisw. 1853 Δ 1

*1841 4 — — Recognitio quaestionis de Spartanis homoeis. Gryphiswaldiae 1855 Δ 1

*1842 4 — — Dissertatio de reddendis magistratuum gestorum rationibus apud Athenienses. Gryphiswaldiae 1855 Δ 1

1843 — — Griechische Alterthümer. Band I. Das Staatswesen. Bd II. Die internationalen Verhältnisse und das Religionswesen. Berlin 1855—59 Δ 2

1843*a* *Τὸ αὐτό.* Π 2

1844 — — — — Bd 1 – 2. Auflage 3. Berlin 1871—73 Π 2

1845 — — Antichità greche. Traduzione dell' abbate Rodolfo Pichler. Vol. I. Vienna 1857 Δ 1

1846 — — Antiquités grecques, traduites de l'allemand par C. Galuski. Tome I – II. Paris 1884—85 Π 2

*1847 4 — — Prolusio de religionibus exteris apud Athenienses Gryphiswald. 1857 Δ 1

*1848 4 — — Relatio de Christoph. Bas. Becceri libris II de antiqua religione Atheniensium. Gryphiswald. 1858 Δ 1

*1849 4 — — Schediasma de Cyclopibus. Gryphiswald. 1859 Δ 1

1850 2 **Schöne,** Riccardo, Griechische Reliefs, aus athenischen Sammlungen herausgegeben. 38 Tafeln in Steindruck mit erlaüterndem Text. Leipzig 1872 Π 1

1851 4 — — Le antichità del museo Bocchi di Adria. Con 22 tavole. Roma 1878 Π 1

1851*a* 4 *Τὸ αὐτό.* Δ 1

*1852 — — Quaestionum Pompeianarum specimen. Lipsiae *ἄ. ἔ.* Δ 1

*1852*a* *Τὸ αὐτό.* Π 1

*1853 **Schönherr.** Dav., Über die Lage der angeblich verschütteten Römerstadt Maja. Innsbruck 1873 Δ 1

1854 4 **Schott.** Explication nouvelle de l'apothéose d'Homère représentée sur un marbre ancien, de l'usage du trepied de Delphes; et de l'emploi des engastrimythes. Amsterdam 1714 Π 1

1855 **Schrader,** Herm., Die Sirenen nach ihrer Bedeutung u. künstlerischen Darstellung im Alterthum. Berlin 1868 Π 1

1856 2 **Schreiber.** Theodor, Die hellenistischen Reliefbilder. Lieferung I: Tafel 1—10. Leipzig 1889 1

*1857 4 **Schroeder,** Paul. *Περί τινος Κυπριακῆς ἐπιγραφῆς. Μετέφρασε Κ. Περδικίδης. (ἐν Κωνσταντινουπόλει ἄ. ἔ.)* Δ 1

*1858 **Schubart.** Joh. Henr. Christ., De Hyperboreis. Marburgi 1825 Π 1

1859 — — Quaestiones genealogicae historicae in antiquitatem heroicam Graecam. Marburgi 1832 Δ 1

1859*a* *Τὸ αὐτό.* Π 1

*1860 **Schuhmacher.** Car., de republica Rhodiorum commentatio. Heidelbergae 1886 Π 1

1861 **Schulz,** Enr. Gugl., Ragguaglio delle principali escavazioni operate ultimamente nel regno di Napoli. Roma 1841—42 Π 1

*1862 **Schulze,** Ernst, Mykenai. Eine kritische Untersuchung der Schliemannschen Alterthümer unter Vergleichung Russischer Funde. St. Petersburg 1880 Π 1

*1863 4 **Schwab,** Gustavus, Quaeritur, num quod Areopagus in plebiscita aut confirmanda aut rejicienda jus exercuerit legitimum. Stuttgartiae 1818 Δ 1

*1864 4 **Schwabius.** Ludov., observationum archaeologicarum particula 1 – 2. Dorpati Livon. 1869—70 Δ 2

*1865 **Schwartz,** Frid. Guil., de antiquissima Apollinis natura. Berolini 1843 Δ 1

1866 — — Der Ursprung der Mythologie dargelegt an griechischer und deutscher Sage. Berlin 1860 Δ 1

1866*a* *Τὸ αὐτό.* Π 1

1867 — — Die poetischen Naturanschauungen der Griechen, Römer und Deutschen in ihrer Beziehung zur Mythologie. Bd I: Sonne, Mond und Sterne. Ein Beitrag zur Mythologie und Culturgeschichte der Urzeit. Berlin 1864 Π 1

*1868 **Schwede,** Const., de pontificum collegii pontificisque maximi in re publica potestate. Lipsiae 1875 Π 1

1869 **Schweigger,** J. S. C., Einleitung in die Mythologie auf dem Standpunkte der Naturwissenschaft. Mit 2 Kupfertafeln. Halle 1836 Π 1

*1870 — — Ueber eine Cista mystica, die bei Präneste gefunden wurde. Wien 1854 Δ 1

1871 **Schwenck** Konrad, etymologisch-mythologische Andeutungen. Nebst einem Anhange von Prof. Fr. Gottl. Welcker. Elberfeld 1823 Π 1

*1872 4 **Secchi,** Giampietro, Inscrizioni greche trovate in Arado, oggi Ruad, isola tra la Siria e la Fenicia. Colla notizia di una scoperta di tre templi pagani presso l'antico Berito. Roma 1838 Δ 1

1873 4 — — Il musaico Antoniniano rappresentante la scuola degli atleti. Delineato, descritto e illustrato. Roma 1843 Π 1

1874 2 — — Monumenti inediti d'un antico sepolcro di familia Greca, scoperto in Roma su la via Latina. Roma 1843 Δ 1

*1875 **Seeburg,** Ludw., Die Sage von den Greifen bei den Alten. Erstes Stück: Über den Ursprung der Sage und ihre Verbreitung im Oriente. Göttingen *ἄ. ἔ.* Δ 1

*1876 **Seidel**, Henr. Aug., Observationum epigraphicarum capita duo. Vratislaviae 1880 II 1

1877 **Semper**, Gottfr., Ueber die bleiernen Schleudergeschosse der Alten und über zweckmässige Gestaltung der Wurfkörper im Allgemeinen. Ein Versuch, die dynamische Entstehung gewisser Formen in der Natur und in der Kunst nachzuweisen. Mit einem Anhange über Bewegung im widerstehenden Mittel. Mit Holzschnitten und 7 Steintafeln. Frankfurt 1859 A 1

1878 4 **(Sepolcro)**, Il Sepolcro di Winckelmann in Trieste. Venezia 1823 II 1

1879 4 [**Seroux**, d'Agincourt, L G.] Recueil de fragmens de sculpture antique en terre cuite. Paris 1814 A 1

1879*a* 4 *Τὸ αὐτό.* II 1

1880 2 **Serradifalco**, Duca Domenico lo Faso Pietrasanta, Le antichità della Sicilia, esposte ed illustrate. Vol. I—V. Palermo 1834—42 A 5

1880*a* 2 *Τὸ αὐτό.* II 5

1881 4 **Sestini**, Domenico, Illustrazione di un vaso antico di vetro ritrovato in un sepolcro presso l'antica Populonia. Firenze 1812 A 1

1881*a* 4 *Τὸ αὐτό.* II 1

*1882 **Seyffarth**, Gust., Remarks upon an Egyptian history in Egyptian characters, in the R. Museum at Turin. London 1828 A 1

*1883 — — Beiträge zur Kenntniss der Literatur, Kunst, Mythologie und Geschichte des alten Aegypten. Heft 2(—5). Leipzig 1833 A 1

*1884 — — Archaeologische Abhandlungen. N° IX. Leipzig 1840 A 1

*1885 — — Beleuchtung der Broschüre des Prof. Movers in Breslau: Die Denunciation der Schrift: Die Unfähigkeit S's. Leipzig 1843 A 1

*1886 — — Bemerkungen über den römischen Obelisken an der Porta del Popolo und Hermapions Uebersetzung desselben. (Aus dem Leipziger Repertorium der deutschen und ausländischen Literatur. Jahrg. 2. Heft 32). Leipzig 1844 A 1

*1887 — — Die Phoenixperiode. (Aus der Zeitschrift der deutschen morgenländischen Gesellschaft. Bd. 3. Heft 1.) A 1

*1888 — — Ueber die Sonnen- und Mondfinsternisse der Alten. Leipzig *ἄ. ἔ.* A 1

1889 **Seyffert**, Otto, Lexikon der klassischen Alterthumskunde. Leipzig 1882 II 1

1890 **Sharpe**, Samuel, Egyptian Antiquities in the British Museum. London 1862 II 1

1891 **Sichel**, D^r., Cinq cachets inédits de médicins-oculistes romains, publiés et expliqués. Paris 1845 A 1

*1892 — — Recherches complémentaires sur la déesse Angérone et le culte secret de Vénus chez les Romains. Paris 1847 A 1

*1893 **Sickler**, F. K. L., Über die Göttinnentempel und deren Cultus im alten Latium, eine antiquarische Vorlesung. Hildburghausen 1813 II 1

1894 4 — — Die Hieroglyphen in dem Mythus des Aesculapius. Nebst zwei Abhandlungen über Daedalus und die Plastik unter den Chananäern. Meiningen 1819 II 1

*1895 4 **Siebelis**, Car. Godofr., Adumbratio quaestionis de heroum Graecorum institutione, eorumque magistris. Budissae 1804 (8vo) A 1

1896 **Siebenkees**, Joh. Phil., Ueber den Tempel und die Bildsäule des Jupiters zu Olympia. Nürnberg 1795 A 1

1896*a* *Τὸ αὐτό.* II 1

1897 — — Handbuch der Archaeologie. Nürnberg 1799 A 1

1897*a* *Τὸ αὐτό.* II 1

*1898 **Sieber**, F. W., Verzeichniss der in den Jahren 1817 und 1818 auf einer Reise durch Creta, Aegypten und Palästina gesammelten Alterthümer... nebst einer Abhandlung über aegyptische Mumien. Wien 1820 II 1

1899 **Sigonius**, Car. (Mutinensis), Fasti Consulares ac triumphi acti a Romulo rege usque ad Ti. Caesarem. Ejusdem in fastos et triumphos, id est in universam romanam historiam commentarius. Oxonii 1801 A 1

1900 **Sillig**, Jul., Catalogus artificum sive architecti, statuari, sculptores, pictores, caelatores et scalptores Graecorum et Romanorum literarum ordine dispositi. Dresdae et Lipsiae 1827 A 1

1900*a* *Τὸ αὐτό.* II 1

1901 2 **Simony**, Friedr., Die Alterthümer vom Hallstätter Salzberg und dessen Umgebung. Wien 1851 II 1

1902 **Smith**, George, Assyrian Discoveries. An account of explorations and discoveries on the site of Nineveh, during 1873 und 1874. London 1875 II 1

1903 — Horatio, Festivals, Games and Amusements, ancient and modern. London 1831 II 1

1904 4 — J. T., Antiquities of London and environs, engraved & publish'd. London *ἄ. ἔ.* A 1

1905 — William, a school-dictionary of Greek and Roman antiquities, abriged from the larger dictionary. London 1845 ▲ 1

1905a *Tò αὐτό.* II 1

1906 — — Dictionary of Greek and Roman antiquities. 2. edition. London 1848 !! 1

1907 — — — — — — London 1869 II 1

1908 — — A Classical Dictionary of Biography, Mythology and Geography. Ed. 10., with illustrations. London 1869 II 1

1909 — — *Λεξικὸν τῆς ἑλληνικῆς ἀρχαιολογίας, συγγραφὲν μὲν ὑπὸ διαφόρων λογίων καὶ τοῦ ἐκδόντος αὐτὸ* W. Smith, *μεταφρασθὲν δὲ ἐκ τοῦ ἀγγλικοῦ πρωτοτύπου ὑπὸ Δ. Πανταζῆ. Ἐν Ἀθήναις* 1860 ▲ 1

*1909a *Τοῦ αὐτοῦ παράρτημα καὶ εἰκόνες* !! 1

1910 — — *Λεξικὸν τῶν ἑλληνικῶν καὶ ῥωμαϊκῶν ἀρχαιοτήτων μετὰ* 500 *ἀρίστων εἰκόνων (μεταφρασθὲν) ὑπὸ Σωκρ. Τσιβανοπούλου Ἐν Ἀθήναις* 1890 ▲ 1

Societé royale des antiquaires du Nord à Copenhague.

Ὅρα Annaler *ἐν καταλόγ. Περιοδικῶν.*

*1911 4 **Söderberg**. Jac. Sam., prodromus inscriptionum Graecarum e Museo Regio Holmiensi. Upsaliae 1833 ▲ 1

*1912 4 **Soldan**. A., De reipublicae Romanae legatis provincialibus et de legationibus liberis quaestiones. Marburg 1854 ▲ 1

*1913 **Sonne**. Ericus, de arbitris externis, quos Graeci adhibuerunt ad lites et intestinas et peregrinas componendas, quaestiones epigraphicae. Gottingae 1888 II 1

*1914 ***Σοφούλης***, *Θεμ., Περὶ τοῦ ἀρχαιοτέρου Ἀττικοῦ ἐργαστηρίου. Ἀθήνησιν* 1887 Π 1

1915 ***Σουρμελῆς***, *Διονύσιος, Ἀττικὰ ἢ περὶ Δήμων Ἀττικῆς, ἐν οἷς καὶ περί τινων μερῶν τοῦ Ἄστεως. Ἔκδοσις* 1. *Ἐν Ἀθήναις* 1854 ▲ 1

1915a *Tò αὐτό.* II 1

1916 4 [**Spalletti**, Gius.], Dichiarazione di una tavola ospitale ritrovata in Roma sopra il monte Aventino. Roma 1777 ▲ 1

1917 **Spine'o**, Marquis, The elements of Hieroglyphics and Egyptian Antiquities. With 11 engravings. London 1845 II 1

*1918 **Spitta**, Paulus, de amicorum, qui vocantur, in Macedonum regno condicione. Berolini 1875 ▲ 1

1919 2 **Spon**. Jac., Miscellanea eruditae antiquitatis, in quibus marmora, statuae, musiva, toreumata, gemmae, numismata Grutero, Ursino, Boissardo, Reinesio .... ignota.... illustrantur. Lugduni 1685 Π 1

1920 2 **Stackelberg**. O. M. Baron von, Die Gräber der Hellenen. Bd 1. Text. Bd. 2. Tafeln. Berlin 1837 ▲ 2

1921 2 **Stademann**, Ferdinand, Panorama von Athen. München 1841 ▲ 1

1921a 2 *Tò αὐτό.* II 1

1922 ***Σταγειρίτης***, *Ἀθανάσιος, Ὠγυγία ἢ Ἀρχαιολογία. Τόμος* I—V. *Ἐν Βιέννῃ τῆς Αὐστρίας* 1815—20 ▲ 5

1922a *Tò αὐτό.* Π 5

1923 **Stancovich**, Pietro, Dello anfiteatro di Pola. Con 8 tavole. In Venezia 1822 ▲ 1

1923a *Tò αὐτό.* II 1

*1924 **Stark**. Car. Bernh., De Tellure Dea deque eius imagine a Manuele Phile descripta. Jenae 1848 ▲ 1

*1924a *Tò αὐτό.* II 1

*1925 — — Archaeologische Studien zu einer Revision von Müllers Handbuch der Archaeologie. Wetzlar 1852 II 1

1926 — — Niobe und die Niobiden in ihrer literarischen, künstlerischen und mythologischen Bedeutung. Mit 20 Tafeln. Leipzig 1863 II 1

*1927 4 — — Zwei Alexanderköpfe der Sammlung Erbach und des britischen Museums zu London, zum ersten Mal veröffentlicht. Mit 3 phototyp. Tafeln. Leipzig 1879 Π 1

1928 — — Handbuch der Archaeologie der Kunst. Abtheilung I: Systematik & Geschichte der Archaeologie der Kunst. Leipzig 1880 ▲ 1

1928a *Tò αὐτό.* II 1

*1929 **Starker** Jos., de nomophylacibus Atheniensium. Nissae 1880 Π 1

4 (**Statues**), De l' usage des statues chez les anciens; essai historique. A Bruxelles 1768

Ὅρα Guasco *ἐν παραρτήματι.*

1930 **Steinbüchel**, Ant. von, Abriss der Alterthumskunde. Wien 1829 Π 1

1931 **Steiner**, (Hofrath Dr), Codex inscriptionum Romanarum Rheni. Theil 1 (—2). Darmstadt 1837 II 1

1932 — — — — Danubii et Rheni. Theil I (—II). III. Seligenstadt 1851—54 II 2

*1933 4 **Stenberg**. Joh. Gust., de runarum patria et origine. Upsaliae 1770 ▲ 1

1934 **Stenersen**, L. B., De historia variisque generibus statuarum iconicarum apud Athenienses. Christianiae 1877 Π 1

*1935 **Stefani** (= Stephani), Ludolf, Vaso a soggetto comico di Lentini. Roma 1845 ▲ 1

*1936 4 — — Titulorum Graecorum collectorum particula 1—5. Dorpati 1848—50 ▲ 5

*1936a 4 *Τοῦ αὐτοῦ* partic. 1—4. II 4

*1937 — — Ueber die Zeit der Verfertigung der Laokoon-Gruppe. St. Petersburg 1848 ▲ 1

*1938 — — Parerga archaeologica N° IX (—X.

'Εκ τῶν Mélanges Gréco-Romains. Tome I. p. 193—200. Ὁμοῦ μετὰ Rapport sur un ouvrage de M. Tölken à Berlin (ἐκ τῶν Mélang. Gr. Rom. Tom. I. p. 213—294 Π 1

— — — — N° XI. Ἐκ τῶν Mél. Gr. Rom. T. I, p. 295—304 Π 1

— — — — N° XIV (—XVII). Ἐκ τῶν Mél. Gr. Rom. T. I. p. 523-601 Π 1

— — — — N° XVIII (—XXII. Ἐκ τῶν Mél. Gr. Rom. T. II, p. 1—35. Π 1

1939 **Stern**, M. A., Die dritte Gattung der achämenischen Keilinschriften. Mit 1 Steindrucktafel. Göttingen 1850 Π 1

*1940 4 **Stickel**, Jo. Gust., De Dianae persicae monumento Graechwyliano commentatio. Jenae 1856 Δ 1

*1940α 4 *Τὸ αὐτό.* Π 1

1941 **Stieglitz**, C. L., Archaeologische Unterhaltungen. Abtheil. I—II. Mit 7—2 Kupfertafeln. Leipzig 1820 Δ 1

1941α *Τὸ αὐτό.* Abth. 1 (—2). Π 1

*1942 4 **Stier**, Geschichte und Beschreibung der Stadt Pompeji. Wittenberg 1853 Δ 1

*1943 **Stoffella**, dalla Croce, Bart. Gius., Sopra una statuetta di bronzo (Giove Statore) trovata in Cavedine, diocesi di Trento. Rovereto 1825 Π 1

1944 **Stoll**, Heinr. Wilh., *Ἐγχειρίδιον τῆς Θρησκείας καὶ μυθολογίας τῶν Ἑλλήνων καὶ Ῥωμαίων. Μεταφρασθὲν ἐκ τῆς δ' ἐκδόσεως ὑπὸ Πετ. Ιασιμίδου. Μετὰ 32 εἰκόνων. Ἐν Ἀθήναις* 1865 Π 1

1945 — — Bilder aus dem altgriechischen Leben. Leipzig 1870 Π 1

1946 — — — — — Zweite Auflage. Leipzig 1875 Π 1

1947(1 4 **Streber**, Franz, Ueber die Gorgonen-Fabel. München 1834 Π 1

*1947(1)α 4 *Τὸ αὐτό.* Δ 1

1947 2 4 — — Numismata nonnulla Graeca ex Museo Regis Bavariae hactenus minus accurate descripta. ἄ. τ. κ. ἔ. Π

*1948 4 **Strimesius**, Joh. Sam., de deo Romanorum Termino. Regiomonti 1710 Δ 1

*1949 4 **Strodl**, Mich. Ant., Röm's religiöser Zustand am Ende der alten Welt. München 1844 Δ 1

1950(1 4 **Strube**, Carl, Studien über den Bilderkreis von Eleusis. Leipzig 1870 (8°) Π 1

1950(2)4 — — Supplement zu den Studien über d. Bilderkreis von Eleusis. Mit 3 Tafeln. Leipzig 1872 Π

1951 **Stuart**, J., & Revett, N., Die Alterthümer von Athen. Aus dem Englischen übersetzt nach der Londoner Ausgabe vom Jahre 1830, und mit einigen Anmerkungen begleitet von K. Wagner. Band I—III. Darmstadt 1829—33 Δ 3

1951α *Τὸ αὐτό.* Π 3

1952 2 — — Die Alterthümer zu Athen, gemessen und gezeichnet. Theil 1 (—2), 3 (—4, 5 (—6). Leipzig und Darmstadt ἄ. ἔ. Δ 3

1952α 2 *Τὸ αὐτό.* Theil 1(—3), 4(—6). *Ὁμοῦ ἐδέθησαν καὶ 48 πίνακες, χρησιμεύοντες ὡς παράρτημα.* Π 2

*1953 **Stühlen**, Petrus, de Romanorum horticultura inprimis de arte topiaria. Tuitii 1870 Δ 1

*1954 **Suchier**, Hugo Ferd., de Diana Brauronia. Marburgi 1847 Δ 1

*1955 **Suckow**, Fred. v., the shadow of Lord Byron or the voice of Akropolis tho the British Nation. Stralsund 1835 Δ 1

*1955α *Τὸ αὐτό.* Π 1

1956 **Swinderen**, P. I. van, Disquisitio de aere Malacitano et Salpensano. Grominggae ἄ. ἔ. Π 1

*1957 4 **Sworonos**, Joh. N. A., Scenen aus der Ilias auf einem etruskischen Sarkophage. (Berlin 1886) Δ 1

1958 *(Σύνοψις) Σύνοψις μυθολογίας. Ἔκδοσις 3η. Ἐν Ἀθήναις* 1848 Π 1

*1959 4 **(Tabula)**, Tabula alimentaria Velejatis. (Exscripsit Petrus de Lama). Parmae 1819 Δ 1

1960 **Talbot**, H. F., Hermes or classical and antiquarian researches. N° 1(—2). London 1838—39 Π 1

1961 2 **Ternite**, W., Wandgemälde aus Pompeji und Herculanum. Mit einem erlaüternden Text von C. O. Müller. Berlin ἄ. ἔ. Δ 1

1962 4 **Texier**, Ch., Mémoires sur la ville et le port de Fréjus. Paris 1847 Δ 1

1963 — — Mémoire sur les ports antiques situés à l'embuchure du Tibre. Paris 1858 Π 1

*1964 — — Édesse et ses monuments en Mésopotamie. Paris 1859 Δ 1

1965 4 — — Mémoires sur quelques monuments des premiers temps du Christianisme. ἄ. τ. 1859 Δ 1

*1966 4 **Thiersch**, Friedr., Vorläufige Nachricht von dem in der Kgl. Residenz zu München befindlichen Antiquarium. München (1825) Δ 1

*1966α 4 *Τὸ αὐτό.* Π 1

1967 4 — — Ueber das Grabmal des Alyattes. (München) 1833 Π 1

*1968 4 — — Ueber vasa murina der Alten. München 1833 Δ 1

1969 4 — — Ueber Paros und parische Inschriften. (München) 1834 Δ 1

*1969α 4 *Τὸ αὐτό.* Π 1

*1970 4 — — Ueber die hellenischen bemalten Vasen, mit besonderer Rücksicht auf die Sammlurg S. M. des Königs Ludwig von Bayern. Mit 6 lithogr. Tafeln. München 1841 Δ 1

*1971 4 — — Ueber ein in den Besitz des Kgl. Antiquariums übergegangenes silbernes Gefäss mit Darstellungen aus der griechischen Heroengeschichte. Mit 1 Kupferstiche. München 1848 Δ 1

*1971a 4 *Τὸ αὐτό.* Π 1

*1972 4 — — Ueber das Erechtheum auf der Akropolis zu Athen. Erste Abhandlung. München *ἄ. ἔ.* Δ 1

*1972a 4 *Τὸ αὐτό.* Π 1

*1973 4 — — Ueber die neuesten Untersuchungen des Erechtheums auf der Akropolis von Athen. Ein Sendschreiben an August Böckh. München 1853 Δ 1

*1973a 4 *Τὸ αὐτό.* Π 1

*1974 4 — — Epikrisis der neuesten Untersuchungen des Erechtheums auf der Akropolis zu Athen. München 1857 Δ 1

*1975 4 — — Ueber das *Οἴκημα* bei Pausanias. Eine Beilage zur Epikrisis der neuesten Untersuchungen des Erechtheums. München 1857 Δ 1

1976 4 — — II. Ueber das Onyxgefäss in der Königl. preuss. Sammlung geschnittener Steine zu Berlin. Mit 2 Stahlstichen. *ἄ.τ.κ.ἔ.* Δ 1

*1977 4 — — XVI. Ueber Henkel irdener Geschirre mit Inschriften und Fabrikzeichen aus dem äusseren Kerameikos von Athen. *ἄ. τ. κ. ε.* Δ 1

*1978 4 **Thomas**, Dr., de Delphico oraculo quid existimandum sit, disputatur. Dillenburg 1867 Δ 1

1979 **Thoms**, P. P., A dissertation on the ancient Chinese vases of the Shang Dynasty from 1743 to 1496, B. C. London 1851 (4ov) Π 1

*1980 **Thomson**, James, Ueber das Gewebe an den aegyptischen Mumien. I. Theil. *ἄ. τ. κ. ἔ.* Δ 1

*1981 4 **Thorlacius**, Birgerus, Vas pictum italograecum, quod Orestem ad tripodem Delphicum supplicem exhibet. Havniae 1826 Δ 1

*1981a 4 *Τὸ αὐτό.* Π 1

*1982 **Thurm**, Aemil. Alfr., de Romanorum legatis reipublicae liberae temporibus ad exteras nationes missis. Lipsiae 1883 Π 1

*1983 **Tieck**, Fried., Verzeichniss der antiken Bildhauerwerke des Königl. Museums zu Berlin. Abtheil. I. Berlin 1830 Π 1

*1984 — — — — — (Abtheil 1—2). Berlin 1832 Π 1

*1985 **Tiesler**, Car., de Bellonae cultu et sacris. Berol. 1842 Δ 1

1986 2 **Tischbein**, W., Collection of engravings from ancient vases mostly of pure Greek workmanship, discoverd in sepulchres in the kingdom of the two Sicilies 1789—90, now in the possesion of sir W. Hamilton. Vol. I—IV. Naples 1791-95 Δ 4

1987 2 — — Umrisse griechischer Gemälde auf antiken 1789—90 in Campanien und Sicilien ausgegrabenen Vasen, jetzt im Besitze des Ritters W. Hamilton. Bd I. Weimar 1796 Δ 1

1988 **Tittmann**, Friedr. Wilh., Darstellung der griechischen Staatsverfassungen. Leipzig 1822 Π 1

*1989 **Toelken**, E. H., Sendschreiben an die kais. Akademie der Wissenschaften in St. Petersburg über die Angriffe des Herrn von Koehler auf mehrere antike Denkmäler des Königl. Museums zu Berlin. 1es Sendschreiben. Berlin 1852 Δ 1

1990(1) **Tomasinus**, Jac. Phil., De tesseris hospitalitatis. Amstelodami 1670 Π 1
Ὁμοῦ δεδεμένον τοῦ αὐτοῦ Titus Livius Patavinus.

1991 2 **Torremuzza**, Castelli di, Siciliae et objacentium insularum veterum inscriptionum nova collectio, prolegomenis et notis illustrata. Panormi 1769 Δ 1

*1992 **Torri**, Alessandro, Iscrizione romana del duomo di Pisa e memoria sepolcrale dell' architetto Bonanno. Edizione 2da. Pisa 1841 Δ 1

Trabaud, Pierre, Esthétique et archéologie. Vol. 1—2. Paris 1878
Ὅρα κατάλογον Καλλιτεχν.

1993 **Tressan**, (abbé de), la mythologie comparée avec l historie. VII. édition. Tome 1—2. Paris 1822 Δ 2

1994 **Treu**, Georgius. De ossium humanorum larvarumque apud antiquos imaginibus capita duo. Berolini 1874 Δ 1

*1995 4 **Troil**, Uno von, de runarum in Svecia antiquitate. Upsaliae 1769 Δ 1

*1996 **Tuch**, Frid, (Commentationes geographicae. Partic. I:) de Nino urbe animadversiones tres. Lipsiae 1845 Δ 1

*1996a *Τὸ αὐτό.* Π 1

1997 2 **Tuckerman**, W. P., Das Odeum des Herodes Atticus uud der Regilla in Athen, restaurirt. Mit 4 Bildtafeln. Bonn 1868 Δ 1

*1998 **Tümpel**, Karl, Ares und Aphrodite. Leipzig 1880 Π 1

*1999 **Turrettini**, Aug. Emm., De legationibus publicis apud Athenienses. Genevae 1840 Δ 1

2000 ***Τυπάλδος***, *Ι. Α.*, *Ἑρμηνεία τῆς ἐν Γόρτυνι τῆς Κρήτης τῷ* 1884 *ἀνακαλυφθείσης ἐπιγραφῆς. Ἐν Ἀθήναις* 1887 Δ 1

*2001 **(Uebersicht)**, Tabellarische Übersicht der Alterthümer, welche in dem Rosenegger'schen Garten und in dessen Feldern zu Birgelstein vom Jahre 1815 bis in das Jahr 1822 aus der Erde gegraben wurden. 2. Aufl. Salzburg 1822 Π 1

*2001*a* *Τὸ αὐτό.* Δ 1

2002 2 [**Uggeri, Angelo**], Details des matériaux, dont se servaient les anciens pour la construction de leurs bâtimens (*καὶ ἰταλιστί*). Vol. III. *ἄ. τ. κ. ἔ.* Δ 1

*2003 4 **Uhden**, Virbius und Hippolytus in antiken Werken der bildenden Kunst. (München 1819) Δ 1

*2004 4 — — Über einen antiken geschnittenen Ringstein. München 1821 Δ 1

*2005 4 — — Über die Todtenkisten der alten Etrusker, besonders über die an denselben gebildeten Reliefs. München 1817 Δ 1

*2006 4 — — Über die etruskischen Todten-Kisten im hiesigen Kgl. Museum. (Fortsetzung). (hist-phil. Klasse d. bayr Acad. 1827) Δ 1

*2007 4 — — Über die etruskischen Todten-Kisten. (Fortsetzung.) (hist. phil. Klasse d. bayr. Acad. 1828) Δ 1

*2008 4 — — Über die thönernen Todtenkisten der Etrusker. München 1829 Δ 1

*2009 4 — — Über die unter dem Namen der Farnesischen bekannte antike Onyxschale im K. Bourbonischen Museum zu Neapel. München 1835 Δ 1

*2010 **Ukert**, F. A., Ueber die Insel Lemnos und den Mosychlos. (Mit 1 Charte). (Weimar 1812) Δ 1

*2011 — — Ueber die Art der Griechen und Römer, die Entfernungen zu bestimmen und über das Stadium. Ein Versuch. Weimar 1813 Δ 1

2011*a* *Τὸ αὐτό.* Π 1

*2012 — — Haben die Griechen versucht, die Grösse der Erdkugel zu bestimmen oder nicht? (Weimar) 1818 Δ 1

*2013 — — die Behandlung der alten Geographie. (Weimar 1814 Δ 1

*2014 **Ullrichius**, Franc Volg., Disquisitionis de Proxenia sive publico apud Graecos hospitio pars prior. Berolini 1822 Δ 1

*2015 **Ulrichs**, Heinr. N, Spiegazione de' monumenti sul Pronaos del Theseum. Con una tavola. (Estratto dagli annali dell' instituto archeologico. Vol. 13). (Roma 1841) Π 1

*2015*a* *Τὸ αὐτό* Δ 1

*2016 — — *Οὐλερίχος, Ἐνρ., Οἱ λιμένες καὶ τὰ μακρὰ τείχη τῶν Ἀθηνῶν (μετὰ πίνακος) Ἐν Ἀθήναις* 1843 Π 1

*2016*a* *Τὸ αὐτό.* Δ 1

2017 2 **Ungarelli**, Aloisius Maria, Interpretatio Obeliscorum Urbis (Vol. I.) ***Κείμενον.*** (Vol. II.) *Πίνακες.* Romae 1842 Δ 2

*2018 **Unger**, F., Die Pflanze als Todtenschmuck und Grabeszier. Wien 1868 Π 1

*2019 — Rob. Aug., libri primi Thebanarum rerum specimen Halae 1835 Δ 1

*2020 4 **Unterholzner**. Car. Aug. Dom.. Dissertatio de mutata ratione centuriatorum comitiorum a Servio Tullio rege institutorum. Vratislaviae 1835 Δ 1

*2021 **Urlichs**, Ludw., II. Monumente. 1. Die Ursprünge Roms. Relief etc. 2. Amor der Götter Sieger, Bronzestatue etc. 3. Iphigenia's Flucht von Tauris. Relief etc. Bonn 1841—42 Δ 1

2022 — — Das römische Marsfeld. Stuttgart u. Tübingen 1842 Π 1

2022*a* *Τὸ αὐτό.* Δ 1

— — Verhandlungen der philolog. Gesellschaft in Würzburg. Würzburg 1862 *Ὅρα* Verhandlungen

*2023 — — Verzeichniss der Antikensammlung der Universität Würzburg. Heft 1. Würzburg 1865 Π 1

2024 **Uschold**, Joh., Vorhalle zur griechischen Geschichte und Mythologie. Theil 1—2. Stuttgart u. Tübingen 1838—39 Π 2

2025 **Ussing**, Jo. Lud., Disputatio de nominibus vasorum graecorum. Hauniae 1844 Δ 1

2025*a* *Τὸ αὐτό.* Π 1

*2026 **Valentin**, Veit, Orpheus und Herakles in der Unterwelt. Ein antikes Bild, nach drei Vasengemälden beurtheilt. Berlin 1865 Π 1

*2027 **Van der Bach**, Antonius, De institutione veterum Graecorum scholastica. Pars prior. Bonnae 1841 Δ 1

*2028 [**Vasculum**]. De pictura in vasculo ex solo etrusco eruto et in museo Principis de Canino asservato exstante. Portae 1831 Δ 1

2029 2 **Vasi**. Giuseppe, Delle magnificenze di Roma antica e moderna libri I—X., *δεδεμ. εἰς τόμους* 5. Roma 1747—61 Δ Ȣ

2029*a* 2 *Τοῦ αὐτοῦ* I—VIII. Π 8

2030 — Mariano, Itinerario istruttivo di Roma antica e moderna ovvero descrizione generale dei monumenti antichi e moderni e delle opere le più insigni di pittura, scultura ed architettura di questa alma città e delle sue adjacenze. Tomo 1—2. Nuova edizione. Roma 1804 Π 2

2031 **Vater,** Friedr., Triton und Euphemos, oder die Argonauten in Libyen. Eine mytholog. Abhandlung Kasan 1849 Δ 1

Vaudin. Eugène, Fastes de la Sénonie monumentale et historique. Auxerre, Paris 1882

Ὅρα κατάλογον Θεολογίας.

2032 **Vecellio,** Ces., Degli habiti antichi et moderni di diverse parti del mondo libri due. In Venetia 1590 Δ 1

2033 4 **(Vedute),** Vedute antiche e moderne le più interessanti della città di Roma. Incise da varj autori. In numero 100. ἄ. τ. κ. ἔ. Δ 1

*2034 **Veludo**, Giovanni, Intorno alla lapida Rodia posta nel seminario patriarcale di Venezia. Venezia 1836 Δ 1

2035 2 **Venuti,** Rod., Vetera monumenta quae in hortis Caelimontanis et in aedibus Mathaeiorum adservantur nunc primum in unum collecta et adnotationibus illustrata. Vol. 1—3. Romae 1779—76—78 Δ 3

2036 **(Verhandlungen),** Verhandlungen der philologischen Gesellschaft in Würzburg. Herausgeg. von Ludw. Urlichs. Würzburg 1862 Π 1

*2037 **(Verzeichniss),** Verzeichniss der in Wirtemberg gefundenen römischen Steindenkmale des K. Museums der bildenden Künste. Stuttgart 1846 Π 1

*2038 — der in der Sammlung des Königl. Antiquariums befindlichen Alterthumsgegenstände. 2. Aufl. München 1848 Π 1

*2039 4 **Vescovali,** Luigi, Dissertazione sopra una statua antica simile al così detto Aristide di Napoli. Roma 1835 Δ 1

2040 4 **(Vestigia),** Veteris Latii antiqua vestigia, urbis moenia, pontes, templa, piscinae, balnea, villae aliaque rudera praecipue Tiburtina, Tusculana et Setina aeneis tabulis eleganter incisa atque in lucem edita. Romae 1751 Δ 1

*2041 4 **Viereck,** Paul., Sermo graecus, quo senatus populusque Romanus magistratusque populi Romani usque ad Tiberii Caesaris aetatem in scriptis publicis usi sunt examinatur. Gottingae 1888 Π 1

2042 4 **Vignolius,** Joannes, De columna imperatoris Antonini Pii dissertatio. Accedunt antiquae inscriptiones selectae. Romae 1705 Π 1

2042a 4 *Τὸ αὐτό.* Δ 1

2043 **(Villa Pinciana),** Sculture del palazzo della Villa Borghese detta Pinciana. Parte 1—2. Roma 1796 Π 2

2044 (— —) Monumenti Gabini della Villa Pinciana descritti da Ennio Quirino Visconti. In Roma 1797 Π 1

2045 2 **Villain,** A.. (Restaurations de monuments antiques par les architectes pensionnaires de l'académie de France à Rome. Temple de Marc-Aurèle (temple de Neptune). Paris 1881 Π 1

*2046 4 **Vischer,** Guilelmus, Inscriptiones Spartanae partim ineditae octo. Basileae 1853 Δ 1

*2047 4 — — Epigraphische und archaeologische Beiträge aus Griechenland. Mit 7 lithographischen Tafeln. Basel 1855 Δ 1

*2047a 4 *Τὸ αὐτό.* Π 1

*2048 4 — — Kurzer Bericht über die für das Museum in Basel erworbene Schmid'sche Sammlung von Alterthümern aus Augst. Basel 1858 Π 1

*2049 — — Die Entdeckungen im Theater des Dionysos zu Athen. Bern 1863 Δ 1

2050 4 — — Antike Schleudergeschosse, beschrieben u. erklärt. Mit 1 lith. Tafel. Basel 1866 Π 1

2051 4 **Visconti,** Aless., Lettera al signor Gius. Carnevali di Albano sopra alcuni vasi sepolcrali rinvenuti nelle vicinanze della antica Alba-Longa. Roma 1817 Δ 1

2052 4 — Ennio Quirino, Osservazioni su due musaici antichi istoriati. In Parma 1788 Δ 1

2052a 4 *Τὸ αὐτό.* Π 1

2053 4 — — Iscrizione greche Triopee, ora Borghesiane, conversioni ed osservazioni. Roma 1794 Δ 1

2054 2 — — Iconographie grecque. Vol. I—III. Paris 1808 Δ 3

2054a 2 *Τὸ αὐτό.* Π 3

2055 4 — — — — Vol. I—III. *(Μόνον κείμενον).* Paris 1811 Δ 3

2056 4 — — — — Tome I—III. Milan 1824—26 Δ 3

2057 *Τὸ αὐτὸ εἰς 8ον* Δ 3

2057a *Τὸ αὐτὸ εἰς 8ον* Π 3

— — Deux mémoires lus a l'institut royal de France sur les ouvrages de sculpture dans la collection de Mylord Comte d'Elgin. Londres 1816

Ὅρα κατάλ. Ἀρχαιολ. ἀρ. 278.

Τὴν ἀγγλικὴν μετάφρασιν ὅρα εἰς τὸ παράρτημα ὑπὸ 278C

2058 2 — — Le pitture di un antico vaso fittile trovato nella Magna Grecia. Roma 1811 Π 1

2059 2 — — Mongez, A, Iconographie romaine. Tome I—IV. Paris 1817—26 Δ 4

2059a 2 *Τὸ αὐτό.* Π 4

2060 — — (Oeuvre) Iconographie romaine. I. Milano 1818 Δ 1

2060a *Τὸ αὐτό.* Π 1

2061 — — Oeuvres. Musée Pie - Clémentin. Tome I—VII. Milan 1812—22 Δ 7

2061*a* *Τὸ αὐτό.* Π 7

2062 — — Description des antiques du Musée royal du Louvre, continuée et augmentée de plusieurs tables, par le Comte de Clarac. Paris 1820 Δ 1

2062*a* *Τὸ αὐτό.* Π 1

*2063 — — Le opere tutte (Prospetto). Milano 1824 Π 1

2064 4 — — Opere varie italiane e francesi, raccolte e pubblicate per cura di Giov. Labus. Vol. I—IV. Milano 1827—31 (8°) Δ 4

2064*a* *Τοῦ αὐτοῦ* Vol. I. III. IV. Π 3

2065 — — Monumenti Gabini della Villa Pinciana, nuovamente pubblicati per cura del Dottor Giov. Labus. Milano 1835 Δ 1
Τὴν Α' ἔκδοσιν ὅρα ὑπὸ Villa Pinciana *ἀρ.* 2044.

2066 — — Due discorsi inediti, con alcune sue lettere e con altre a lui scritte, che ora per la prima volta vengono pubblicate. Milano 1841 Δ 1

2067 4 — Fil. Aurel., Lettera sopra la Colonna dell' Imperatore Foca. Roma 1813 Δ 1

2068 2 — — Raccolta delle più insigni fabbriche di Roma antica e sue adjacenze. Misurate nuovamente e dichiarate da Franc. Saponieri, incise da Vincenzo Feoli. VI. teatro di Marcello (— VII. Tempio detto di Marte Ultore). Roma 1822 (—26) Δ 1

*2069 — Pietro, E., Le iscrizioni poste nel vestibolo della casa del Sig. Franc. Cancellieri. Roma 1828 Δ 1

2070 2 — — Monumenti egiziani della raccolta del Signor Dem. Papandreopulo, descritti e con brevi annotazioni esposti. Roma 1828 Δ 1

2070*a* 2 *Τὸ αὐτό.* Π 1

*2071 — — Cicognara, Leop., Missirini, Melch., Raoul-Rochette, di un busto colossale in marmo di Gaio Cilnio Mecenate. Parigi 1837 Δ 1

*2072 **Vogué**, de, Note sur quelques inscriptions recueillies à Palmyre. Paris 1855 Δ 1

*2073 **Voigt**, Fried. Ad., Beiträge zur Mythologie des Ares und der Athena. Leipzig 1881 Π 1

*2074 — Joannes, Quaestionum de titulis Cypriis particula. Lipsiae 1878 Π 1

2075 — Moritz, Drei epigraphische Constitutionen Constantins des Grossen, und ein epigraphisches Rescript des Praef. praet. Ablavius. Gelesen, restituirt u. commentirt nebst einer Untersuchung über die Verfassung der pagi und vici des röm. Reiches. Leipzig 1860 Π 1

*2076 4 [**Völckerus**, C. H. G. ;)] dissertatio de Atlante. Lipsiae 1836 Δ 1

2077 **Völkel**, L., Archaeologischer Nachlass. Herausgegeben von K. O., Müller. Heft. 1 Göttingen 1831 Π 1

2078 **Vollmer**, W., Vollständiges Wörterbuch der Mythologie aller Nationen. In einem Bde mit 1 engl. Stahlstich und 129 Tafeln. *(οἱ πίνακες χωριστὰ δεδεμένοι).* Stuttgart 1836 Π 2

2079 — — — — 2te Auflage, völlig umgearbeitet von Prof. Kern. Stuttgart 1851 Π 1

2080 **Voss**, Joh. Heinr., Mythologische Briefe. Bd 1—2). Königsberg 1794 Δ 1

2080*a* *Τὸ αὐτό.* Π 1

2081 — — — — Bd 1—3. Ausgabe 2. Stuttgart 1827. Bd 4—5 (Mythologische Forschungen aus dem Nachlass des Joh. H. Voss, zusammengestellt und herausgeg. von. H. G. Brzoska. Bd 1—2. Leipzig 1834 Π 5

*2082 4 **Vracliotti**, Antonio, Opuscolo intorno alcune inscrizioni lapidarie rinvenute negli scavi fatti ultimamente a Corfu. Corfu 1813 Π 1

2083 **Vulpius**, C. A., Handwörterbuch der Mythologie der deutschen, verwandten, benachbarten und nordischen Völker. Mit Abbildungen 1826 Π 1

2084 **Wachsmuth**, Curt, Die Stadt Athen in Alterthum. Bd 1—2. Leipzig 1874—90 Π 2

2084*a* *Τοῦ αὐτοῦ* Bd 1. Δ 1

*2085 4 — Wilh., De Tribuum quatuor atticarum triplici partitione disputatio. Kiliae 1825 Δ 1

2086 — — Hellenische Alterthumskunde, aus dem Gesichtspunkte des Staates. I. Theil, Abth. 1(—2). II. Theil, Abth. 1—2). Halle 1826-30 Π 2

*2087 **Wächter**, J. C., Ueber das an der Weser gefundene römische bronzene Henkelgefäss. Mit 1 lithograph. Zeichnung. Hannover 1840 Δ 1

*2087*a* *Τὸ αὐτό.* Π 1

2088 4 **Waddington**, W. H., Édit de Dioclétien, établissant le maximum dans l'empire Romain. Paris 1864 Δ 1

*2089 4 **Wagner**, Car. Franc Christ., De insignioribus quae adhuc exstant veterum Romanorum monimentis sepulcralibus, inprimis de sepulcro Scipionum atque Augusti Mausoleo commentationis Part. 1. 3. Marburgi 1825—31 Π 2

2090 2 — Giov. (Joh.), Mart., Bassorilievi

antichi della Grecia, o sia Fregio del tempio di A p o l l o Epicurio in Arcadia. Roma 1814 Π 1

2091 — — Bericht über die aeginetischen Bildwerke im Besitz des Kronprinzen von Baiern. Mit kunstgeschichtlichen Anmerkungen von Fr. W. J. S c h e l l i n g Stuttgart u. Tübingen 1817 Α 1

2091*a* *Τὸ αὐτό.* Π 1

*2092 4 — Rudolph, Disputatio de lege L u t a t i a. Gottingae 1844 Α 1

*2093 **Wahner**, Ern., de Achaeorum foederis origine atque institutis. Berol. 1854 Α 1

*2094 4 **Walch**, J. E. J., Antiquitates Herculanenses litterariae. Accedit Sylloge inscriptionum Herculanei atque in ejus confiniis erutarum. Editio 2. Jenae 1751 Π 1

2095 — — De deo T a r a n u c n o. Commentatio. Jenae 1767 Π 1

*2096 **Walckenaer**, Larenaudière et Jomard, Rapport sur le concours relatif à la géographie et aux a n t i q u i t é s de l'Amérique centrale. Paris 1836 Π 1

*2097 **Walter**, Fried. Aug., die wiederhergestellte Mahler-Kunst der Alten. Berlin 1820 Π 1

*2098 **Walz**, Christian, Über den gegenwärtigen S t a n d der Alterthumswissenschaft mit besonderer Beziehung auf Würtemberg. Tübingen 1841 Α 1

*2098*a* *Τὸ αὐτό.* Π 1

*2099 4 — — de religione Romanorum antiquissima. Tübingen 1845 Α 1

*2100 — — Archaeologie der K u n s t. Aus den Jahresberichten. Tübingen 1845 Α 1

*2101 4 — — Polychromie der antiken Sculptur. Tübingen 1853 Α 1

*2102 **Waentig**, Ric., de Vulcano in Olympum reducto. Lipsiae 1877 Π 1

*2103 **Wassner**, Jul., de heroum apud Graecos cultu. Kiliae 1883 Π 1

2104 **Webb**, Fil. Barker, Osservazioni intorno allo stato antico e presente dell' Agro T r o j a n o. Milano 1821 Α 1

*2105 **Weber**, A., Über den Zusammenhang indischer Fabeln mit griechischen. Berlin 1855 Α 1

*2106 4 — Ern. Christ. Guil., Commentatio de L a c o n i s t i s inter Athenienses. Vimariae 1835 Π 1

*2107 4 **Weisbach**, F. H., über die Achaemeniden-Inschriften zweiter Art. Leipzig 1889 Α 1

2108 2 **Weisser**, Ludwig, L e b e n s b i l d e r aus dem Klassischen Alterthum nach antiken Kunstwerken. Stuttgart 1864 Π 1

2109 — — K u r z, Hermann, Erläuterungen zu L. Weisser's Lebensbilder aus dem klassischen Alterthum. Stuttgart 1864 Π 1

2110 **Welcker**, Fried. Gottl. (= Theoph.), Z o e g a's Leben. Sammlung seiner Briefe und Beurtheilung seiner Werke. Theil I—II. Stuttgart u. Tübingen 1819 Α 2

2110*a* *Τὸ αὐτό.* Π 2

4 — — Epigrammata Graeca ex marmoribus collecta. Bonnae 1819 Π 1
Ὅρα κατάλογον Ε. Φ. *176v

4 — — Epigrammatum Graecorum Spicilegium 2. Bonnae 1822 Α 1
Ὅρα κατάλογον Ε. Φ. *176v

— — Sylloge epigrammatum Graecorum, ex marmoribus et libris collegit et illustravit. Editio altera. Bonnae 1828 Α 1
Ὅρα κατάλογον Ε. Φ. 177

*2111 — — Über eine Kretische Kolonie in Theben, die Göttin Europe und Kadmos den König. Bonn 1825 Α 1

*2111*a* *Τὸ αὐτό.* Π 1

*2112 — — (Über das) Handbuch der Archaeologie der Kunst von K. O. Müller. (Bonn 1834) Α 1

*2113 — — Die Vorstellungen der Giebelfelder und Metopen an dem Tempel zu Delphi. (Frankfurt 1842) Α 1

*2114 — — Le jugement de P a r i s & U l y s s e évoquant l'ombre de T i r é s i a s. Paris 1846 Π 1

*2114*a* *Τὸ αὐτό.* Α 1

*2115 — — S o f o c l e. Statua del Museo Gregoriano Lateranense. Roma 1846 Α 1

2116 — — Alte Denkmäler. Theil I. Die Giebelgruppen und andere griech. Gruppen und Statuen. II. Basreliefe und geschnittene Steine. III. Griechische Vasengemälde. IV. Wandgemälde. V. Statuen, Basreliefe u. Vasengemälde. Göttingen 1849—64 Π 5

*2117 4 — — Der Felsaltar des höchsten Zeus oder das Pelasgikon zu Athen, bisher genannt die Pnyx. Berlin 1852 Π 1

*2118 — — Der L ö w e von Chäronea (Bonn 1856) Α 1

2119 — — Griechische Götterlehre. Bd 1—3. Göttingen 1857 63 Α 3

*2120 — — Meine griechische Götterlehre betreffend. Frankfurt 1858 Α 1

*2121 4 — — S e m e l e und Ariadne. Mit drei Bildertafeln. Berlin 1859 Α 1

2122 — — Borée et Orithyie, amphore du Musée du Prince de Canino. ἄ. τ. κ. ἔ. Α 1

*2123 **Welzel**, Paul., de Jove et Pane, dis Arcadicis. Vratislav. 1879 Π 1

2124 **Wescher**, C., Foucart, P., Inscriptions recueillies à Delphes. Paris 1863 Δ 1

2125 4 — — Etude sur le monument bilingue de Delphes, suivie d' éclaircissements sur la découverte du mur oriental, etc. Paris 1868 Π 1

*2126 — — *Δωρικὸν ψήφισμα Καρπάθου, μεταφρασθὲν ἐκ τῆς γαλλικῆς μετὰ γενικῆς περιγραφῆς τῆς νήσου ὑπὸ Ἐμμ. Μανωλακάκη. Ἀθήνῃσιν* 1878 Π 1

2127 4 **Westphal**. J. H., Die römische Kampagne in topographischer u. antiquarischer Hinsicht dargestellt. Berlin u. Stettin 1829 Δ 1

2128 **Westropp**, Hodder, H. M., Handbook of Archaeology. Egyptian-Greek-Etruscan-Roman. London 1867 Π 1

*2129 **Wieberg**, Joh., De Graecorum quid maxime probabile sit, quaeritur. Jenae 1869 Δ 1

*2130 4 **Wieseler**, Friedr., die Nymphe Echo. Eine kunstmythologische Abhandlung. Nebst 1 Bildertafel. Göttingen 1844 Δ 1

*2131 — — Dionysos oder Acheloos? Acheloos auf Monumenten nationaler Etruskischer Kunstübung. (Göttingen 1847) Δ 1

— — Über die Thymele des griechischen Theaters. Göttingen 1847

Ὅρα Ε. Φ. 329.

*2132 — — Das Orakel des Trophonios. Göttingen 1848 Δ 1

2133 — — Das Satyrspiel. Nach Maassgabe eines Vasenbildes dargestellt. Göttingen 1848 Δ 1

2133a *Τὸ αὐτό.* Π 1

*2134 — — Epikritische Bemerkungem über die Darstellung aus der Argonautensage auf der Ficoroni'schen Cista. Göttingen 1850 Δ 1

*2135 — — Ueber zwei merkwürdige Reliefdarstellungen auf einem Diptychon. (Göttingen 1851) Π 1

2 — — Theatergebäude und Denkmäler des Bühnenwesens bei den Griechen und Römern. Mit 14 Kupfertafeln. Göttingen 1851

Ὅρα Ε. Φ. 330 *καὶ* 330*a*

*2136 4 — — Narkissos. Eine kunstmythologische Abhandlung nebst einem Anhang über die Narcissen und ihre Beziehung im Leben, Mythos und Cultus der Griechen. Göttingen 1856 Δ 1

*2136a 4 *Τὸ αὐτό.* Π 1

*2137 4 — — Phaeton. Eine archaeologische Abhandlung. Göttingen 1857 Δ 1

*2137a 4 *Τὸ αὐτό.* Π 1

*2138 4 — — Bronzetafeln aus Szamos Ujvar in Siebenbürgen. (Berlin 1858) Δ 1

*2139 4 — — Göttingische Antiken. Göttingen 1858 Δ 1

*2140 — — Der Apollon Stroganoff und der Apollon von Belvedere. Eine archäologische Abhandlung. Nebst 1 Kupfertafel. Leipzig 1861 Δ 1

*2141 — — Epilog über — — — —. Göttingen 1864 Δ 1

*2142 4 — — Commentatio de tesseris eburneis osseisque theatralibus quae feruntur I, (1—2). Gottingae 1866 Δ 2

2143 — — Das Diptychon Quirinianum zu Brescia nebst Bemerkungen über die Diptycha überhaupt. Eine archaeologische Abhandlung. Mit 2 Kupfertafeln. Göttingen 1868 Δ 1

2144 4 — — Ueber den delphischen Dreifuss. Nebst 1 lithographischen Tafel. Göttingen 1871 Δ 1

*2145 4 — — Commentatio de diis Graecis Romanisque tridentem gerentibus. Gottingae 1872 Δ 1

*2145a 4 *Τὸ αὐτό.* Π 1

*2146 4 — — Archaeologischer Bericht über seine Reise nach Griechenland. Göttingen 1874 Δ 1

*2147 4 — — Ueber ein Votivrelief aus Megara. Göttingen 1875 Π 1

*2148 4 — — Über den Hermes, mit besonderer Rücksichtnahme auf den Hermes des Praxiteles. Göttingen 1880 Π 1

2149 **Wiesend**, G., Archaeologische Funde und Denkmale in den Landgerichtsbezirken Titmanning, Laufen und Burghausen. München 1849 Π 1

2150 **Wihl**, Lud., De gravissimis aliquot Phoenicum inscriptionibus commentatio philologico-critica, cui accedit Oratio germanice scripta: de artium inter Graecos primordiis. Monachii 1831 Δ 1

*2150a *Τὸ αὐτό.* Π 1

2151 **Wilkinson**, Sir J. Gardner, A popular account of the ancient Egyptians; revised and abridged from his larger work. Vol. I—II. London 1854 Π 2

2152 — — The Egyptians in the time of the Pharaohs, being a companion to the Crystal palace egyptians collections. Added Birch, Sam., Introduction to the study of the Egyptian hieroglyphs. London 1857 Π 1

2153 **Willems**, P., le sénat de la République Romaine. sa composition et ses attributions. Louvain, Paris 1878—83 Δ 2

2154 2 **Wilsen**, F. C., Bôrô-Boedoer op het eiland Java. Afgebeeld van Wilsen, met

tekst van F. C. Wilsen en J. F. G. Brumund, bewerkt en uitgegeven door C. Leemans. Boro-boudour dans l' île de Java, dessiné par ou sous la direction de F. C. Wilsen, avec texte descriptif et explicatif, rédigé d' après les mémoires manuscrits et imprimés de F. C. Wilsen et J. F. G. Brumund et publié par B. Leemans. Vol. 1—4. Leide ἄ. ἔ. ▲ 4

2155 4 **Wilson**, H. H., Ariana antiqua. A descriptive account of the antiquities and coins of Afganistan. London 1841 ▲ 1

2156 **Winckelmann**, Joh., Werke herausgegeben von C. L. Fernow, H. Meyer, u. Joh. Schulze. Bd I—VI, 1–2, VII—VIII. Dresden 1808 20 ▲ 9

2156a *Τὸ αὐτό, δεδεμ. εἰς τόμ.* 8. Π 8

2157 4 — — Werke. *Εἰκόνες ἄ. τ. κ. ἔ.* ▲ 1

2157a 4 *Τὸ αὐτό.* Π 1

2158 — — Sämmtliche Werke. Einzige vollständige Ausgabe von J. Eiselein. Bd I—XII. Donauöschingen 1825—29 ▲ 12

2158a *Τὸ αὐτό.* Π 12

2159(1)2 — — Denkmale der Kunst des Alterthums, zu Joh. Winckelmanns sämmtlichen Werken. Donauöschingen 1828 ▲ 1

2160(2)2 *Τὸ αὐτό.* (1835) Π

2159(2 2 — — Abbildungen zu — — sämmtlichen Werken. Donauöschingen 1835 ▲

2160(1)2 *Τὸ αὐτό.* Π 1

2161 — — Briefe, an Herrn H(eyne). Leipzig 1776 Π 1

2162 2 — — Monumenti antichi inediti spiegati ed illustrati. Vol. I—II. Roma 1767 Π 2

2163 2 — — — — 2da edizione. Vol. I (Tomo I, II, 1) — Vol. II (tomo II, 2). Roma 1821 ▲ 2

2163a 2 *Τὸ αὐτό.* Π 2

2164 2 — — Raffei, Stef., dissertazioni I—VII, da servire di supplemento all' opera dei monumenti antichi di Giov. Winckelmann. Roma 1821 ▲ 1

2164a 2 *Τὸ αὐτό.* ▲ 1

2165 — — Geschichte der Kunst des Alterthums, nebst einer Auswahl seiner kleineren Schriften. Mit einer Biographie Winckelmanns und einer Einleitung versehen von Dr Jul. Lessing. 2te Auflage. Heidelberg 1882 Π 1

— — Justi, Carl, Winckelmann in Deutschland mit Skizzen zur Kunst= und Gelehrtengeschichte des achtzehnten Jahrhunderts. Nach gedruckten und handschriftlichen Quellen dargestellt. Leipzig 1866 Π 1

2166 **Winckler**, Arthur, Die Wohnhäuser der Hellenen. Nach den Quellen u. den neuesten Forschungen. Berlin 1868 Π 1

*2167 — — De inscriptione Sargonis regis Assyriae quae vocatur annalium. Berolini 1886 Π 1

*2168 4 **Windischmann**, Fr., Die persische Anahita oder Anaïtie (Artemis). Ein Beitrag zur Mythengeschichte des Orients. München 1856 ▲ 1

2169 **Wislicenus**, Hugo, Loki (und seine Stellung in der germanischen Mythologie). Das Nibelungenlied. Das Dionysostheater in Athen. Drei hinterlassene Abhandlungen. Zürich 1867 Π 1

*2170 **Wissowa**, Ge., de Veneris simulacris Romanis. Vratislaviae 1882 Π 1

*2171 **Witkowski**, Ant. Mart., de numero tribunorum militum consulari potestate. Berolini 1857 ▲ 1

*2172 4 **Witsius**, Herm., Aegyptiaca et *Δεκάφυλον*. Sive de Aegyptiacorum sacrorum cum Hebraicis collatione libri tres. etc. Editio 2da. Amstelodami 1696 Π 1

Witte, J. de, *Ὅρα* De Witte, J., *ἐν Καταλόγῳ καὶ Παραρτήματι.*

2173 4 **Wolf**, Fried. Aug., Von einer milden Stiftung Trajans', vorzüglich nach Inschriften. Berlin 1808 ▲ 1

2174 — — Vorlesungen über die Alterthumswissenschaft. Herausgegeben von J. D. Gürtler. Bd I—V. Leipzig 1831—35 Π 1

*2175 **Wolfram**, Jo. Steph., de tribunis plebis usque ad decemviralem potestatem. Berol. 1856 ▲ 1

Wolters, Paul, die Gipsabgüsse antiker Bildwerke.
Ὅρα Friederichs *ἐν παραρτήματι.*

2176 4 **Wood**, I. T., Discoveries at Ephesus including the site and remains of the great temple of Diana. With numerous illustrations. London 1877 (8vo) Π 1

2177 4 [— Rob.], Les ruines de Palmyre, autrement dit Tedmor au désert. Paris 1819 ▲ 1

2178 **Wordsworth**, Chr., Athens and Attika. Notes of a tour. 3. ed. London 1855 Π 1

2179 **Worsaae**, J. J. A., Afbildninger fra det kongelige Museum for Nordiske Oldsager i Kjöbenhavn. Kjöbenhavn 1854 Π 1

2179a *Τὸ αὐτό.* ▲ 1

*2180 [**Württemberg**] Satzungen des württembergischen Alterthums - Vereines. Stuttgart 1843 Π 1

*2181 [—] Schriften des württemberg. Alterthumsvereins. Heft 1. ἄ. τ. 1850 Π 1

*2182 [— —], Mitglieder - Verzeichniss des

württembergischen Alterthumsvereins. ἄ. τ. 1853 Π 1

*2183 **Würz**, Car., Merces ecclesiastica Athenis, quibus de causis quoque tempore instituta et qua ratione dispensari solita est. Berolini 1878 Π 1

*2184 4 **Wyttenbach**, Joh. Hugo, Neue Beiträge zur antiken, heidnischen und christlichen Epigraphik. Trier 1833 Δ 1

2185 — — Neue Forschungen über die römischen architektonischen Alterthümer im Moselthale von Trier. Trier 1835 Π 1

2186 — — The stranger's guide to the Roman Antiquities of the city of Treves, from the German by Dawson Turner. London 1839 Π 1

*2187 **X**, Liebhaber der Wahrheit. Osservazioni sulle nuove scoperte egizie di Champollion il giovane ed Ipp. Rosellini dirette ad un amico. Roma 1834 Δ 1

2188 **Yates**, James Textrinum Antiquorum: An Acount of the art of weawing among the Ancients. Part I: on the raw materials, used for weawing. London 1843 Δ 1

2188a *Τὸ αὐτό.* Π 1

*2189 — — Der Pfahlgraben. Kurze Beschreibung des Limes Rhaeticus und Limes Transrhenanus des römischen Reiches. Aus dem Englischen vom Verfasser übersetzt. Augsburg 1858 Δ 1

2190 4 **Zahn**, W., Die schönsten Ornamente und merkwürdigsten Gemälde aus Pompeji, Herculanum und Stabiae nebst einigen Grundrissen nach den an Ort und Stelle gemachten Originalzeichnungen. Folge 1—2. Berlin 1827—44 Δ 4

2191 2 — — Neuentdeckte Wandgemälde in Pompeji. München, Stuttgart u. Tüb. ἄ. ἔ. Δ 1

*2192 **Zambelli**, Andrea, Sull' esistenza delle antiche caste egiziane, negata da J. J. Ampère. Milano 1850 Δ 1

*2193 — — Sull' influenza politica del Sacerdozio indiano ed egizio memorie due. Pavia 1852 Δ 1

2194 2 **Zanetti**, Delle antiche statue greche e romane che nell' antisala della libreria di S. Marco e in altri luoghi pubblici di Venezia si trovano. Parte I—II. Venezia 1740—43 Π 1

2194a 2 *Τοῦ αὐτοῦ* parte I. Δ 1

*2195 **Zannoni**, G. B., Due urne della real Galleria di Firenze. Firenze 1818 Δ 1

2196 2 — — Licurgo, re di Tracia, assalitore del tiaso di Bacco. Bassorilievo su d' un antico vaso di marmo. Firenze 1826 Δ 1

2197 4 **Zanotto**, Francesco, Dizionario pittoresco di ogni mitologia, d' antichità, d' iconologia e delle favole del medio evo. Tomo I—X., XI pag. 1—456. Venezia 1840—60 Δ 11

2198 **Zeibichius**, Gottl. Erdm., Athleta *Παράδοξος*, e monimentis Graeciae veteris conspectui expositus, etc. Vitembergae 1748 Δ 1

*2199 4 **Zell**, Carl, Ueber die Zeitungen der alten Römer. Freiburg 1834 Δ 1

*2200 — — Übersichtliche Darstellung und Verzeichniss der in dem Grossherzogthum Baden bisher aufgefundenen römischen Inschriften. Baden-Baden 1846 Δ 1

*2201 4 — — Dissertatio de mixto rerum publicarum genere Graecorum et Romanorum scriptorum sententiis illustrato. Heidelbergae 1851 Δ 1

2202 — — Handbuch der römischen Epigraphik. II. Theil: Anleitung zur Kenntniss der römischen Inschriften. Heidelberg 1852 Π 1

*2203 — — Inscriptiones latinae. Römische Epigraphik. (Aus Pauly's Real-Encyclopaedie der Klass. Alterthumswissenschaft) Δ 1

*2203a *Τὸ αὐτό.* Π 1

*2204 — — (*Βιβλιοκρισία*) De la table de Claude par J. B. Monfalcon (Heidelberger Jahrbücher der Literatur, N° 22) ἄ. τ. 1854 Δ 1

*2205 4 — — Ueber ein in der Sammlung des Badischen Alterthums-Vereins aufbewahrtes römisches Feldzeichen. Carlsruhe 1855 Δ 1

*2206 4 **Ziller**, Ernst, Ausgrabungen am panathenäischen Stadion. Mit 4 Kupfertafeln. Berlin 1870 Δ 1

2207 **Zimmer**, Heinr., Altindisches-Leben. Die Cultur der vedischen Arier nach dem Samhitâ dargestellt. Berlin 1879 Π 1

*2208 **Zimmermann**, Ric., de nothorum Athenis conditione. Mederici 1886. Π 1

*2209 4 **Zimmern**, Heinr., Babylonische Busspsalmen umschrieben, übersetzt und erklärt. Leipzig 1885 Π 1

2210 3 **Zoega**, Giorgio, Li bassirilievi antichi di Roma incisi da Tommaso Piroli, pubblicati da Pietro Piranesi. Tomo I. Roma 1808 Π 1

2211 — — Abhandlungen. Herausgegeben und mit Zusätzen begleitet von Fried. Gottl. Welcker. Göttingen 1817 Δ 1

2211a *Τὸ αὐτό.* Π 1

*2212 **Zöller**. Rob., de veterum re navali. Gryphiswaldiae 1867 Π 1

*2213 4 **Zumpt**, C. G., Über Abstimmung des römischen Volks in Centuriatcomitien und

über den M' Curius, der den Velinus abgeleitet. Berlin 1837 ▲ 1

*2214 4 — — Über den Bestand der philosophischen Schulen in Athen und die Succession der Scholarchen. Berlin 1843 ■ 1

*2215 — — Über die bauliche Einrichtung des Römischen Wohnhauses. Mit 1 lith. Tafel. Berlin 1844 ▲ 1



ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ

ΠΡΟΣΘΗΚΑΙ ΚΑΙ ΠΑΡΑΠΟΜΠΑΙ

*15 **(Alterthümer)**, Alterthümer von Attika, die architektonischen Überreste von Eleusis, Rhammus, Sunion u. Thorikos enthaltend. Herausgegeben im Jahr 1817 von der Gesellschaft der Dilettanti zu London. Aus dem Englischen übersetzt und mit einigen Anmerkungen begleitet von C. Wagner. Darmstadt 1829 Δ 1

29 4 **(Antiquités)** Antiquités de l'empire de Russie. Mosce 1849 Δ 6

*52E **Back**, Fridericus, De Graecorum caerimoniis, in quibus homines deorum vice fungebantur. Berolini 1883 Π 1

Bellicard. *Ὅρα* Cochin.

Benndorf, Otto, Archaeologische Untersuchungen auf Samothrake. *Ὅρα* Conze.

*106S **Bergmann**, Albin Arno, Zur Geschichte der socialen Stellung der Elementarlehrer und Grammatiker bei den Römern. Leipzig 1877 Π 1

*115α **Beulé**, Cours archéologique. Discours d'ouverture. Le goût public et la sculpture. Paris 1858 Π 1

*125R **Bie**, Oscar, de musarum imaginibus quaestiones selectae. Berolini 1887 Π 1

*144T 4 **Boeckh**, Aug., De tribubus ionicis. Berolini 1812 Δ 1

*146M 4 — — de ephebia Attica dissertatio prior. Berolini 1819 Δ 1

*146S 4 — — De *ὅροις* Atticis (C. I. G. Nº 530, 531, 532). Berolini 1821 Δ 1

*147D 4 (— — ?) Explicatio exigui cuiusdam tituli in Attica reperti et e Fourmonti schedis deprompti. Berolini 1824 Δ 1

*147G 4 — — De Areopago dissertatio prior. Berolini 1826 Δ 1

*158M ***Βῶεν**, Γεωργ. Φ., Ἀρχαιολογικὴ διατριβὴ περὶ νήσου Ἰθάκης, ἐξελληνισθεῖσα κατὰ τὴν γ' ἔκδοσιν ὑπὸ Π. Β. Α. Ἐν Ἀθήναις* 1859 Δ 1

*167T **Boltenstern**, Paulus de, De rebus scaenicis romanis quaestiones selectae. Stralesundiae 1875 Δ 1

*170G 4 **Boenerus**, Ge. Theophilus, De saturnalibus. Lipsiae 1751 Π 1

180E **Bos**, Lambert, *Ἑλληνικῶν ἀρχαιοτήτων, μᾶλλον δὲ ἀττικῶν σύντομος περιγραφή. Μεταφρασθεῖσα καὶ ἐπαυξηθεῖσα ὑπὸ Γ. Ν. Καλλιβόλου. Ἐν Κωνσταντινουπόλει* 1850 Δ 1

203 **Bouché-Leclercq**, A., Histoire de la divination dans l'antiquité. Tome I—II. Paris 1879—80 Π 2

222G **Breusing**, A., die Nautik der Alten. Bremen 1886 Π 1

236E **Brugsch**, Heinr., die Aegyptologie. Ein Grundriss der aegyptischen Wissenschaft. Leipzig 1891 Π 1

269E 4 **Cadet**, Copie figurée d'un rouleau de papyrus, trouvé à Thèbes, dans un tombeau des rois. Paris 1805 (XIII) *(Θήκη)*. Δ 1

278C **Canova**, Ant., a letter to the earl of Elgin. — Visconti, E. Q., Two memoirs on the sculptures in the collection of the earl of Elgin. Translated from the french and italian. London 1816 Π 1

279α 4 **Carapanos**, Const., Dodone et ses ruines. Texte et planches. Vol. 1—2. Paris 1878 Δ 1

293M **(Catalogue)**, Catalogue d'une riche collection d'antiquités égyptiennes, grecques et du moyen âge, de medailles grecques, romaines et autres en or, argent et bronze, de peintures d'anciens maîtres italiens et hollandais et de dessins qui composaient le cabinet de feu Mr le Baron Otto Magnus de Stackelberg. Dresde 1837 Π 1

(—) A catalogue of the Greek and Etruscan vases in the British Museum. *Ὅρα* Hawkins, *ἀριθ.* 761

*326M 4 **Ciampi,** Sebast., Feriae Varsavienses. Varsaviae 1819 Π 1

Cicognara, Leop. *Ὅρα ἀρ.* *2071

Clarac, Description des antiques du Musée R. du Louvre.
Ὅρα 2062 *καὶ* 2062*a*

Collignon, Max., Histoire de la céramique grecque.
Ὅρα Rayet. Ol., *ἀρ.* 1605

*344V 4 **Combe,** Taylor, A description of the collection of ancient terracottas in the British Museum; with engravings. London 1810 Α 1

*345W **Comes,** Natalis, Mythologiae, sive explicationum fabularum libri decem. Parisiis 1583 Α 1

346E — — — — — — — Francofurti 1596 Π 1

368K **Creuzer**, Freder., Oratio de civitate Athenarum omnis humanitatis parente. Lugduni Batavorum 1809 Α 1

*387P 4 **Cuntz,** Cornelius, De Graecorum extispiciis. Gottingae 1826 Α 1

*390S **Curtius,** Andreas Wilhelm, Der Stier des Dionysos. Jena 1882 Π 1

*391E — Carolus, de actorum publicorum cura apud Graecos. Caput primum. De foederibus. Gottingae 1865 Α 1

*391G 4 — — Inschriften und Studien zur Geschichte von Samos. Mit 1 Tafel. Lübeck 1877 Π 1

*418M **Deichmüller,** J. F., Ueber Urnenfunde in Uebigau bei Dresden. (Mit 1 Tafel) Dresden 1884 Π 1

Delbet, Jules. *Ὅρα* Perrot, Ge., *ἀρ.* 1461

(Denkmäler), Antike Denkmäler, herausgeg. vom Kais. deutschen arch. Institut.
Ὅρα καταλόγον Περιοδικῶν.

426G **(Denkschrift).** Denkschrift über Lord Elgin's Erwerbungen in Griechenland. Nebst 1 Kupfer. Leipzig u. Altenburg 1817 Π 1

*426M **Dennecken,** Fridericus, De Theoxeniis. Berolini 1881 Π 1

De Witte, J. Élite des monuments céramographiques.
Ὅρα Lenormant, *ἀρ.* 1072

431R — — Description d' une collection de vases peints et bronzes antiques provenant des fouilles de l' Étrurie. Paris 1837 Π 1

*431S — — Lettre à M. Edouard G e r h a r d sur quelques miroirs é t r u s q u e s. Extrait des Nouvelles Annales. Paris 1838 Α 1

*431T — — La naissance et l'éducation de B a c c h u s. Vase de la collection de M^r le duc de L u y n e s. Paris 1838 Α 1

431V — — Description de la collection d' antiquités du Vicomte B e u g n o t. Paris 1840 Π 1

*431X — — Extrait d' une lettre adressée à M^r R o u l e z. Athènes 1841 Α 1

*432*a* — — La double Minerve. Explication d'un vase peint appartenant à M. le comte Albéric du Chastel. (Bull. de l Acad. de Bruxelles. Tom. 8, N° 1.) Bruxelles *ἄ. ἔ.* Α 1

*434C 4 — — le jugement de Paris, Cylix de Brylus. (*ἄ τ.* 1856) Α 1

*434E — — Doubles têtes avec deux planches. (Roma 1858 Α 1

*434G — — Notice sur Théodore P a n o f k a. Bruxelles 1859 Α 1

*434H — — Notice sur Charles L e n o r m a n t. Bruxelles 1861 Α 1

434K 4 — — Étude sur les vases peints. Paris 1865 Α 1

*434L [— —] Notice sur les vases peints et à relief du Musée N a p o l é o n III. Paris *ἄ. ἔ.* Α 1

*434M — — Hercule et Géryon. Explication d'un vase peint, appartenant à M. le vicomte Léon de Laborde. (Bull. de l'Acad. de Brux. t. VIII, N° 6.) (Bruxelles *ἄ. ἔ.*) Α 1

434M*a* *Τὸ αὐτό.* Π 1

*434N — — Notice sur l' Ouvrage "Museum Etruscum Gregorianum". (Bull. de l'Acad. d. Brux. t. XI. N° 4.) (Bruxelles. *ἄ. ἔ.*) Α 1

434P 4 — — Description des collections d' antiquité conservées à l' hôtel L a m b e r t. (Collection du prince Czartoryski). Paris 1886 Α 1

Donner, Otto, über die antiken Wandmalereien in technischer Beziehung.
Ὅρα H e l b i g, Wolfg. *ἀρ.* 777.

*446P **Dopp.** Ernestus, Quaestiones de marmore Pario. Vratislaviae 1888 Π 1

Doerpfeld, Olympia. *Ὅρα* Kaupert *ἀρ.* 940

453*a* **Droysen,** H., Heerwesen und Kriegführung der Griechen. Mit 1 Tafel und 7 Abbildungen im Text. Freiburg i/B. 1889 Α 1

485P(1) **(Eleusis),** Eleusis, oder über den Ursprung und die Zwecke der alten Mysterien. Gotha 1819 Π 1

485P(2) (— —) A dissertation on the Eleusinian and Bacchic Mysteries. Amsterdam *ἄ. ἔ.* Π 1

*492*a* 4 ***(Ἐπιγραφαί),*** ***Ἐπιγραφαὶ ἀνέκδοτοι ἀνακαλυφθεῖσαι καὶ ἐκδοθεῖσαι ὑπὸ τοῦ ἀρχαιολογικοῦ συλλόγου. Φυλλάδιον*** **2 (—3. *Ἀθήνῃσιν* 1852 (—55)** Α 1

*516E **Fellows**, Charles, Introductory remarks to Lycia, Caria, Lydia, illustrated by George Scharf, with descriptive letter-press. London 1847 Δ 1

*524M **Fickelscherer**, Mart., De theoricis Atheniensium pecuniis. Lipsiae 1877 Π 1

*528M **Fingati**, Lud., *ἡ ἀρχαία ναυμαχία, μεθ ερμηνευθεῖσα ἐκ τοῦ Ιταλικοῦ. Ἔκδοσις Β΄. ὑπὸ Ν. Πετρῆ. Ἐν Ἀθήναις* 1881 Π 1

*537M **Flemming** Joh., die grosse Steinplatteninschrift Nebukadnezars II. in transcribiertem babylonischen Grundtext, nebst Übersetzung und Commentar. Göttingen 1883 Π 1

Foucart, P., Inscriptions recueillies à Delphes.
Ὅρα Wescher, C., *ἀρ.* 2124

*558E **Franke**, Aug., De curialibus Romanis qui fuerint regum tempore, brevi praemissa de curiarum origine quaestione, commentationis partic. I. Vratislaviae 1853 Δ 1

563C **Friederichs**, Carl, die Gipsabgüsse antiker Bildwerke in historischer Folge erklärt. Bausteine zur Geschichte der griechisch-römischen Plastik. Neu bearbeitet von Paul Wolters. Berlin 1885 Π 1

*566a **Friedrich VII.** *Φριδερῖκος Ζ΄, περὶ τῆς κατασκευῆς τῶν οὕτω καλουμένων προδόμων τῶν γιγάντων. Ἐν Ἑρμουπόλει* 1860 Π 1

577M **Furtwängler**, Adolf, Königl. Museen zu Berlin. Beschreibung der Vasensammlung im Antiquarium. Bd 1—2. Berlin 1885 Π 1

*591M **Geiger**, Chemische Untersuchung altägyptischer und alt-römischer Farben deren Unterlagen und Bindungs-Mittel Karlsruhe 1826 Π 1

*591R 4 **Geinitz**, Hanns, Bruno, die Urnenfelder von Strehlen und Grossenhain. Mit 10 Tafeln. Cassel 1876 Π 1

622M 4 **(Gerhard)**, E., Etruskische Spiegel, Bd 1—5. Berlin 1843—91 Π 8

*631M 4 — — I. Marmorfigürchen aus Smyrna. (Berlin 1849) Δ 1

*670G 4 **Gliddon**, George R., Ancient Egypt Her Monuments hieroglyphics, history and archeology and other subjects connected with hieroglyphical litterature. 15. edition. Philadelphia 1845 Π 1

*671M **Goehler**, Henr. Rud., de Matris Magnae apud Romanos cultu. Misniae 1886 Π 1

*685N 4 **Goetlin**, Ericus, de runarum in Suecia occasu. Pars. 1—2. Upsaliae 1771—73 Δ 2

*687M **Goettling**, Carl W., das Pelasgicon und die Pnyx in Athen. Mit 1 Grundriss. Jena 1853 Π 1

*695H 4 **Graffman**, Joh., de signis crucis in cippis runicis ambigua christianismi nota. Upsaliae 1770 Δ 1

708H 2 **Gruterus**, Janus, Inscriptiones antiquae totius orbis Romani, in absolutissimum corpus redactae. Nunc curis secundis ejusdem Gruteri, denuo cura Jo. Ge. Graevii recensitae. Amstelodami 1707 Π 2

710 **Guarini**, Raimondo, In veterum monumenta nonnulla commentaria. Comment. X—XII, XVI—XVII. Napoli 1840 Π

*711S — — Varii monumenti con critiche osservazioni. Napoli 1835 Π 1

717M 4 **Guasco**, de l' usage des statues chez les anciens. Essai historique. Bruxelles 1768 Δ 1

717Ma 4 *Τὸ αὐτό.* Π 1

Guillaume Edm., *Ὅρα* Perrot, Ge., *ἀρ.* 1461

738G **Haigh**, A. E., The Attic Theatre. A description of the stage and theatre of the Athenians, and of the dramatic performances at Athens. Oxford 1889 Π 1

Hansen. Christ., Die Akropolis von Athen. *Ὅρα* Ross, Lud., *ἀρ.* 1685

*807R 4 **Hermann**, Godofr., De veterum Graecorum pictura parietum. Lipsiae 1834 Π 1

*812G **Herzog**, August, die olympischen Göttervereine in der griechischen Kunst Archaeologische Betrachtungen. Freiburg i.B. 1884 Δ 1

*813P **Hesseling**, D. C., De usu coronarum apud Graecos capita selecta. Lugduni Batavorum 1886 Π 1

816N 4 **Heuzey**, Leon et **Daumet**, H., Mission archéologique de Macédoine. (Vol. I.) Texte. (Vol. II) Planches. Paris 1877 Π 2

823H 4 **Heydemann**, Heinr., Pariser Antiken. Mit 2 Tafeln und 8 Holzschnitten. Halle 1887 Π 1

827M **Hicks**, E. L., A manual of Greek historical inscriptions. Oxford 1882 Π 1

*829M 4 **Hilprecht**, Hermann, Freibrief Nebucadnezar's I. Königs von Babylonien c. 1130 v. Chr. Leipzig 1883 Π 1

*849N **Hubert**, Bernh., de arbitris atticis et privatis et publicis. Lipsiae 1885 Π 1

858S 4 **Humann**, Karl, & **Puchstein**, Otto, Reisen in Kleinasien und Nordsyrien. Textband. Berlin 1890 (8ov) Γ 1

858S 2 — — — — — Atlas. Berlin 1890 Π 1

*884G **Jahn**, Otto, Ueber ein antikes Gemäld

im Besitze des Malers Ch. Ross in München. Kiel 1853 Π 1

*921M 4 **Jordanus,** Henricus. Observationes romanae subsicivae. Regimontii 1883 Π 1

924E 4 **Jorio,** Pozzuoli e contorni. ἄ. τ. κ. ἔ. Δ 1

2 **Kaiber,** Ge., inscriptiones Graecae Siciliae et Italiae additis Graecis Galliae, Hispaniae, Britanniae Germaniae inscriptionibus. Berolini 1890 Δ 1

Kalkmann, A., Pausanias der Perieget. Untersuchungen über seine Schriftstellerei und seine Quellen. Berlin 1886
Ὅρα κατάλογον Ε. Φ.

*937D **Kastromenos,** Panagiotis, die Demen von Attika. Leipzig 1886 Π 1

943T **Keilius,** Car., Analecta epigraphica et onomatologica. Lipsiae 1842 Π 1

*948S **Kekulé,** Renardus, de fabula meleagrea. Berolini 1861 Δ 1

Kenner, Fried., *Ὅρα* Sacken, Ed. von, ἀρ. 1767

969E **Klein.** Wilh., die griechischen Vasen mit Meistersignaturen. 2. Auflage. Wien 1887 Π 1

982R ***Κομμητᾶς, Στέφανος, Παιδαγωγικὰ μαθήματα. Μυθολογία.*** *Ἐν Πέστῃ* 1827 Δ 1

*983G **Koenig,** C., *τὰ τέλη* et *οἱ ἐν τέλει* verbis quinam intellegendi sint. Jenae 1886 Π 1

*989E **Köppen,** Pt. v., Nachhall vom Nordgestade des Pontus. Wien 1823 Δ 1

*989M 4 **Kortegarn,** Arthurus, de tabula Archelai. Bonnae 1862 Δ 1

*990T ***Κουμανούδης, Στεφ. Α., Δήλωσις περὶ δύο ἐπιγραφῶν.*** *Ἐν Ἀθήναις* 1858 Δ 1

993E **Kraus,** F. X., Real Encyclopaedie der christlichen Alterthümer. Bd. I — II. Freiburg in Breisgau 1882—86 Π 2

999M **Krienen,** Graf Pasch van, Abdruck seiner italienischen Beschreibung des griech. Archipelagus mit Anmerkungen u. einer Abhandlung über den Verfasser und seine Auffindung des Grabes Homer's auf Ios aus dem Nachlasse von Ludw. Ross. Halle 1860 Π 1

Kurz, Herm., Erläuterungen zu Weisser's Lebensbilder. *Ὅρα* ἀρ. 2108

*1004M ***(Κύπρος), Οἱ ἀνακαλυφθέντες θησαυροὶ τῶν ἀρχαιοτήτων τῆς Κύπρου.*** *Ἀθήνησι* 1873 Δ 1

*1004Ma *Τὸ αὐτό.* Π 1

1011N 2 **Laloux,** Vict., & **Monceaux,** P., Restauration d'Olympie. Paris 1889 Δ 1

Laval, Eng., Album archéologique.
Ὅρα Durand, S., ἀρ. 474

1058M **Lechat,** Henri, terres cuites de Corcyre (Collection de M' Const. Carapanos. Extrait du bull. de corresp. hell. tome XV.) Athènes 1891 Δ 1

1058Ma *Τὸ αὐτό.* Π 1

Leemans, C., Boro-boudour.
Ὅρα Wilsen, F. C., ἀρ. 2154

*1062S **Lehmann,** Car. Fred., De inscriptionibus cuneatis quae pertinent ad Samas-Sum-Ukîn regis Babyloniae regni initia. Monachi 1886 Π 1

1090V **Lenz,** Carl Gotthold, des Freyherrn von Sainte-Croix Versuch über die alten Mysterien, aus dem Französischen übersetzt nnd mit einigen Anmerkungen begleitet. Gotha 1790 Δ 1

*1097H 4 **Lepsius,** G. Richard, Griechische Marmorstudien. Berlin 1890 Π 1

*1108M **Letronne,** de l'invention de Varron. Les anciens ont-ils connu l art d'imprimer des dessins en couleur? (Paris) 1837 Π 1

*1139M 4 **Loeschckius,** G., de basi quadam prope Spartam reperta observationes archaeologicae. Dorpati Livonorum 1879 Π 1

*1141E 4 — — Boreas und Oreithyia am Kypseloskasten. Dorpati Livonorum 1886 Π 1

*1147G 4 **(Lucernae)** Lucernae veterum infidelium. Tabula 1 — 8. ἄ. τ. κ. ἔ. Δ 1

1185R 2 **Mau.** Aug., Geschichte der decorativen Wandmalerei in Pompeji. Tafeln. Berlin 1882 Π 1

1191F **Mayer,** Maximilian, Die Giganten und Titanen in der antiken Sage und Kunst. Mit 2 Tafeln. Berlin 1887 Π 1

*1208a **Mendelsohn,** Ludwig, De senati consultis Romanorum ab Josepho antiq. XIII 9, 2; XIV 10, 22 relatis commentatio. Leipzig 1874 Π 1

1222a **Meyer,** M. Joh. Leonh., Lehrbuch der römischen Alterthümer für Gymnasien und Schulen. 3. Aufl. Erlangen 1813 Δ 1

*1230a **Michaelis,** Ueber die Entwickelung der Archaeologie in unserm Jahrhundert. Strassburg 1881 Π 1

*1231a ***Μικόνιος, Ἀναστάσιος, Σύνοψις ἑλληνικῆς μυθολογίας.*** *Ἐν Τεργέστῃ* 1848 Δ 1

*1231M 4 **Milchhöfer,** A., Ueber Standpunkt und Methode der attischen Demenforschung. Berlin 1887 Δ 1

Missirini, Melch., *Ὅρα* ἀρ. *2071

*1249M **Molin,** Alois de, De ara apud Graecos. Berolini 1884 Π 1

Monceaux, P. *Ὅρα* Laloux, Victor.

Mordtmann, A. D., Epigraphik von Byzantion u. Constantinopolis.
Ὅρα Dethier A., ἀρ. 430

*1269G **Morgenthau,** Jul. C., Ueber den Zusammenhang der Bilder auf griechischen Vasen. I. Theil. Die schwarz-figurigen Vasen. Leipzig 1886 Π 1

*1273a **Most,** Eduardus, De Hippolyto Thesei filio. Marburgi 1840 Δ 1

(Μουσεῖα). *Τὰ Μουσεῖα τῶν Ἀθηνῶν.* Les Musées d' Athènes. Publication de C. Rhomaïdès. Athènes 1886
Ὅρα καιάλογον Καλλιτεχνίας.

1335 3 **Newton,** Ch. T., The collection of ancient Greek inscriptions in the British Museum. Part III: Prien, Jasos and Ephesos, by E. L. Hicks. Oxford 1890 Π 1

Niemann, Ge., Reisen in Lykien und Carien.
Ὅρα Benndorf, Otto, *ἀρ.* 104

1356P **Nork,** F., Vergleichende Mythologie zum nähern Verständniss vieler Bibelstellen. Mit 1 Titelvignette u. Kupfer. Leipzig 1836 Δ 1

1370G 2 **(Olympia),** Die Funde von Olympia. Ausgabe in 1 Bande. XXXX Tafeln. Berlin 1882 Δ 1

2 (—) La restauration d' Olympie. Paris 1889. *Ὅρα* Laloux *ἐν παραρτήματι.*

1370K 4 — Die Ergebnisse der von dem deutschen Reich veranstalteten Ausgrabung, herausgeg. von E. Curtius u. Fr. Adler. Textband IV: Die Bronzen und die übrigen kleineren Funde von Olympia, bearbeitet von Ad. Furtwängler. Berlin 1890 Δ 1

1370Ka 4 *Τὸ αὐτό.* Π 1

1370K 2 — — — — — Tafelband IV. Berlin 1890 Δ 1

1370Ka 2 *Τὸ αὐτό.* Π 1

Panofka, Th., Neapels antike Bildwerke.
Ὅρα Gerhard, E., *ἀρ.* 652.

— — Lettres de Panofka à Gerhard.
Ὅρα Gerhard, Ed., *ἀρ.* *600

*1457G 4 **Pernice,** Lud., de gentilitate attica particula prima. Halae 1833 Δ 1

1460M **Perrot,** G., Mémoire sur l' île de Thasos. (Archives des Miss. scientif. Sér. II, tome 1.) Paris 1864 Π 1

*1466 4 **Petersen,** Chr., das Zwölfgöttersystem der Griechen und Römer. 2. Abtheil. Hamburg 1868 Δ 1

*1470T 4 — Eug., de Cerere Phigalensi atque de Dipoeno et Scyllide disputatio. Dorpati Livonorum 1874 Δ 1

1518M 2 **(Porträts).** Griechische und römische Portraets. Nach Auswahl und Anordnung von H. Brunn u. P. Arndt herausgeg. v. Fr. Bruckmann. Lieferung I. München 1891 Π 1

Raoul-Rochette. *Ὅρα καὶ ἀρ.* *2071

1611G **(Recueil)** Recueil des inscriptions juridiques Grecques. Texte, traduction, commentaire par R. Dareste, B. Haussoullier, Th. Reinach. Fascicule I. Paris 1891 Π 1

1615T **Reinach,** Sal., Traité d' épigraphie Grecque. Précédé d' un essai sur les inscriptions Grecques par C. T. Newton. Paris 1885 Π 1

1618E 4 — — Peintures de vases antiques, recueillies par Millin (1808) et Millingen (1813) publiées et commentées. Paris 1891 Π 1

Revett, N., *Ὅρα* Stuart, J., *ἀρ.* 1951

Ricolvi, J. P., Marmora Taurinensia.
Ὅρα ἀρ. 1655

Roux. über die Maler-Technik der Alten.
Ὅρα Geiger, chemische Untersuchung.

Schäfer, H., Museum Worsbyanum.
Ὅρα Eberhard, H. W. *ἀρ.* 476

Schaubert, Ed., die Akropolis von Athen. *Ὅρα* Ross, Lud., *ἀρ.* 1685

1859K **Schuchhardt,** Carl, Schliemann's Ausgrabungen in Troja, Tiryns, Mykenä, Orchomenos, Ithaka im Lichte der heutigen Wissenschaft. Mit 2 Porträts, 6 Karten und Plänen und 290 Abbildungen. Leipzig 1890 Π 1

Visconti, E. Q. *Ὅρα* Canova, Ant., *ἀρ.* 278 *καὶ* 278C

2092G 4 **Wagnon,** Adrien, Traité d' archéologie comparée. La Sculpture antique. Origines-description-classification des monuments de l' Egypte et de la Grèce. Paris 1885 (8ον) Π 1

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ

α) ἐν σελ. 24 *καὶ ἀρ.* ***680** *παρελείφθη τὸ ὄνομα τοῦ συγγραφέως* **Göttlingius**, C. W.

β) ἀριθ. ***919 Inscriptiones** *μετάβαλε εἰς ἀριθ.* ***687*a* Göttlingius.**

γ) ἐν σελ. 35 *καὶ ἀρ.* **1033** *παρελείφθη τὸ ὄνομα τοῦ συγγραφέως* **Lassen**, Chr.

δ) ἐν σελ. 62 *παρελείφθη ὁ ἀριθ.* **1779M** *τοῦ συγγράμματος* **Sauppe**, zwei attische Inschriften.

ε) ἀριθ. ***1959 tabula** aliment. Velejatis *εἶνε μέρος τοῦ ὑπ' ἀριθ.* **1013** *συγγράμματος τοῦ* **Lama.**

ς) ἐν σελ. 74 *παρελείφθη ὁ ἀρ.* **2165M** *τοῦ συγγράμματος τοῦ* **Justi.**

ζ) ἐν σελ. 80 *παρελείφθη ὁ ἀρ.* **930G** *τοῦ συγγράμματος τοῦ* **Kaibel.**

ΕΥΡΕΤΗΡΙΑ

Α. ΕΥΡΕΤΗΡΙΟΝ ΣΥΣΤΗΜΑΤΙΚΟΝ

Ι. ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ

(ΟΡΑ ΚΑΤΑΛΟΓΟΝ ΠΕΡΙΟΔΙΚΩΝ)

ΙΙ. ΓΕΝΙΚΑ ΣΥΓΓΡΑΜΜΑΤΑ ΚΑΙ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΑ

Α) ΠΕΡΙ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ ΕΝ ΓΕΝΕΙ

Β) ΠΕΡΙ ΕΛΛΗΝΟ-ΙΤΑΛΙΚΗΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ

Γ) ΠΕΡΙ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ

Δ) ΠΕΡΙ ΙΤΑΛΙΚΗΣ, ΙΔΙΩΣ ΡΩΜΑΪΚΗΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ

Ε) ΠΕΡΙ ΑΝΑΤΟΛΙΚΗΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ

ΣΤ) ΠΕΡΙ ΑΙΓΥΠΤΙΑΚΗΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ

Ζ) ΠΕΡΙ ΙΝΔΙΚΗΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ

Η) ΠΕΡΙ ΓΕΡΜΑΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΣΚΑΝΔΙΝΑΫΙΚΗΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ

Atlas, de l' archéologie du Nord, 42
Ellesmere, Guide to northern Archäology, 436—36α
Klemm, G. Handbuch d. german. Alterth., 970
(Leitfaden) zur nord. Alterthumskunde 1067. 1067α
Lisch, Entwicklung u. Stand *1128
Mallet, Northern antiquities, 1165
Mittheilungen, hist. antiqu. 1248—48α

III. ΛΕΞΙΚΑ

α) μᾶλλον γενικά.

Hederichs, B., Antiquitäten-Lexicon, 763
Smith, G., Classical dictionary of biography, mythology and geography, 1908.
Zanotto, Fr., Dizionario pittoresco di ogni mitologia, d' antichità etc. 2197

β) τῶν ἑλληνικῶν καὶ ῥωμαϊκῶν ἀρχαιοτήτων.

Baumeister, A., Denkmäler 75
Bouillet, N., Dictionnaire classique, 204
Danetius, P., Dictionnarium, 405
Daremberg & Saglio, Dictionnaire, 407—07α
Dillenius, F. W. J., Antiquitäten-Wörterbuch, 439
Lübker, Fr., Real-Lexicon, 1145—46α
Pauli, Aug., Real-Encyclopaedie, 1452—53
Rich, Ant., Dictionnaire, 1626
Sabbathier, Dictionnaire, 1766
Seyffert, O., Lexicon d. klass. Alt., 1889
Sillig, Jul., Catalogus artificum, 1900—00α
Smith, School-Dictionary, 1905—05α. dictionary, 1906—07. ἑλλ., 1910

γ) μόνον τῶν ἑλληνικῶν.

Smith, G., *Λεξικὸν τῆς ἑλλην. ἀρχαιολ.* 1909. *1909α

δ) μόνον τῶν ῥωμαϊκῶν.

Pitiscus, Sam., Lex. antiqu. rom., 1499

ε) τῶν Αἰγυπτιακῶν.

Pierret, P., dict. d' arch. égypt., 1487

ϛ) τῶν χριστιανικῶν ἀρχαιοτήτων

Kraus, F. X., Realencyclopädie der christlichen Alterthümer, 993E
Martigny, Diction. d. ant. chret., 1178

ζ) τῆς μεσαιωνικῆς τέχνης.

Otte, Heinr., arch. Wörterb. über mittelalt. Kunst, 1388

IV. ΠΕΡΙΓΡΑΦΑΙ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΩΝ ΠΕΡΙΗΓΗΣΕΩΝ ΚΑΙ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ

Α) ΚΑΤΑ ΧΩΡΑΣ

ΑΓΓΛΙΑ

Ackermann, J. Y., directions for preservation of English antiqu., *12

ΑΙΓΥΠΤΟΣ

Champollion le jeune, Lettres, 313. 313α
— Figeac, Égypte ancienne, 310,311
Lepsius, C. R., Denkmäler, 1095. Vorlaüf. Nachricht, *1096, *1096α
Minutoli, H. von, Reise zum Tempel des Jupiter Ammon in d. libyschen Wüste u. nach Oberägypten 1244—45
(Notitia) degli oggetti di antichità egiziane, 1361
Ripault, Kurze Beschreibung, 1636
Rosellini, Ipp., monumenti, 1678, 1679
Seyffarth, G., Beiträge zur Kenntniss... des alten Aegypten, *1883
Sharpe, S., Egyptian antiquities in the British Museum 1890
Sieber, F. W., Verzeichniss, *1898
Spineto, Elements, 1917
X, Liebhaber d. Wahrheit, Osservazioni, *2187

ΑΜΕΡΙΚΗ

Delafield, John, Inquiring into the origin of the antiquities of America, 420
Nadaillac, l' Amerique préhistorique, 1320
Walckenaer, Larenaudière et Jomard..., antiquités de l' Amérique centrale *2096

ΑΣΙΑ

Chishull, Edm., Antiquitates Asiaticae, 317. 317α
(αἱ μικρασιαναὶ χωριστά).

ΑΣΣΥΡΙΑ

Smith, Ge., Ass. Discoveries, 1902

ΑΦΓΑΝΙΣΤΑΝ

Wilson, H., H., Ariana antiqua, 2155

ΒΑΥΑΡΙΑ

Hefner, Jos. v., röm. Denkmäler Oberbayerns, *767. *769. röm. Bayern, *768. 773
Schlett, Jos., über Römerstrassen, *1811
Wiesend, G., Arch. Funde, 2149

ΓΑΛΛΙΑ

Maffei, Sc., Galliae antiquitates, 1158
Pownall, gov., Notices and descriptions, 1526
Sauvagère, de la, Recueil, 1786. πρβλ. 305, 306

ΓΕΡΜΑΝΙΑ

Beuzelin, E. Gr. de, Notes archéologiques, 118

ΕΛΒΕΤΙΑ

Schmidt, Recueil, 1829

ΕΛΛΑΣ

Bos, Lamb., Antiqu. graec., 178—180E
Cabrol, Ed., Voyage en Grèce, 269
Couchaud, Andr., Notes et croquis, 366
De Witte, Rapport sur un voyage archéol. en Italie et en Grèce, *434
Diehl, Ch., excursions archéologiques en Grèce, 435
Forchhammer, P. W., Hellenica, 541. 541α
Gell, W., itinerary, 592. Probestücke von Städtemauern, 593
Köhler, U., vorhistorische Grabstätten in Griechenland, 1138. 1138α
Le Roy, les ruines, 1098
Sayer, Rob., Ruinen und Überbleibsel, 1788
Wieseler, Fr., Archaeol. Bericht, *2146

ΙΝΔΙΑΙ

Müller, J., Alterth. d. ostind. Archipels, 1288
Ritter, C., die Stupa's, 1650

ΙΤΑΛΙΑ

Biondo da Forli, Italia illustrata, 128
De Witte, Rapport sur un voyage archéol. en Italie et en Grèce *434

ΜΙΚΡΑΣΙΑ

Benndorf, O., Vorlaüfiger Bericht 103
— u. Niemann, Reisen in Lykien 104
Cockerell, C. R., Alterthümer 338
Curtius, E., Beiträge 398, Philadelphia 399
Fellows, Ch., *516E
Humann, K., u. Puchstein, O., 858S
Le Bas, Ph. & Waddington, W. H., Voyage archéol., 1052
Petersen, E. & Luschan, Reisen im Südwest. Kleinas. 104

ΝΟΥΒΙΑ

Ferlini, Gius., Cenno sugli scavi *518 relation historique *519
Gau, F., Antiquités de la Nubie 589
Rosellini, Ipp., monumenti, 1678. 1679

ΟΥΓΓΑΡΙΑ

Lipp, V., Monumenta Hungariae arch. 1125
Nyàri, B. J., Mon. Hung. arch. 1362

ΠΑΛΑΙΣΤΙΝΗ

Guérin, V., Description géogr., hist. et archéol. Θεολ. 4892M

ΠΕΡΣΙΑ

Sacy, A. J. Silv., Mémoires sur diverses antiquités, 1768

ΡΩΣΣΙΑ

Antiquités, du Bosphore Cimm. 28. de l' empire de Russie, 29
(Hypomnemata· *Ὑπομνήματα διὰ τὴν σπουδὴν τῶν ῥωσσ. ἀρχαιοτήτων. *863. Περὶ τῆς ῥωσσοσλαβικῆς ἀρχαιολογίας, 864, 864α
Kruse, Fr., russische Alterth. *1002. *1002α

ΣΚΑΝΔΙΝΑΥΙΑ

Holmboe, C. A., Norske vaegtlodder *448

Β) ΚΑΤ' ΕΠΑΡΧΙΑΣ

ΑΡΜΕΝΙΑ

Brosset, Rapport, 232

ΑΤΤΙΚΗ

Alterthümer, 15, 15α
Grotefend, C. L., de demis sive pagis Atticae *704
Kastromenos, P. *937D

Γ) ΚΑΤΑ ΝΗΣΟΥΣ

ΑΡΧΙΠΕΛΑΓΟΣ

Krienen, Pasch van, Abdruck ital. Beschreibung, 999M

ΔΗΛΟΣ

Lebègue, J. A., Recherches, 1057. 1057a

ΕΥΒΟΙΑ

Bursian, C., Quaestionum Euboic. *260
Baumeister, A., Topograph. Skizze, *74

ΙΑΒΑ

Wilsen, F. C. Boro - boudour, 2154

ΙΘΑΚΗ

Βῶεν, Γ. Φ., *158M

ΙΟΝΙΑΙ ΝΗΣΟΙ

Riemann, Otto, Recherches, 1633

ΘΑΣΟΣ

Perrot, G., 1460M

ΘΗΡΑ

Ross, L., *1688

ΚΡΗΤΗ

Halbherr, F. & Orsi, P., Antichità, 739. 739a

ΚΥΠΡΟΣ

Ἀνακαλυφθέντες θησαυροί, *1004M, *1004Ma
Cesnola, L. P. di, Cypern 309

ΛΕΣΒΟΣ

Conze, A., Reise, 353
Koldewey, R., die antiken Baureste der Insel Lesbos, 982

ΛΕΥΚΑΣ

Papadopulo-Vreto, A., Memoria, 1431—31a

ΛΗΜΝΟΣ

Ukert, F. A., *2010

ΝΑΞΟΣ

Dugit, E., de insula Naxo, 460
Engel, Guil., quaestiones Naxiae, *490

ΠΑΡΟΣ

Thiersch, über Paros u. Par. Inschr., 1969

ΣΑΜΟΣ

Curtius, C., *391G

ΣΑΜΟΘΡΑΚΗ

Conze, Hauser, Niemann, Benndorf, Arch. Untersuchungen, 357

ΣΙΚΕΛΙΑ

Orville, Jac. Phil. de, Sicula, 1382
Sanchez, Gius., Edificii entro roccia, 1775
Serradifalco, le antichità 1880—80a

ΤΗΝΟΣ

Μαυρομαρᾶς, Δ. Μ., περιοδεία, *1187

ΦΙΛΑΙ *(Αἰγύπτου)*

Parthey, de Philes insula, 1441

Δ) ΚΑΤΑ ΠΟΛΕΙΣ ΚΑΙ ΧΩΡΙΑ

ΑΘΗΝΑΙ *γενικῶς*

Baumgarten, F., ein Rundgang, 76
Braun, G. Chr., Wanderung, 217. 217a
Breton, E., Athènes, 222
Bournouf, Em., Ville et Acropole, 258
Dyer, Th. H., Ancient Athens, 475
Heydemann, H., antik. Marmorbildw. in Stoa Hadr. 822
Καστρωμένος, Π., τὰ μνημεῖα τῶν Ἀθηνῶν *937
Meursius, J., Athenae Atticae, 1218
Neroutsos - Bey, *Χριστιανικαὶ Ἀθῆναι*, 1328
Pittakys, K. S., l'ancienne Athènes, 1500. 1500a
Quast, A. F. v., Mittheilungen, *1560
Ross, L., Anonymi Viennensis descript. *1686
Schmidt, B., Thorfrage, *1824
Stademann, Ferd., Panorama, 1921—21a
Stuart, J. & Revett, N., Alterthümer, 1951 — 52a
Wachsmuth, Curt, die Stadt Athen, 2084 — 84a
Wordsworth, Chr., Athens and Attika, 2178

ΑΘΗΝΑΙ *εἰδικῶς*

Ἀγορὰ

Curtius, E., 396
Hermann, C. Fr., de foro Athenarum, *792
Müller, C. O., *1283. *1283a

Ἀκρόπολις

Beulé, M., 117
Bötticher, Ad., 184

Obelisci

Mercati, M. 1212

Παλάτια

Ballanti, Vinc., 57
Mazois, F., 1195

templum Marci Aur.

Villain, A., 2045

templum Apollinis Palatini

Lürsenius, Silv., 1153

thermae Titi

Ponce, 1517—17*a*
Romanis, Ant. de, 1671

SALA

Prunner, Jo. D., 1543

SALONA

Carrara, 284 - 85

SALZBERG

Simony, Er., 1901

ΣΕΛΙΝΟΥΣ

Benndorf, Otto, 102
Pisani, Ch. P., *1498

ΣΤΡΑΤΟΝΙΚΕΙΑ

Papalucas, A., *1437

ΣΥΡΑΚΟΥΣΑΙ

Logotheta, Gius., *1137

ΤΕΩΣ

Scheffler, C., *1801

ΤΙΡΥΝΣ

Schliemann, H., 1820

ΤΟΥΡΙΝΟΝ

Rivautella, A. & Ricolvi, J. P., 1655—55*a*

TRIER (Aug. Trevirorum

Wyttenbach, Joh. H., *2185—86

ΤΡΟΙΑ

Schliemann, H., 1816—17. *1821
Webb, Fil. B., 2104

VEJI

Canina, L., 275. 275*a*

VELEJA

Antolini, Giov., 31. 31*a*

VENETIA

(Collezione), 340

VERONA

Giuliani, B., scavi nell' anfiteatro, *668

WESTENHOFEN

(Römervilla) 1674

XANTHUS

Fellows, Charl., 515, 516
Lloyd, W. W., *1130. 1131

V. ΠΕΡΙΓΡΑΦΑΙ ΕΡΓΩΝ ΤΕΧΝΗΣ

Α) ΓΕΝΙΚΑ ΤΙΝΑ

Beckius, Chr. D., de nominibus artificum, *93
Frank, Othm., *557
Gerhard, Ed., monuments figurés en Grèce, *613 *613*a*
Humboldt, Wilh. v., *859 *859*a*
Müller, C. Odofr., de signis, *1276
Newton, Ch., sculptures at Wilson house, *1332
Walz, Christ., *2101

Β) ΑΓΑΛΜΑΤΑ ΜΑΡΜΑΡΙΝΑ

Ἀπόλλωνος :

Häckermann, A., *730
Wieseler, Fr., *2140. *2141
Letronne *(χαλκ.)*, *1106

Ἀθηνᾶς :

Conze, A., 354
Guattani, G. A., *719
Jahn, Otto, *899. *899*a*
Καββαδίας, Π., *929. *929*a*
Scharf, Ge., *1794

Ἀφροδίτης :

Aicard, Jean, 9
Clarac, Comte de, 329
Levezow, Conr., 1114 (2)
Wissowa, G., *2170

Ἑρμοῦ:

Wieseler, Fr., *2148

Λευκοθέας:

Friedrichs, A., *562

Ἀντινόου:

Levezow, K., 1113

Μέμνωνος:

Letronne 1105. 1105*a*

Σιφομάχου:

Raoul - Rochette, *1697

Κολοσσοῦ τῆς Ῥόδου:

Lüders, C. F., *1148

Ἄλλα τινὰ ἀγάλματα:

Fabbroni, Ad., dubbia statua, 502(1) ariete gutturato sculto in marmo nero, 502(2)
Gerhard, E., Marmorfigürchen aus Smyrna, *631M
Köhler, L., l' alectryonophore, 978
Levezow, K., Familie des Lycomedès, 1112 1112*a*
Raoul-Rochette, héros Attique *1591—91*a*
Rathgeber, Androclos, bisher borgh. Fechter, 1601
Scherer, Chr., de Olympionicarum statuis, *1804
Welcker, F. G., Löwe v. Chäronea, *2118

Γ) ΣΥΜΠΛΕΓΜΑΤΑ ΜΑΡΜΑΡΙΝΑ

Αἰγινῆται:

Brunn, *238
Hirt, *837
Hug, Joh. L., *855
Wagner, J. M., 2091—91*a*

Λαοκόων:

Häckermann, A., 729
Janssen, L. J. F. *906
Stephani, Lud., *1937

Νιοβίδαι:

Fabroni, Ang., 507
Ohlrich, H., *1365

Ἀετώματα Ὀλυμπίας:

Loeschcke, Ge., *1141

Δ) ΑΓΑΛΜΑΤΑ ΚΑΙ ΑΓΑΛΜΑΤΙΑ ΧΑΛΚΙΝΑ

Bröndsted, P. O., bronzes of Siris 230. 231
Cattaneo, Ga., Equejade, 297
Coltellini, L., quattro superbi bronzi antichi, 343, 343*a*
Grüneisen, C., Bronze des Tux'schen Cabinets, *708. *708*a*
Hermann, K. Fr., Knabe mit dem Vogel, *799
Lenormant, buste de bronze du Louvre, 1074
Letronne, statue votive d' Apollon en bronze, *1106
Levezow, Conr., juvenis adorans ex aero antiquo, 1114(1)
Meyer, H., Votivhand. Röm. Bronze, *1220
Rathgeber, G., Notti napoletane. Mercurio sedente, simulacro eneo. *1598. *1598*a*
Roulez, J. E. G., buste antique en bronze, *1701. buste en bronze. *1733
Stoffella, dalla Croce, statuetta di bronzo, *1943
Urlichs, L., Amor der Götter Sieger. Bronzestatue, *2021

Ε) ΑΓΑΛΜΑΤΑ ΚΑΙ ΑΓΑΛΜΑΤΙΑ ΠΗΛΙΝΑ

Combe, T., description of the collection of ancient terracottas in the British Museum, 344V
Gerhard, Ed., monum. figulini della Sicilia, *607
Heuzey, L. figurines antiques de terre cuite du Louvre, 817
Kekulé, R., die antiken Terracotten. Bd. I: Die Terracotten von Pompeji, 952. 952*a*
Le Bas, Ph., terre cuite appart. au roi Othon, *1054
Lechat, H., terres cuites de Corcyre 1058M. 1058M*a*
Preller, L., Terracotta aus Athen, *1529
Rohden, H., die Terracotten von Pompeji, 952. 952*a*
Seroux d'Agincourt, L. G., Recueil de fragments de sculpture antique en terre cuite. 1879. 1879*a*

ΣΤ) ΑΠΕΙΚΟΝΙΣΜΑΤΑ ΑΝΘΡΩΠΩΝ

Adami, Theoph., statua Socratis, *7
Canini, Giov. Ang., Iconographia 276 images des héros 277--77*a*
Gallaeus, Theod., illustrium imagines, 586
Goettling, C. W., Thusnelde u. Thumelicus, 681
Hefner, Jos. de, de statuis, *772
[Koehler, Fr. H.], Gallerie antiker Büsten, 975—75*a*
Raoul - Rochette, busto di Cajo Cilnio Mecenate, *1590
Re, Lor., Seneca e Socrate, 1607
Scharf, G., Menander and Demosthenes *1796
Stark, C. B., zwei Alexanderköpfe, *1927
Stenersen, L. B., de historia variisque generibus, 1934
Vescovali, L., Statua simile all' Aristide, *2039
Visconti, E. Q., Iconographie Grecque, 2054—57*a*. — Romaine, 2060—60*a*
Welcker, F. G., Sofocle, *2115

Ζ) ΑΝΑΓΛΥΦΑ

Η) ΖΩΓΡΑΦΙΑΙ

Θ) ΜΩΣΑΪΚΑ

I) ΑΓΓΕΙΑ

ΙΑ) ΣΑΡΚΟΦΑΓΟΙ, ΣΤΗΛΑΙ, ΤΑΦΟΙ, ΤΥΜΒΟΙ, ΚΟΙΜΗΤΗΡΙΑ ΚΑΙ CISTAE

ΙΒ) ΠΟΙΚΙΛΑΙ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΕΣ

VI. ΕΠΙΓΡΑΦΑΙ

ΓΕΝΙΚΑ

ΑΙΓΥΠΤΙΑΚΑΙ

ΕΛΛΗΝΙΚΑΙ

ΡΩΜΑΪΚΑΙ ΚΑΙ ΙΤΑΛΙΚΑΙ

ΣΦΗΝΟΕΙΔΕΙΣ

ΦΟΙΝΙΚΙΚΑΙ

ΡΟΥΝΙΚΑΙ

ΠΟΙΚΙΛΑΙ ΕΠΙΓΡΑΦΑΙ

VII. ΣΥΓΓΡΑΜΜΑΤΑ ΠΕΡΙ ΤΟΥ ΙΔΙΩΤΙΚΟΥ ΒΙΟΥ ΤΩΝ ΑΡΧΑΙΩΝ ΕΘΝΩΝ

α) γενικά.

Bardon, Dandré, Costumes des anciens peuples, 62
Becker, Wilh., Gallus, 84 ·85, 85α. Charicles, 86—89
Böttiger, C. A., Sabina, 194. 195
Βουλοδήμος, Χαραλ., Δοκίμιον περὶ τοῦ ἰδιωτικοῦ βίου, 244
Bursotti, Federico, Importanza dell' archeologia, per lo studio della civiltà umana, 1262
Φάλκε, Ἰακ., Βίος τῶν ἀρχαίων Ἑλλήνων, 510
Göll, H., Kulturbilder, 672
Guhl, Ern. u. Koner, Wilh., Leben d. Griechen u. Römer, 721
Κόππ, Γ., Περὶ ἰδιωτικοῦ βίου Ῥωμαίων, 986
Lenormant et Witte, J. D., Elite des monuments céramographiques ·moeurs de l antiquité, 1072
Mahaffy, F. P., Social life in Greece, 1160
Panofka, Th., Bilder antiken Lebens, 1415
Stoll, H. W., Bilder aus dem altgriech. Leben, 1945. 1946.

β) Περὶ τεχνῶν καὶ τῶν προϊόντων αὐτῶν.

Bartholinus, Thomae, De tibiis veterum, 64. De armillis veterum schedion, 65 1). De inauribus veterum syntagma, 65(2)
Baye, J. de, Études archéologiques. Industrie longobarde, 78. Industrie anglo-saxone, 79
Blümner, Hugo, Technologie u. Terminologie der Gewerbe, 141
Buchholtz, F., de aulaeorum velorumque usu, *243
Caillemer, E., Railways dans l' antiquité grecque, *270
Ciampi, S., Antica toreutica, 326
Dittricus, H., de cathedris feminarum Romanarum, *443
Düntzer, H., Weinbau im röm. Gallien u. Germanien, *473
Förster, J. R., de bysso antiquorum, 549
Ginzrot, J. C., Wagen u. Fahrwerke d. Griechen u. Römer, 664. 664α
Hausmann, J. F. L., De arte ferri, *759.
Handius, F., de circumlitione, *745
Iermann, G., de veterum Graecorum pictura parietum, *807R
Holmboe, Chr. Andr., Descriptio ornamentorum saeculi VIII. et IX. *846
Jan, Car. de, De fidibus Graecorum, *905. 905α
Lenormant, Ch., anciennes étoffes du Mans et du Chinon, *1073
Letronne, l art d' imprimer des dessins en couleur, *1108M
Licetus, Fortunius, De lucernis antiquorum 1117. 1118
Lucernae veterum, *1147C.
Lützow, C. F A., Das griech. Handwerk, 1151
Mauduit, A. F., emploi de l' airain, *1186 *1186α
Minutoli, Heinr. von, Anfertigung und Nutzanwendung d. farb. Gläser, 1246
(Osservazioni) intorno al discorso della Cera Punica del Sign. Lorgna. 1387
[Pulszky Ferencz] Essai on antique ivories, 1154б.
Ἡ ἐποχὴ τοῦ χαλκοῦ, 1547
Quaranta, Bern., Orologio a sole di Beroso, *1559. *1559α
Roulez, J. E. G. Instrumens en pierre et en bronze, *1705. Langue et civilisation des peuples de la Belgique, *1744
Schellerus, Jo., De re vehiculari, 1800
Stühlen, P., de Romanorum horticultura, 1953
Thomson, J , über das Gewebe an den aegypt. Mumien, *1980
Uggeri, A., Matériaux des anciens pour leurs bâtimens, *2002
Winckler, Arth., Wohnhäuser der Hellenen, 2166
Yates, James, Textrinum Antiquorum 2188. 2188α
Zumpt, C. G., Bauliche Einrichtung d. röm. Wohnhauses, *2215

γ) Ἰδιαιτέρως περὶ ἐνδυμασίας.

Balduinus, B., De Calceo antiquo 55. 55α. Calceus antiquus et mysticus, 56
Bayfius, Lazarus, de re vestimentaria, 80
Boss, Hier., De toga romana, 111
Boettiger, E. A., Les souliers à échasse, 193 1)
Ferrarius, Octavius, De re vestiaria, 520—21α (1). Analecta de re vestiaria, 522. 521 2). 521α(2)
Krause, Joh. H., Plotina, oder Kostüme d. Hauptthaares, 997
Lens, A., Costume des peuples de l' antiquité, 1090
Menin, L., costume di tutte le nazioni 1209—10
Pinelli, Barthol., Cento costumi antichi 1492
Vecellio, Ces., Habiti antichi et moderni, 2032

δ) Περὶ ἑορτῶν, ἀγώνων, διασκεδάσεων, παιγνίων.

ε) Διάφορα.

VIII. ΣΧΕΣΕΙΣ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ ΠΡΟΣ ΑΛΛΑΣ ΕΠΙΣΤΗΜΑΣ

α) Σχέσεις πρὸς τὴν Γεωγραφίαν καὶ Τοπογραφίαν.

β) Σχέσεις πρὸς τὴν Ἱστορίαν καὶ Χρονολογίαν.

γ) Σχέσεις πρὸς τὴν Ἐθνολογίαν.

δ) Σχέσεις πρὸς τὰς Φυσικὰς Ἐπιστήμας καὶ τὴν Ἀστρονομίαν.

Seyffarth, G., Phoenixperiode, *1887. Sonnen-und, Mondesfinsternisse der Alten, *1888

ε) Σχέσεις πρὸς τὴν Καλλιτεχνίαν.

Boettiger, C. A., Ideen zur Archaeologie der Malerei, 197. 197*a*

Forchhammer, P. W., de pyramidibus, *542. *542*a*

Φριδερῖκος Ζ', περὶ τῆς κατασκευῆς τῶν προδόμων τῶν γιγάντων, 566. *566*a*

Gerhard, Ed., Kunst der Phoenicier, *631

Heyne, Chr. G., Archaeologie der Kunst, 826

Jacobs, Fr., Reichthum der Griechen an plastischen Kunstwerken, 867(1). *867*a* 1)

Mau, A., Geschichte der decorativen Wandmalerei in Pompeji. 1185R.

Müller, K. O., Archaeologie der Kunst, 1277. *1277*a*. 1278. 1278*a* 1279. 1280. Manuel d'archéologie, 1281 Atlas, 1281. Ancient art and its remains, 1282

Oertel, G., Beiträge zur älteren Geschichte der statuarischen Genrebildnerei bei d. Hellenen, *1376

Otte, H., Erklärung der Kunstausdrücke... 1388. Unterricht in der kirchl. Kunstarchaeologie, 1389

Overbeck, Joh., Kunstarchaeologische Vorlesungen, 1391

Petit-Radel, L. C. F., murs pelasgiques de l'Italie, *1476. Monuments cyclopéens, 1477—77*a*

Quatremère de Quincy, char funéraire d'Alexandre 1564

**Ρόσσιος, Λ., Ἐγχειρίδιον τῆς ἀρχαιολογίας τῶν τεχνῶν*, 1687, 1687*a*

Rumohr, C. Fr. v., Erlaüterung einiger artistischer Bemerkungen, *1761

Schneider, A. A., der troische Sagenkreis in der ältesten griech. Kunst, *1831

Σοφούλης, Θ., Περὶ ἀρχαιοτέρου Ἀττικοῦ ἐργαστηρίου, *1914

Stark, C. Bernh., Handbuch d. Archaeologie d. Kunst 1928. 1928*a*

Welcker, F. G., über Müller's Handb. d. Arch. d. Kunst, *2112

Walter, Fr. A., die wiederhergestellte Mahlerkunst der Alten. *2097

Walz, Christ., Archaeologie d. Kunst, *2100

ς) Σχέσεις πρὸς τὴν Νομικὴν καὶ τὰς Πολιτικὰς ἐπιστήμας

Ambrosch, J. A., De locis qui ad curias rom. pertinent, *20

Bergmann, Fr., De Proëdris apud Athenienses, *107. *107*a*

Berns, C., de comitiorum tributorum et conciliorum plebis discrimine, *110

Boeckh, A., de tribubus ionicis, *144T, de ephebia Attica *147M. de Areopago, *147G

Brissonius, B., formulae pop. Romani 225. 225*a*

Bruyn de Neve Moll, de peregrinorum apud Athenienses condicione, *240

Bunsen. Chr. Car., De jure hereditario, *245

Burmannus, P., Vectigalia pop. Rom. 254

Buttmann. Phil., Begriff des Wortes *Φρατρία*, *263.

Curtius, C., de actorum publicorum cura apud Graecos, I: de foederibus, *391E

Christ, Joh., de publicis populi Athen. rationibus, *322

Dietrich, C. G., Beiträge z. Kenntniss d. röm. Staatspächtersystems, *437

(Draco) De Dracone legumlatore Attico, *451

Eigenbrodt, Aug., de magistratuum Rom. jure intercedendi *485

Forchhammer, P. G., De Areopago, *540 de lapidibus in Areopago *545

Fickelscherer, M., de theoricis Atheniens. pecuniis, *524M

Franke, A., de curialibus Romanis, *558E

Grauer, C. N., de re municipali Romanorum, *698

Hermann, C. Fr., De jure et auctoritate magistratuum apud Athenienses, *784. de causis turbatae apud Lacedaemonios agrorum aequalitatis, *791. Symbolae ad doctrinam juris attici, 797. de probole apud Atticos, *798. über Gesetz, Gesetzgebung und gesetzgebende Gewalt im griech. Alterthum, *800. de syntelia in jure Graecorum publico, *804. De sceptri regii antiquitate, *801

Heyse, M., de legationibus Atticis, *827

Hubert, B., de arbitris Atticis, *849N

Ilgen, Ern. Const., De tribubus atticis, *914. *914*a*

Kayeman, H. F., de origine ephetarum et eorum judiciis apud Athenienses, *941

König, C., *τὰ τέλει* et *οἱ ἐν τέλει*, *983C

Krause, H. J., ***Νεωκόρος***, 995

Lange, L., de patrum auctoritate, 1022. de magistratuum Roman. renuntiatione, *1023, de plebiscitis, *1024

Liebenam, G., de imperii Romani administratione 1119

Maschke, R., de magistratuum Rom. jure, *1181

Meier, M. H. Ed., De proxenia 1199(1). *1199*a*(1). De gentilitate Attica 1199(2). Privatschiedsrichter Athens, 1199(3). De epistatis Atheniensium, *1201

Mendelsohn, L., de senati cousultis, *1208. *1208*a*

Nicolai, Joh., de juramentis, 1339(1)

Olawski, Ed. Conr., De discrimine, *1368

Pabst, Carl Theod., Geist u. Grundsätze der röm. Staatsverfassung *1398

Pernice, L., de gentilitate Attica, *1457G

Pick, B., de senatus consultis Romanorum, *1486

Platner, Eduardus, De gentibus atticis, *1503

Platzmann, Theod. Alex., Juris Romani... illustrati specimen, *1505

Poland, Fr., de legationibus Graecorum publicis, *1.

Prantl, Carolus, de Solonis legibus, *1527

Raoul-Rochette, forme et administration de l'état ratif des Béotiens, *1596

…ς πρὸς τὰ στρατιωτικά καὶ ναυτικά.

η) Σχέσεις πρὸς τὴν φιλολογίαν.

ϑ) Σχέσεις πρὸς τὴν Θρησκείαν.

ι) Σχέσεις πρὸς τὴν Μυθολογίαν.

IX. ΜΟΥΣΕΙΑ ΚΑΙ ΣΥΛΛΟΓΑΙ ΠΡΩΤΟΤΥΠΩΝ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ

Α) ΚΑΤΑ ΧΩΡΑΣ

ΓΑΛΛΙΑ

ΓΕΡΜΑΝΙΑ

Β) ΚΑΤΑ ΠΟΛΕΙΣ

' (la Haye)

ΑΔΡΙΑ

ΑΘΗΝΑΙ

Γ) ΚΑΤΑ ΠΥΡΓΟΥΣ ΚΑΙ ΕΠΑΥΛΕΙΣ

Δ) ΚΑΤΑ ΚΤΗΤΟΡΑΣ Η ΙΔΡΥΤΑΣ

X. ΣΥΛΛΟΓΑΙ ΕΝ ΒΙΒΛΙΟΙΣ ΜΟΝΟΝ ΥΠΑΡΧΟΥΣΑΙ

α) ἀρχαιοτήτων ἐν γένει.

(Alterthümer). Alterthümer von Attika 15. 15a(1)
— — von Ionien 16. 16a
(Antichità), Le antichitá di Ercolano 27. 27a
(Antiquités) de l'empire de Russie, 29.
(Antiquities) The antiquities of London 30
Barbault, recueil de divers monuments anciens repandus en plusieurs endroits de l' Italie 61. 61a
Baumeister, A., Denkmäler d. klass. Alterthums, 75
Bertoli, G., Le antichità d Aquileja 111
Bouillon, P., Musée des antiques 205 205a
(Caylus, de), Recueil des antiquités egyptiennes étrusques etc. 305. 306
Chishull, E., Antiquitates asiaticae, 317. 317a
Cockerell C. R., Alterthümer von Athen u. anderen Orten Griechenlands etc. 338
(Collezione), Collezione de' migliori ornamenti antichi, sparsi in Venezia, 340
David, F. A., Antiquités d' Herculanum, 408. 409
— —, Antiquités étrusques, grecques et romaines, 410
Fulvio, A., L' antichità di Roma, 575
Gau, F. C., Antiquitée de la Nubie 589.
Gori, A. F., Antiquitates Etruscae, 678. 678a
Inghirami, F., Monumenti etruschi o di etrusco nome, 917
Le Bas, Ph., Monuments d' antiquité recueillis en Grèce, 1048. 1048a.
Lepsius, C. R., Denkmaeler aus Aegypten und Aethiopien, 1095
Lieblein, J., Die aegyptischen Denkmaeler in St. Petersburg, Helsingfors etc. 1120
Martini. G. H., Antiquorum monimentorum Sylloge, 1180
Millin, A. L., Galerie mythologique. Recueil de monuments pour servir a l' étude de la mythologie, 1235
— — Mythologische Gallerie. Eine Sammlung von von mehr als 750 antiken Denkmälern etc. 1236
Millingen, J., Ancient unedited monuments, 1239
Montfaucon, B. de, L' antiquité expliquée et figures 1259. 1259a. 1260. 1261a
— — Antiquitates graecae et romanae 1262. 1262a.
(Piroli, T.), Le antichità di Ercolano, 1496
Rosellini, J., I monumenti dell' Egitto e della Nubia 1678. 1679
Rosinus, J., Romanarum antiquitatum, 1681
Sauvagères, de la, Recueil d' antiquité dans les Gaules, 1786
Schmidt, M., Recueil d' antiquités trouvées à Avenches 1829
Serrdifalco, Duca Dom. lo Faso Pietrasanta, Le antichità della Sicilia, 1880, 1880a
Stuart, J. et Revett, N., Die Alterthümer von Athen, 1951, 1951a. 1952. 1952a
Visconti, A., Raccolta delle più insigne fabbriche di Roma antica e sue adjacenze, 2068

β) ἔργων γλυπτικῆς.

Conze, A., Die attischen Grabreliefs, 358
(Denkmäler), Denkmäler griechischer und römischer, Sculptur, 426
(Gerhard, O u. Panofka, Th., Neapels' antike Bildwerke, 652
Röhler, F. H., Gallerie antiker Büsten, 975. 975a
Robert, C., Die antiken Sarcophag - Reliefs, 1666
Schöne, R., Griechische Reliefs, 1850
Schreiber, Th., Die hellenistischen Reliefbilder, 1856
Welcker, F. G., Alte Denkmäler, 2116

γ) πηλίνων ἀγαλματίων.

Kekulé, R., Die antiken Terracotten 952. 952a
Lecuyer, C.,Collection des terres cuites antiques trouvées en Grèce et Asie mineure, 1059
(Seroux d' Agincourt, L. G.) Recueil de fragmens de sculpture antique en terre cuite, 1879 1879a

δ) ἀγγείων.

Heydemann, H., Griechische Vasenbilder, 820
Inghirami F., Pitture di vasi fittili, 918
Klein. W., Die griech. Vasen mit Meistersignaturen, 969E
Passerius, J. B., Picturae Etruscorum in vasculis, 1446
Tischbein, W., Collection of engravings from ancient vases mostly of pure Greek workmanship, 1986
— —, Unrisse griech. Gemälde auf antiken in Campanien u. Sicilien ausgegrabenen Vasen 1987

ε) μικροτέρων ἀρχαιοτήτων.

Bartoli, P. S., Le antiche lucerne sepolchrali, 66.
— — Lucernae veterum sepulchrales, 67. 67a
(Gerhard, E.,) Etruskische Spiegel, 622M
Gori, A. F., Thesaurus veterum diptychorum

ς) ζωγραφιῶν.

Helbig, W., Wandgemälde der vom Vesuv ve-teten Städte Campaniens 777

XI. ΜΥΘΟΛΟΓΙΑ

Α) ΓΕΝΙΚΑ

α) Ἐγχειρίδια μυθολογίας.

Bassville, de, élémens de mythologie, 72. 73
Blanchard, P., Mythologie de la jeunesse, 139
Funke, C. Ph., Mythologie für Schulen und Liebhaber dieser Wissenschaft, 576
Irving, C., a catechism of mythology *925
Κομμητᾶς, Στ., Μυθολογία, 982R
Murray, A. S., Manual of mythology, 1304.
Noël des Vergers, Fr., Abrégé de la Mythologie universelle, 1354
Petiscus, A. H., der Olymp, oder Mythologie d. Aegypter, Griechen u. Römer, 1474. 1475.
Ramler, K. W., Kurzgefasste Mythologie, 1571
Σύνοψις μυθολογίας, 1958

β) λεξικὰ μυθολογικά.

Declaustre, Ab., Dizionario mitologico, 416
Dizionario delle favole, 444
Gruber, J. G., allgemeines mythologisches Lexicon, 707. 707a
Hederichs, B., gründliches mythologisches Lexicon, 764
Mayer, Fr., allgemeines mythologisches Lexicon, 1162
Nitsch, P. Fr., neues mytholog. Wörterbuch, 1350
Pernety, A. J., dictionnaire mytho-hermétique, 1475
Roscher, ausführl. Lexicon d. griech. und röm. Myth. 1675
Sanfranco, L. C., Dizionnario mitologico di tutti i popoli, 1777
Smith, G., a classical dictionary of biography, mythology and geography, 1908
Vollmer, W., Vollständ. Wörterbuch d. Mythologie aller Nationen, 2078. 2079

γ) ἄλλα γενικά.

Banier, A., mythologie et fables expliquées par l'histoire 58M. 59. 60. 60a
Bergier, l'origine des dieux du paganisme, *106
Boccatius (Boccaccio), J., *περὶ γενεαλογίας* deorum 143. genealogia degli dei, 144
Braun, E., Naturgeschichte der Sage, 219
Bréal, M., Mélanges de mythologie et de linguistique, 220
Comes, Natalis, mythologiae sive explicationis fabularum libri X. 345W. 346. 346E
Creuzer, Fr., Symbolik und Mytholegie 370—372. *ἐπιτομή* 374 - 74a. *γαλλ. μετάφρ.* 373—73a
De Moustier, C. A., lettres à Émilie sur la mythologie 422--25
Friedrichs, J. B., die Symbolik u. Mylhologie der Natur, 564
Hahn, J. G., von, Mythologische Parallelen 737. sagwissenschaftl. Studien, 738
Heffter, M. W., Die Religion der Griechen u. Römer, der alten Aegypter etc, 766
Hermann, G., über Wesen u. Behandlung d. Mythologie, 806
Hirst, A., Bilderbuch f. Mythologie, 836
Kanne, J. A., erste Urkunden d. Geschichte oder allgemeine Mythologie, 932
Leitschuh. Fr., Entstehung d. Mythologie, *1068
Liebusch, Georg, Skythika od. etymol. u. kritische Bemerkungen über alte Bergreligion etc. 1121
Liscovius, C. Fr. S., Systema genealogiae mythologicae 1129
Menzel, W., Mythologische Forschungen, 1211—11a
Moritz, C. Ph., Götterlehre oder mythol. Dichtungem d. Alten, 1270—71
Müller, C. O., Prolegomena zu einer wissenschaftl. Mythologie, 1275 - 75a
— M., essais sur la mythologie comparée, 1289—90
Mundt, Th., die Götterwelt d. alten Völker, 1293
(Mythologie) Connoissance de la mythologie, 1318—19
Niemeyer, J. F., Mythologie der Griechen, Römer, Aegypter etc., 1343
Nork, F., Vergleichende Mythologie zum näheren Verständniss vieler Bibelstellen, 1356P
Platz, Fr. Theoph., Tabulae genealogicae ad mythologiam spectantes, *1504
Richter, J. A. L., Phantasien des Alterthums oder Sammlung der mythologischen Sagen der Hellenen, Römer u. Aegyter, 1629
Richter, F., Zwanzig Kupfertafeln u. 6 genealogische Tabellen zu Richters Phantasien des Alterthums, 1630
— — Uebersicht der indischen, persischen, aegyptischen, griechischen u. altitalischen Mythologie u. Religionslehre, 1613
Scheifele, Mythologische Parallelen, *1802
Schwartz, F. G., Der Ursprung d. Mythologie, 1866. 1866a
— — Die poetischen Naturanschauungen der Griechen, Römer u. Deutschen in ihrer Beziehung zur Mythologie, 1867
Schweigger, J. C., Einleitnng in die Mythologie auf dem Standpunkt der Naturwissenschaft, 1869
Schwenck, Konr., Etymologisch-mythologisch deutungen, 1871
Tressan (abbé de), La mythologie com[ ] l'histoire, 1993
Voss, J. H., Mythologische Briefe, 2080. 90

Β) ΙΝΔΙΚΗ ΜΥΘΟΛΟΓΙΑ

Γ) ΑΙΓΥΠΤΙΑΚΗ ΜΥΘΟΛΟΓΙΑ

Δ) ΕΛΛΗΝΟΡΩΜΑΪΚΗ ΜΥΘΟΛΟΓΙΑ

α) ἐγχειρίδια.

β) λεξικά.

γ) ἄλλα τινα

Ε) ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΜΥΘΟΛΟΓΙΑ

α) ἐγχειρίδια καὶ ἄλλα γενικά.

β) εἰδικαὶ συγγραφαὶ περὶ τῶν διαφόρων θεοτήτων.

1) ΟΙ ΟΛΥΜΠΙΟΙ

Ἀθηνᾶ (Minerva)

Baehr, J. C. F., de Apolline patricio et Minerva primigenia Atheniensium. *54
Benizelus, Th., de Minerva Areia, *98. *98a
Benndorf, O., über das Cultusbild der Athena Nike, *99
Evelius, F., de Minerva sapientiae olim praeside, 498, 498a
Forchhammer, P. W., die Geburt d. Athene, *544
Gerhard, Ed., zwei Minerven, *630. *630a
Hirschfeld, G., Athena und Marsyas, *832
Voigt, Fr. A., Beiträge zur Mythologie des Ares und der Athena, *2073

Ἀπόλλων (Apollo)

Bähr, J. C. F., de Apolline patricio *κτλ.*, *54
Petersen, Chr., der delphische Festcyclus d. Apollon und des Dionysos, *1472
Schwartz, Fr. G., de antiquissima Apollinis natura, *1865

Ἄρης (Mars)

Tümpel, C., Ares und Aphrodite, *1998
Voigt, Fr. A., Beiträge zur Mythologie d. Ares u. d. Athena, *2073

Ἄρτεμις (Diana)

Suchier, H. F., de Diana Brauronia, *1954

Ἀφροδίτη (Venus)

Bernouilli, J. J., Aphrodite. Ein Baustein zur griech. Kunstmythologie, 109
Gerhard, Ed., Venere Proserpina, *598. *598a
Tümpel, C., Ares u. Aphrodite, *1998

Δημήτηρ (Ceres)

Guigniaut, Mémoires sur les mystères de Céres etc., 723
Preller, L., Demeter und Persephone, 1528

Διόνυσος (Bacchus)

Braun, E., Kunstvorstellungen des geflügelten Dionysos, 210
Gail, J. F., Recherches sur la nature du culte de Bacchus en Grèce, 585
Gerhard, Od., Dionysos und Semele, *605
— — Teofania nuziale di Dioniso e Cora, *646 *646a
Graef, B., De Bacchi expeditione Indica monumentis expressa, *693
Wieseler, Fr., Dionysos oder Acheloos, *2131

Ἑρμῆς (Mercurius)

Gerhard, Ed., de religione Hermarum *624

Ζεὺς (Jupiter)

Émérik - David, T. B., Jupiter. Recherche sur ce dieu, 489, 489a
Hettner, F., De Jove Dolicheno, *815
Welzel, P., De Jove et Pane, dis Arcadicis, *2123

2) ΠΕΡΙ ΜΙΚΡΟΤΕΡΩΝ ΘΕΩΝ ΚΤΛ.

Ἀγαθοδαίμων

(Gerhard, O., Über Agathodämon u. Bona Dea, *628

Δαίμονες

Gerhard, O., Ueber das Wesen der Verwandtschaft u Ursprung der Dämonen u. Genien, *638

Ἔρως

Gerhard, O., Über den Gott Eros, *633
Primer, P., De Cupidine et Psyche, *1540
Schömann, G. F., De Cupidine cosmogonico, *1837

Ἠχὼ

Wieseler, Fr., Die Nymphe Echo, *2130

Θέμις

Gerhard, O., Das Orakel der Themis, *625. *625a

Ἰὼ

Overbeck, J., De Jone telluris non lunae dea, *1397

Μαϊνάδες

Jahn, O., Pentheus u. die Mainaden, *870

Φόρκυς

Schömann, G. F., De Phorcyne ejusque familia, *1839. *1839a

Προμηθεὺς

Παγανέλης, Σπ., *Ὁ μῦθος τοῦ Προμηθέ* *1400

Σφὶγξ

Forchhammer, O. W., Die Sphinx, *54

Ζ) ΡΩΜΑΙΚΗ ΜΥΘΟΛΟΓΙΑ

α) γενικά

β) περὶ θεῶν κτλ

XII. ΤΑ ΑΠΑΝΤΑ ΕΞΟΧΩΝ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΩΝ